

واس (الرياض) : .

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المرس الوطني هساح آمس برناسة الحرس الوطني جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام

● العدد ٧٢٣٨ - الخميس ٢٤ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ٣ ابريل ١٩٨٦ م ●

OKAZ Jeddah, Rajab 24, 1406 April 3, 1986. No. 7228 - 26 years



حيسرتيدة سياسية يومنيه

السيئة السيادسية والعشيرون ، [الطبعة الأولى الساعة ٨ مساء] · عشرون صفحة .

السعودية ١ ويال - الكويت ١٠٠ فلس - الامارات ١ درهم - البحرين ١ درهم - قطر ١ ويال - صنعاء ١ ويال ـ الارس ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر ١٠٠ مليم ـ السودان ١٥٠ عليم ـ تونس ١٥٠ مليم ـ العرب ١ درهم س الحرائر ١ دينار ـ سوريا فيرة ـ لسان فيرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٥٠ بنس ـ الهد ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

مؤتمر القمة في الرياض ..

تقل عن تلك التي خرج بها مؤتمر فاس

تحضر هذا المؤتمر في أي بلد عربي

الحسين : لا تراجع عن التصرك من أجل السلام

أكد الملك حسين عاهل الأردن تصميم بلاده على الوفاء بواجبها نجاد الشعب الفلسطيني على الرغم من وقف

وقال اللك حسين في تصريحات للمستغين بعد اجتماعه مع الرئيس الاندونيني سوهارتو في جاكرتا ان الاردن لا يزال ملتزما بالسعي لاحلال سلام شامل وعادل ودائم لا منطقة الشرق الاوسط وأشار ردا عن سؤال بشأن ما اذا كان الأردر سيتقدم بمبادرة جديدة قال ، أنه من السابق لأوانه قيل أي شي، في هذه المرحلة ،

مصدر سعودى مسئول:

تحصرفمه عربية تستدعيها

صرح مصدر سعودي مسئول بأنه كثر في الاونة الأخيرة الحديث عن عقد

والملكة العربية السعودية ملتزمة بعقد هذا المؤتمر ولكنها نريد له أن يكون مؤتمرا ناجحا

أما إذا كان القصد عقد مؤتمر تمة لأمور طارتة وعاجلة فالملكة العربية السعودية سوف

وعلى مستوى الاحداث فالملكة العربية السعودية بتكليف من قادة الامة العربية لم نتوان عن

جِدْلُ كُلُّ مَا في وسعها بعقد اللقاءات الجانبية والتَّحدث الى قادة الامة العربية في محاولة لتقريب وجهات النظر كي تضمن نجاح مؤتمر القمة المقرر عقدة في الرياض وخروجه بقرارات مفيدة لا

الملكة انسعى لضمان نجاح فتمة الرياض وخروجها بقرارات على مستوى الأحداث

نرفض الدخول في الصخب الإعلامي لئلابتسع الخلافات سعينا مستمرلتوحيدالصفوف وتحقيق طموحات شعوبين تضحياتنا مستمرة من أجل الحفاظ على فناعلية ووحدة الاوبك

ان السياسة الاعلامية للمملكة العربية السعودية تتمم بالواقعية منذ أمد بعيد ..

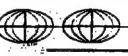
وقال ان المملكة رفضت ولاتزال ترفض الدخول في الصحب الإعلامي والمعارك الاذاعية حتى لانتسع رقعة الخلاف بين الاخوة الاشقاء وإن المملكة اتخذت من الصبت سبيلا لمواجهة الاشاعات التي توجه ضدها .

جاء ذلك خلال استقبال سموه امس

جلالة الملك يشكر الامير فيصل بن فهد اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الغدى عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس

العام لرعاية الشباب والعاملين بالرئاسة والجهات والهيئات المرتبطة بها للانشطة والخدمات التي تم تنفيذها أي المجالات الريامسية والثقافية والاجتماعية سواء على المستوى المجلى او المشاركات الدولية وما صاهبه ذلك من قيام الرئاسة بأستكمال مبانى بعض المتشأت والاندية الرياضية وتشغيل العديد من المراكز والصالات الرياضية الى جانب السلحات الشعبية وبيوث الشباب ف مختلف المناطق

جاء ذلك في برقية بعثها جلالة الملك المفدى لسمو الرئيس العام لرعاية الشياب ردا على للخطاب الذي رفعه سموه لجلّالته يشتمل على بيانات بهذه الانشطة وقد تمنى جَلالة اللك في براثيته للجميع الزيد من التوفيق والنجاح .



يقوم وزير الدولة للشطون الخارجية ن المانيا الاتحادية بورجين موليمان بزيارة لدولة الامارات العربية يومين شمن جولة له في عدد من دول المنطقة يبحث خلالها الخرب المراقية الإيرانية والوضع بالشزق

🗨 بغداد : اجتمع طارق عزيز نائب رئيس الوزرآء ووزير الخارجية العراقي امس مع احمد ولد منيه وزير الخارجية والثعاون الموريتاني الذي يزور بنداد حاليا ضمن جولة له بعدد من دول المنطقة .





إلى الستادة المشتوين (المتخلفين عن السلاد) سواءبالنقدا وبالتقسيط في:

تودالمؤسسة اغلام لسادة المشاراليهم بعَالِيهُ بِأَنْ عليهم تسديدُ ما بزمتهم للمؤسسة في مسرة أقصف اهسات ٥ اشعبكان ١٤٦ه

ويعد هذا النارخ لن تكون للوسسة ملزمة تجاههم بأى حق، وستعتبر العقود التي بكوزتهم لاغية، كماتصادرالمكالغ المدفوعة ، وذلك طبقا للبند ثانيًا ، من عقود البيع المدمة بينها ويبيت المشتريب . كاستقوم المؤسسة يبيع الأراضح للقيد وللمعلوميت جرى النث

لم يدمن الاستفسارات : يرجى الايصال بالموسسة شارع خالدين الوليد الشفية عليده ٧٠٠٠٥٠ جنة

هذه العقيدة والعمل على وحدة الامة

وتوطيد الاواصر بين الشعوب العربية

والاسلامية وتوثيق الصلات بين دولها

واستعرض صاحب السعو الملكى

الامير عبدالله بن عبدالعزيز المحاولات

الجادة التي نقوم بها المملكة بقيادة

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لرأب

الصدع في العلاقات بين الدول

العربية وقال ان الملكة تسعى لان

تعكس علاقات الدول العربية بعضها

سعض طموحات شعويها لان نمو

هذه العلاقات في الانجاد الذي يوهد

صفوف الامتين العربية والاسلامية

قدمنا التضميات للحفاظ على قوة

كما تحدث سموه عن الازمة التي تمر

بها حاليا منظمة أوبك واوضح في هذا

الاطار الماولات والتضميات التي

قدمتها المملكة من اجل الحقاظ على

هدف تسعى الملكة الى تحقيقه

اكد صلحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

نرفض الدخول في الصخب الإعلامي

لوفد رؤساء تحرير المجلات الكريتية الذي يزور المملكة حاليا بدعوة من وزارة الاعلام . ويراس الوقد السيد احمد يسوسف بهبهانى رئيس جمعية المحفيين الكريتيين . مجلس التعاون نموذج رائد واوضح سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ان مجلس التعاون لدول

الخليج العربية يعد نمونجا رائدا وناجحا نحو الوحدة العربية . تجاح المجلس مسلولية جماعية : وقال لن مسئولية استعرار نجاح هذا النموذج مستولية جماعية مشتركة يساهم فيها القادة السياسيون والشعوب واصحاب الفكر والقلم .. وحذر سموه من المؤامرات التي تحاك

ضد الامة الغربية وعقيدتها الاسلامية ووحدتها وثرواتها .. ودعا اعضاء الوفد الصحفى

فاعلية ووحدة المنظمة واستمرار توتها للكويتي الى تكريس اقلامهم للدفاع عن هدوء في السيوم الشاني لانتخابات السودان البازية سنعلن رأبت في الغاء أجهزة التكامل

عوض عمر ، الخرطوم، (وكالات الانساء) :

الانتخابات المستقلة زيارتها لمراكز الاقتراع للإطمئنان على سير وسلامة العملية الانتخابية .. فيما يتولى ضباط الجيش بالتنسيق مع الشرطة حماية صناديق الاقتراع بعد نقلها من مراكز التصويت ألى أقرب ثكنات للجيش لحفظها خلال

وكانت لجنة الانتخابات قد اجتمعت الليلة قبل الماضية للنظر في طلب احد الاحزاب الذي يتمتع بتأييد ضعيف جدا بوقف التصويت بدعوى أن الحبر المستخدم في صبغ الايدي لمنع تكرار التصويت لم يكن فعالاً وذلك على الرغم من تأكيد المستولين عن

الانتخابات انه لا يمكن ازالة هذا الحبر قبل انتهاء عملية لاقتراع التي تستمر ١٢ يومًا . وكان عني ابراهيم عليمان رئيس اللجنة القومية للانتخابات قد صرح بان الحبر المستخدم يمكن أن يبقى نحو ١٥ يوما فوق احبابع الناخبين مما يسمح باكتشاف من

يحاول الادلاء بصوته اكثر من مرة وأوضحت اسانة اللجنة القومية للانتخابات وجود شكاوى في هذا الصدد واكلت أن استخدام حبر لا يمكن محوه هو أحد الاستياطات التي تتخذ من احل منع وقوع اي تزوير في الانتخابات . ويوجد في كل مكتب اقتراع اشخاص يستطيعون التعرف على هوية الناخبين كما يوجد في كل من هذه المكاتب ممثلون عن الاحزاب

السياسية المتنافسة وبعض السئولين من اجل الاشراف على حسن سنير الانتماباتير. من جهة ثانية اشارت مصادر امِنيَّا أَلَىٰ مدوه عمليات الاقتراع في كافة المناطق شمال السُودان بينما نكرت وكالة الإنباء السودانية ان الاقتراع كان مادنا أيضاً في كسلا الشرقية القريبة من الحدود الاثيوبية وني مدينة كوستى على النيل الابيض جنربي

من جهة ثانية صرح الدكتور اسامة البار وكيل اول وزارة الخارجية المسرية ومستشار الرئيس المسري للشئون السياسية بأن بلاده ترقب الانتفابات الجارية في السودان والنتائج التي ستسفر

رأي مصر في الغاء أجهزة التكامل وحول القرار السوداني الأخير بالغاء اجهزة التكامل بين السودان ومصر .. قال الدكتور الباز أن مصر سوف تعلن رأيها عندما تخطر رسميا بالقرار ،

اكبت فرنسا أن سحب مراقبيها من بيروت لا

بعنى تغييرا في السياسة الفرنسية ازاء لبنان ..

بينما تاجل رحيل المراقبين الفرنسيين المسحبين من

مراكزهم على خطوط القتال في بيروت بسبب عقبات

برزت في اللحظة الاخيرة .. وتفجر الخلاف بين

اللبنانيين حول مستقبل مقر القبادة العامة للمراقبين

وصدح دبلوماس فرنسي رفيع المستوى بأن انسحاب القوة

الفرنسية المؤلفة من ٥٠ مراقباً من مراكزها لن بكتمل فورا

مشيراً ألى مشكلة المقر بقوله ، لا تعرف لمن تسلمه ،

في الوقت نفسه ذكر مصدر مطلع في بيروث أن رئيس مجاس

النواب اللبناني حسين الحسيني أقثرح استئجار مقر القيادة

الفرنسين في قصر الصنوبر .

يستقيل السفير الامريكي

استقيل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الوطنى في مكتب سموه برئاسة الحرس الوطني السقير بعد ظهر امس الامريكي لدى الملكة

والترليون كتلر. وقد حضر المقابلة السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نــائب رئيس الحيرس العطنى والجنرال وليم

رایلی هنری مدیر مشروع تطوير الحرس الوطنى

الامير عيدالرحمن يستقبل

السفير الامريكي

استقبل صاحب السمو الملكى الامير

عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع

والطيران والمفتش العام بمكتب سموه

بالوزارة بعد ظهر امس السقير الامريكى

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الفائمة بين المملكة والولايات المتحدة

الأمير محمد بن فهد

يستقبل السفير النمساوي

إستقبل صاحب المعو الملكى الأمير

حمد بن فهد أمير المنطقة الشرقية يوم أمس

بمكتب سموه بالامارة السفير النعساوي

لدى الملكة وتبادلا الحديث الودي حيث

شرح سموه للضيف مراحل التطور الذي تعيشه المملكة بصفة عامة والمنطقة الشرقية

على وجه الخصوص [الصورة ص ٢]

ا رای عکاظ ـ ص ۳)

القمة لماذا ... 🕏

يندر المرواني (الدعام):

لدى الملكة والترليون كتلر ..

واس ۔ الریاض :

الامريكية .

بوش قبيل زيارته للمنطقة

ديدق عملية الس

هشام ملحم ـ واشنطن ـ على عطاالله ـ الرياض :

سمو الأمير عبد الله بن عبد العزيز يستقبل السفير الأمريكي

اكد نائب الرئيس الامريكي جورج بوش تصميم ادارة الرئيس ريجان على اتمام صفقة الاسلحة الدفاعية للمملكة معربا عن ثقته بنجاح الحكومة الامريكية في اقناع الكونجرس بللوافقة على الصفقة وقال في مؤتمر صحفى قبيل زيارته بعد غد للمملكة وبعض الدول العربية الاخرى بللنطقة وانفردت ، عكاظ ، بنشره .. نحن نؤمن بهذه الصفقة وسندعمها بكل قوة

واوضح بوش ان زيارته للمنطقة تهدف الى التأكيد على اهمية الاستقرار ودعم العلاقات الثنائية مع الدول التي تشملها الجولة وهى المملكة والبحرين وسلطنة عمان والجمهورية العربية اليمنية مشيرا الى ان مبلحثاته مع المستوكين بهذه الدول ستتناول عددا من المسائل السياسية والاقتصادية المهمة بما ف ذلك عملية السلام ف الشرق

الاوسط والتطورات الاخيرة بالمنطقة أضافة للوضع في افغانستان . وأبدى بوش اهتاماً بالاوضاع النفطية في العالم وقال أن بلاده لاتشعر بالارتياح نحو الانخفاض المستمر لاسعار ألنفط لانه كمأ

ذكر يشر بعصالح أمريكا .

لامبدرة جديدة للسلام

اوضح بوش انه لايحمل مبادرة معددة لكسر

مورق برافق بوش لزيارة دول خليجية اخرى وخاصة الكويت

وفيما يتعلق بعملية السلام ف المنطقة

الجمود الحالى في عملية السملام وقال أنه ليس متفائلا بتحقيق اي تقدم في هذا المجال مؤكد أن التقدم الذي أحرز حتى الأن • أقل ماكنا نتوقع ، لكنه قال أنه سيرهب باي افكار جديدة تهدف آلى تنشيط السعى لتحقيق السلام

من جهة ثانية اوضح بوش انه دعى ولكن بعد الانتهاء من وضع برنامج الجولة مؤكدا تقدير واشنطن لعلاقاتها مع الكويت

امريكى اخر ان مساعد وزير الخارجية لشنون الشرق الاوسط ريتشارد مروق الذى سيرافق نائب الرئيس الامريكي ف جولته سيزور الكويت وقطر ودولة الامارات العربية و الوقت نفسه اعرب بوش عن رغبة

الادارة الامريكية في بيع اسلحة للاردن وفال ان الادارة الامريكية مآزالت تشعر بالاحباط بسب عدم النجاح في انتزاع موافقة الكونجرس على صفقة الاسلحة الامريكية من جهة ثانية اشاد وزير الخارجية

واهتمام الولايات المتحدة باستقرارها

وسيادتها وفر هذا السياق قال مسئول

الامریکی جورج شوانز بجهود العامل الاردنی الملك حسین والرئیس المصری حسنی مبارك انتشیط عملیة السلام وقال انه يتيغى الا نفقد الامل الا انه لسوء المظ لايشاركنا الجميع نفس امالنا وطموحاتنا وكان شولتز قد تباعث مع رئيس الوزراء الاسرائيل شيمون بيريز الليلة قبل الماشية حول تطورات الاوضاع في الشرق الاوسط وعملية السلام ف المنطقة اضافة للعلاقات الامريكية الاسرائيلية .

وقد عقد هذا الاجتماع في اعقاب مباهنات نائب الرئيس الامريكي مع رئيس الوزراء الاسرائيل والتي اعقبها المؤتعر المسعفي لبوش والذي انفردت عكاظ بنشره في طبعتها الثانية امس.

مع فتح التحقيقات في مظاهرات اسبوط: انهام ٢ ألاف مجند بالمشاركة في أحداث الشغب بصر

عكاظ _ القاهرة : وجهت النيابة العامة في مصر الاتهام الى ٣ الأف من مجندي الامن المركزي بالسثولية عن أشعال حوادث الشغب التي جرت الشهر الماضي بالقاهرة وفي عدد

من المدن المصرية

وقالت المصادر المصرية امس ان النائب العام سيعلن اليوم نثائج التحقيقات التي جرت على مدى ٢٢ يوما في الإحداث التي أسفرت عن مصرع ١٠٧ أشخاص واصابة ٧١٥ أخرين .

و في حين بدأت امس الدوائر القضائية في مصر التحقيق في مظاهرات جامعة السيوط والتي إندلعت امس الاول احتجاجا على اصابة احد الطلاب بعيار ناري اطلقة رجال الامن فقد ذكرت سميغة الاهرام المصرية امس ان التحقيقات في احداث تعرد الامن المركزي تم خلالها الاستماع الى شهادة حوالي الغي شخص وقالت ان الاتهامات الوجهة للمتهمين تقراوح بين جرائم نهب المال العام والخاص وتهمة القتل العمد وتخريب المبانى والمنشأت العامة باشعال الحراثق وقطع خطوط

وكان مجندو الامن المركزي في عدد من معسكراتهم بمحافظة الجيزة والقاهرة واسيوط قد قاموا يومي ٢٥ و ٢٦ من فبراير الماضي بالخروج من معسكراتهم الى الشوارع يشرعوا في تحطيم وحرق عدد من المنشأت السياحية والمحلات العامة على أثر سماعهم نبأ بعد خدمتهم سنة جديدة بعد انتهاه فترة تجنيدهم مما نتج عنه اضرارا كبيرة خاصة في المنطقة السياحية بالهرم . حيث احرقوا فندقين تماما بالاضافة الى الحاق اضرار بفندقين أخرين وعدد من السيارات الخاصة مما أدى الى تدخل الجيش المصرى لماصرة هؤلاء الحنود والقبض عليهم واعقب ذلك فرض عظر النجول خلال ساعات الليل بعدن القاهرة الكبرى وهي القاهرة والجيزة والقليوبية لدة تسعة ايام

رويتر (جاكرتـا) :

التنسيق مع منظمة التحرير الفلسطينية

والجنرال بول شورات .

بتكلفة ٨٠٨ ملايين ريال : الاميربنايف برعى افتتاح مشروع كهربياء ننجسران المشلانشاء العتبادم فهيدالشريف لمصد : مشروع عملاق لخيرالمواطنين

يرعى صلحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية يوم الثلاثاء القادم حفل افتتاح مشروع كهرباء نجران والذى يستفيد منه سبعة الاف مشترك ويشمل محطة توليد كهرباء مركزية تضم ٥ وحدات ضخمة و١٢ محطة فرعية والذي بلغت تكاليفه الاجمالية ٣٥٦، ٠٤٠، ٨٠٧. ريالا واشترك في تنفيذه عدد كبير من الشركات الوطنية والعالمية المتخصصة في مجال الكهرباء

وقد أكد نائب محافظ المؤسسة العامة للكهرباء الاستاذ فهيد الشريف في تصريح أ. و عكاظ ، ان هذا المشروع العملاق واحد من المشروعات الضخمة والتي نفذتها المؤسسة وهو جزء من برنامج متكامل بهدف ألى توفير الرفاهية والرخاء لجميع المواطنين . وقال ان مشاركة سمو الامير نايف في هذه المناسبة تقدير من سموه لجهود المؤسسة ولهذا العمل الكبير ودفعة لمزيد من العمل لتحقيق الرفاء للمواطنين اينما وجد واكد الاستاذ فهيد الشريف ان مشروع كهرباء نجران المركزي احد الدعامات الوطنية لتطوير منطقة نجران ودعم

واشار الى ان المشروع بمثل حلقة من سلسلة المشاريع الكبيرة التي نفذتها وتنفذها المؤسسة في مختلف انحاء الملكة وقال أن افتتاح هذا المشروع في هذا الوقت يأتي ونحن على أبواب أحتفال المؤسسة العامة للكهرباء بمرور عشر سنوات على أنشائها . وسوف يحشر حفل الافتتاح معالى المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء ومعالى امير منطقة نجران فهد بن خالد السديرى

🛭 الأمير فهد بن سلمان :

للكاسب والإنجازات انتى حققتها حكومتنا المانة في أعنافتنامس توسين ومواطنين محمد الجهنى (الدمام):

اكد صلحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبد العزيز نائب امير المنطقة الشرقية أن المكاسب والمنجزات التي انجزتها حكومتنا الرشيدة بالعطاء السخي والجهد المتواصل أمانة في أعناقنا جميعا مسئولين ومواطنين على حد سواء . وقال سموه عقب زيارته لبلدية منطقة الدمام في اطار زيارات سموه التفقدية لقطاعات العمل المختلفة بالمنطقة ان جهاز البلدية يقع على عاتقه مستوليات وواجبات جسام تجاه مدن المنطقة في المرحلة المحالية والمقبلة وعلى المواطنين دور هام وواجب مقدس لا بد أن يطلعوا به حتى تتضافر الجهود جميعا من أجل مصلحة الوطن .

واعرب سموه عن اعتزازه وفخره بمشاهدة الكوادر السعودية وهم يقرمون بالعمل بكفاءة

التمرير اتخذت قرارا من جانبها بايقاف

الحملات الاعلامية مع سوريا وذلك بهدف فتح

الباب امام صفحة جديدة بين الجانبين .

اغلاق مكتب الاتصال الفلسطين في عدمان

اعلن السيد ياسى عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان مكتب الاتصال التابع للمنظمة في عمان قد اغلق واوضح عرفات الذي يقوم بجولة حاليا بالمنطقة حيث استقبله امس في الدوحة سمو الشَّيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير قطر ـ أن أغلاق المكتب تم بالاتفاق بين الأردن والمنظمة وقال في تصريحات نشرت امس بالكويت أن الجانبين بحرصان على معالجة كافة المسائل باسلوب هادىء وذلك على الرغم من وقف التنسيق السياسي بين الطرفين

صحر يبتتك المكرسية

3A-2PFF \1-27VFF

الحوار مع كافة الفصائل القلسطينية . وأشار عرفات الى أن المنظمة تدعم الجهود المبدولة من أجل أزالة الخلافات العربية وقال أن منظمة للطلاث ـ للموظفين ـ ليرجَال الأعمالَ للطالبات للموظفات لرتأت ال

> وقال عرفات انه بالرغم من الظروف المحيطة بالعمل الفلسطيني فان المنظمة مصممة على بابعة طريقها لتنفيذ براسجها التى اقرتها المجالس الوطنية الفلسطينية وفي مقدمتها الحقوق الوطنية التابعة للشعب الفلسطيني وكذلك الحفاظ على الوحدة الوطنية وفشح

سياسة فرئسا تجاه لينان

وفي حين ذكرت مصادر صحفية بالقاهرة ان عرفات يسعى خلال جولته الحالية للتمهيد لعقد قمة عربية . فقد اكد عرفات من جانبه في تصريعات لوكالة الانباء القطرية امس ان الامة العربية تعيش وضعا حرجا يتطلب منها نبذ الخلافات وتوحيد الصغوف وأعرب عن اعتقاده بأن هذا الوضع يستدعى عقد اجتماع عربى على مستوى القمة لبحث سبل مواجية التحديات الخطيرة

السياسيون والمفكرون

اللبدانيون له عكاظه

لن تنغير في ظل حكومة شيراك [التفاميل كاملة ص ٥]

رولا الزين _ ، باريس ، _ وكالات ، بيروت ، :

ألعامة للمراقبين الفرنسيين وتحويله الى ملحق ادارى لمجلس النواب الذي يبعد مثات الامتار قحسب عن قصر الصنوبر ويعنى هذا أن تتكفل القوات للنظامية بالمبنى الفرنسي .

واضاف المصدر ان مروان حمادة مساعد وليد جنبلاط رئيس الحزب الاشتراكي اللبناني أجرى مباحثات بشأن هذه المسألة مع رئيس الوزراء رشيد كرامي واشترك في اجتماع الليلة قبل الماضية مع الحسيني وممثلين للحرب الأشتراكي ولحركة امل في اللجنة الرباعية لبحث الوضع .

وقال مروان حمادة ان هذا الاقتراح هو ، الحل الوحيد الذي لا تكمن مخاطر من ورائه لأن قصر الصنوبر موجود على غط التماس ولن نسمح لقوات متعاربة باستخدامه لان ذلك سيشكل خطراً كبيرا بالنسبة للقطاع الغربي من بيروت -إِ الوقت نفسه الك كريم بقردوني نائب رئيس اللجنة

وقالت مصادر سياسية ان رئيس الرزراء الفرنسي الجديد جالٌ شيراك هو الذي أتخذ القرار في اعقاب اجتماع مع الرئيس الغرنسي ميتران بوم السبت الملخي .

التنفيذية للقوات اللبنانية رفض الميليشيات الكتائبية ، ان تغادر فرنسا قصر الصنوبر . . من جهة ثانية استبعدت فرنسا وجود اي صلة بين سعب مراقبيها من بيروت والمفاوضات الرامية الى اطلاق سراح الرهائن الفرنسيين الثمانية المحتجزين في لبنان ، ونفى مستولون فرنسيون بشدة وجود أي صلة بين احتجاز الرهائن

واكد الان جوب المتحدث باسم المكومة الفرنسية امس ان

القرار الذي أتُخذته الحكومة بسحب المراقبين الفرنسيين لا يبنى تغييرا في السياسية الفرنسية في لبنان .

المالمية al Alamiah

و دورات اساسية ومتقدمة ف الكمنيوتر والأبرمجة بلغة صحر بيست المكرية.

١ دورات النساء تعقد ق المقرال بيشى للجعية النسائية الخيرية

الدُورة القادمة للسُاء شدأيوم الاشين ١٤٦/٧/٢٨ م.

الدورة القادمة للركبال تبدأ يوم السبت ١٤٦/٧/٢٦ ه

الرحوال تعقد في مركز عائر التعرب المحكرة .

بجدة - شارع الميناء خلف مبنى التليفريون - هاتف رفتم

طريق المدينة النازل مقابل الحفالي للرسيدس - هاتف رقم

وهذه الدورات تمقد ف جكيح ضروع مركز والتعييب

الرئياض القصييم الكشام الحسير الاحتماء الجيئيل تدومه تدومه من الكشام المدالم من المعالم بالمدالم بالمدالم

أن المرحلة الراهنة تتطلب المزيد من

التراسة السثقيضة للترشير

الاقتصادي ، سواه على مستوى قطاعات

الدولة أو المؤسسات الخاصة ، أو عز

المستوى الفردي ، فالوقاية خبر من

تتعرض بلادتا فراهده الرحلة التي يم

بها العالم ونعن جزه منه لحملة اعلامية

مركزة والضحة الأغراض تبرز عبق

الأحقاد ، فتحاول أن تصور للعالم الأخر

انتا نعانى من صعوبات مالية وتشوه

الصورة العقيقية للفتور الاقتصادي الذي

يغطى العالم كله بشقيه ، واو نظرنا ال الصعوبة التي تواجهها اكبر بولة زَ العالم العر واكثرها ثراة فاعشأ ومي

الولايات المتحدة الأمريكية لوجدتا ان

عبهز الميزانية كعدين يربو على مانتي بليون

يولار ، ولاحظنا هيوط الدولار الى ٢٥ ٪

من قيمته ، والى وصوله في حالة التدهور المستمر الى ما يقارب تدهوره قبل الحرب

العالمية الثانية حيث وصل طابل الين

الياباني أنذاك الى ١٧٦٥ ، والأن وصل: ل اخر مراحله ، وقد لا تكون النهاية الن

٥٥ ،١٧٨ مقابل الين ، وهكذا يتدعور أملم. العملات الأخرى . تظراني لهذا من

لايضاح بعض الجوائب التي تهم المولطن السعودي ، اننا ولله الحمد في هذه البلار

الطاهرة نتمتع بمركز مالى قوى واقتصال

متين ، ولديناً أكبر احتياطي البترول في

العالم، وقد فرغنا تماما من البنية

الإساسية ، ووقرنا كل الخدمات التر

تمتاج اليها بلادنا في المدينة والقربة

والتزاماتنا في الرحلة القادمة لا تقارن بما

انتهينا من اعداده : فدخلنا من البترول

والمواد الأغرى سيواجه احتياجاتنا ازا

المسئا توزيعه ، وحسن استغلاله .

فبلادنا ـ ونحمد الله على ذلك ـ تعطى ولا

تستعطى ، ولها ديون وليس عليها ديون ،

فعليتا أن نستيقظ للدعاية المغرضة ونعمل

بجدية على ترثبيد مصروفاتنا على كل

المستويات لنستمر ف مركزنا الرموق ونكثر

من الشكر لله على هذه النعم التي حبانا

بها أمنيا واقتصاديا وثقل بولى على

حجمنا ، ونقف صفا واحدا امام كل

التيارات التي يهاول الأخرون تصديرها

لنا ، فوعى أمتنا أكبر وأسمى مما يتصوره

المغرضون والحاقدون . والله معنا ما دمنا

مع الله ، وفق الله الجميع لما فيه الصلاح

جانب من اولياء الامور ..

برعاية امير جيزان مدارس جيزان

احتفلت مدارس جيزان النموذجية الاهلية مساه امس الاول تحت رعاية معالى امع النطقة

وقد القى الاستاذ فهد محمد الفهيد مدير عام الادارة في امارة جيزان كلمة مجلس ادارة

المدارس فأشار الى الانجازات التي تحققت بالمدارس وجهود الادارة واعضاء هيئة

التدريس .. ثم تحدث مدير الدارس الاستاذ محمد على غبرى فرحب بأمير جيزان ، واشار

بعد ذلك توالت فقرات الحفل ، ثم قام امير المنطقة بتوزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين

ومديرى المدارس ومديرى الدوائر الحكومية المتعاونة مع المدارس وقدم عضو مجلس ادارة المدارس ومدير فرح بنك الرياض درعا لامير جيزان ، كما قدمت ادارة المدارس لوحة فنية

ينظم قسم الهندسة المدنية بجامعة البترول بالظهران يوم السبت القادم دورة دراسية

وسيتم في هذه الدورة عرض شامل للمباني المتعددة الطوابق والاسس العامة للتصميم

وكذلك التجليل الانشائي لتلك المبائي باستخدام الحاسب الألى ودراسة وتحليل متطلبات المواصفات والمعايير الهندسية المتعلقة بالتصميم والبناء ودراسة المشاكل المتعلقة بالخرسانة

كما ستشتمل الدورة على محاضرات ومناقشات عملية عن التصميم والرسم التقصيل

وتهدف الدورة الى تعريف المشتركين فيها وعمل التفاصيل الانشائية للعباني المتعدة

الطوابق مع التعرض للطرق المناسبة للتطبيق خاصة في المكاتب الاستشارية وطرق استخدام

الحاسب الآل في تحليل المشنأت والمشاكل الخاصة بالخرسانة في المملكة بما في ذلك مشاكل

یعلن ضیارجمیلے کتھے عن تغیب مکفولیتہ السیدۃ /زودی

وذلك بعدحصولها على كأشيرة خروج وعودة وإنهت الناكثيرة ولم

تعد ، ويخترمن التعامل معماً وللضِّلادالمسؤليِّ عرى الإعلان

تسفالدت وتربية الجلنية جوازرمتم ٨١٩٢٣

مكتفة في تصميم المباني الخرسانية المتعددة الطوابق وتستمر اسبوعا .

محمد بن تركي السديري ، باختتام انشطتها لهذا العام ..

الى اهمية التعاون بين ادارة المدارس واولياء الامور .

(تصویر حسین قنوع)

ابن العجاء



<u>نسسها</u> أحمدعبدالفقورعطار OKAZ

Adaily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication المسيرالعسام

إسادامستمدي هاشمعيده هاشم

مساعدللديرالعام

محسندالحسيون مسدبيروالتحربير

سياعي احمدعتمان عباي محمد منطبيق أيسن محمدحييب

شرب لاست الرسائد الوجهة للجريدة ترسل باسم

رنيس التصوير ، ص ب ۹۲۱۸ جدة الرمزالريدي ۱۱۱۲ ٥ الرسائز الموجهة الإدارة المؤسسة موس لعل ص.ب٨٠٤١جنة الميزالبريك ١١٤١١ الرستن الوجهة إدارة الوزيع ترسل الى صرب ٢٠ مجدة بالرمزاليرييي ١١٤٥٠

: برقيا : عڪاظ -جـدة وتلكس وعكاظ ١٢٦٠ ١٤

والمستران العام 77777VF

مخرير- إدارة - توزيع-اعلافات

· LATTETET

- LATEETT

ه جدة - بيانان المرابع المرا VATTIATY · LATTATES - F/ATST13T - TATV11-7 -WTT13771 · VTTTAI · I TATTEL-S · 1/4777116 - 1/ar 14 15 · - 2/em7414 -- 14 27 1 40 7 -WTTT-171

- 9/FTTTT\$8

- DATTATET

· WATTOIN

المكاتب الخارجية القاهــرة

17.740 -👁 تـونــس ١١ بهنج بلحب بكارت ١١ ١٩٤١ ● بيسروت

ه شبارع السند ظعالى ــ المهندسين

T-4VTT _ T-V-VT - 2 € صنعــاء شلوع القصرات ٢٠٢٩١١ ص ب ١١٣٥٩

• بساريسس 90 Champs-Elysees Paris 75008 - France

OKAZ - Fax No. 5634664 • واشتطسن

1100 7th Street N.W. Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A. Tel: 755 9572 - 775 9573

Teles : 64744 ● لنــدن New South Wales House, 15 Adam

01 - 839 2651 - Teles : 8950996 Rour No-Ci. Faccimile: 01-3391700 المتعادة الاحدادة ال

Strand, London WC25 65H

للإعلان والصلاف اشاالعامة والتسويق

الدونة العامر فرجية: 0200 711111 وسسرع الرمايض . ١٨٦١ 17Y1---فرية مكة المدمسة ب ١٠٧٤ 010-010 مسرح الديم ١٦٦٦ 173-73A مسسرع بعسساء TTOILL OTT مكتب الطائف: ١٧٤٥ V****** مكتب حب بل ، ١٣٣٢ DETECTO مكتب العسيم : ٢٣٧ TTTTT ... مكتديسيع ****** مكتب المنب والناء ------בערכדפד

إمتياز التوزيب النموك المنغورية تدرج المحت Saudi Publications Distribution Co المركز الرئيسي حدة - ت ٦٦٩ ٤٧٠٠ ص ب ۱۳۱۹۵ ـ الرمز البريدي ۲۱:۹۳

تلكس ١٠٥٢٥٠ سادس جدة .. المملكة العربية السعودية ث الفروع ت ۱۳۹۲ هنل ۱۳۹۲۳۰ ۱۳۳۰۳۱ الدولمر ۱۳۳۲۳۱

والإفادافي المعر الماطن الإمانية 417571 الزلمي grangt erecent الجوف الجعوم الجوف الجعوم بيثة ***** والمواجع أشول

عضواق الهيئة الدولية للتحقق ـن الانتشـــار <u>۱BC.</u>

واس ، اسلام اباد ، : عقد المجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الاسلامية اجتماعا امس برئاسة مدير جامعة الاملم محمد بن سعود الاسلامية ورنيس الرابطة الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركى وذلك بقاعة الاجتماعات الكبرى بالجامعة الاسلامية العالمية باسلام اباد

وتم خلال الاجتماع مناقشة دعم الجامعات الافغانية ببشاور وكذلك أيجاد شعار للرابطة ودعم الجامعات يطسطين المحظة أضافة آلى العديد من المواضيع

الامير محمد بن سعد يرعى

اختتام انشطة مدارس البنات

أغامت ادارة تعليم البنات بالقصيم تحن

رعاية صاحب السعو الملكى الامير متعد بن

سعد بن عبدالعزير نائب امير منطقة

القصيم . الحقال الختامي لـلانشطة

الدرسية ، في مركز التفصيل والخياطة

وقد القي مدير تعليم البنات بالمطقة تثمة

اتشار فيها ألى حهود الدولة و تطوير تعليم

البناث ، وشكر سمو الامير مجمد بن سعا

لتشريقه الحفل بعد ذلك توالت فقرات

الحفل ثم قام سمو الأمير محمد بن سعد

بتوزيع الجواذز والكؤوس عني اولياء امور

وفي ختام الحفل تفضل سموه بابنتاج

الامير فقد بن

الطانبآت والمديرات المتعوقات

المعارض الخاصة بالدارس

سموه بجولة تفقدية للمشاريع .

المختلفة بهذه المنطقة قال سمره

ائور خواجی ، جدة ، .

وفي ختام الزيارة التي قام بها سم

اللجنة الاجتماعية في جامعة

اقامت اللجنة الاجتماعية بعمادة شخون

الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز امس حقلها الختامي في منطقة أبحر بحضور صير

الجامعة الدكتور رضا عبيد وعميد شنون الطلاب الدكتور عبدالمحسن القحطاني

وشارك في الحفل عدد كبير من منسوس

العمادة والطلاب ، والقى الدكتور القحطاس

كلمة العمادة نوه فيها بالحهيد الكبيرة

المبذولة في حدمة الطلاب ، وقام طلاب كلية

علوم الارض بتقديم فقرة فكاهبة ، ثم القي

مندوب بتك الدم بالمستشفى الجامعي كلمة

مسرعياً فصيراً

الملك عبدالعزيز تختتم انشطتها

سليمان الركيان (بريدة) ·

ومن جهة اخرى يتوجه مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ورنيس رابطة الجامعات الاسلامية الدكتور عبدالله عبدالمحسر التركى يود غد الجمعة الى

والجدير بالذكر ان الدكثور النركى يحضر حاليا ندوة تربية الشباب المسلم ودور الجامعات مبها التي تتظمها رابطة الجلمعات الاسلامية والجامعة الاسلامية العالمية بأسلام اباد والتي بدات امس الاول النلاناء

لاهور في زيارة تستغرق يومين بلنقى خلالها بالعلماء

والمفكرين الاسلاميين كما سيقوم بزيارة لعدد من

الجامعات الاسلامية والهيئات والمؤسسات الاسلامية

تم الانتهاء من مشاريع التحسين والتجميل بعديثة طريف وبلغت التكليف الاجمالية لهذه المشاريع عشرين مليون ريال وتتضمن العديد من المشروعات الخامية بالسفلتة والرصف والانارة

صرح بذلك رئيس بلدبة طريق المنتدب المهندس ابراهيم الرشيد واضاف ال انه يجرى العمل حاليا في مشروعين للسفلت بتكاليف اجعالية أفرها اربعة ملايين

واضلف ان البلدية ستوزع خلال الايلم القدمة تلاثة الاف قطعة ارض لذوى الدخّل المحدود وقال أن هناك العديد من المشاريع تحت الترسية لرصف وسغلتة وانارة بعض المخططات في عدينة طريف

العلاج الجماعي الذي يعتمد خروج

النزلاء الى الاملكن العامة بمصاحبة

الاخصائيين والفريق العلاجي بقصد

اعادة تكبيف المريض النفسي مع بيئته

الاجتماعية وبرامح الترفية والتسلية

كحزء مكمل للعملية العلاجية كالمشاركة

ئ الإلعاب الرياضية والاجتماعية

والثقافية وتشجيع النزيل على المشاركة

والاندماج حتى يخرج من عزلته

واعطائه الفرصة للاحتكاك بالمجتمع

الخارجي وتغيير النظرة الخاطنة عند

الناس عن نوعية النزلاء والامراض

واشار مدير المستشفى الى ان

الخدمات التى تقدمها هذه المؤسسة

العلاجية لا تقتصر على النزلاء فقط.

فقد بلغ عدد المراجعين للعيادات

الخارجية خلال العام المنصرم عام

١٤٠٥ هـ ٢٥٩٦٦ مراجعا ويضم

المستشغى عيادة خارجية للرجال

واخرى للنساء والاطفال وعيادة باطنية

ووحدة لانسان وعيادة للامراض

العصبية والمخ وتخفيف الألام وعيادة

الامراض الجلدية والتناسلية والجدير

بالذكر أن مستشفى الصحة النفسية

سعته ٦٠٠ سرير وعدد الاطباء به ٦٥

طبيبا و ۲۲ اخصائياً واخصائية و ۳۵۳

توزيع ٢٢ قطعة ارض في حائل

تقوم بلدية حائل مساء الاحد القادم

سرزيع ٢٦ قطعة ارض على ٣٢ مواطنا من

عبدالجكيم تاصر عبدالعزيز العميل ـ فهد

عبيد عبدالعزيز الشعبان _ عني محمد

ابراهم الطيار - عتيق دهلوس مطير الرسى -

عايد مطلق عايد السخرى _ سالم عباد ثابت

العتيبي - حواس نايف محمد الري _

دريفيل غريب يحيى العنزى ــ ربيعه قحطان

فهلت - رئسيدة معليله رضي - ايتام حمود

سليمان مطلق العنزى _فيصل مبارك سجدل

الشعرى - فريح عقبل خليف العنزى -

لراج مسالح حديد - خالد سليمان عبدالعزيز

الصوينم - خلف محمد ثنيان العنزى _

معيفه معلى عليان الببارك مابركه فهد سعيد

الشمرى - قدعوش منيزل فدغوش

الشمرى _ عبيد عبدالرحمن الجار الله _

شطى حامد عساف السرى ـ وصل الله

وصل دخيل الله التربى ـ نافل خسائى

جمعان الشمرى ـ شيحان عوض محمد

الشعرى ـ لاق عبدالله سعيد الشعرى ـ

غازی لاق راضی الشمری _ سطیط محمد

مقبل الشمرى _ طوبلع مذعان خلف

الشمرى ـ نايف صميلان عثيق الشمرى ـ

نافع عبدالله عيد الرشيدي - سالم مزيد

نهار الشمرى - عبدالرحمن عبدالحسن

محمد الصبعان

سليمان الشدوخي ، حائل .

وفيعا يتى اسماء المستحقين

معرضا ومعرضة .

نوى الدخل المعدود .

سظتة شوارع سراة عبيدة ومن ناهية اخري بجرى العمل حالبا في سفلتة شوارع بلدة سراة عبيدة والقرى ألتابعة لها بعبلغ اجمال قدره خمسة ملائين وخمسمانة الف ريال

ونكر رئيس بلدية أَثْرُاةً عَبِيرَة مشبب على بن درغ انه تم انشاء عدد مر العبارات المنتدوقية لتصريف المداة في كل من السواحة العسران واقلية مجسم خمالي المام الستشطى وعمل مخض التربيعات في سنى البلقية في السراة وفي الفرشة والمام المام المام

و ٧٨٠ ريالا واضاف بان البلدية قامت بتوزيع مخطط المنطقة الصناعية ومخططات سكنية في كل من البقيق بنلاد بني بشر وال مطرى بالجو وال جحراق بوادي علم وان هناك العديد من المخطفات التي ساية بتوزيعها حال انتهائها واعتمدها من السيون البلدية والقروية بقبطة

الامير عبدالمجيد

مدارس الثفر النموذجية تحتفل بتخريج طلاب الابتدائي

احتفلت امس مدارس الثغر النموذجية بطريق مكة بتخريج طلاب المرحلة الابتدائية تحت رعاية

عمر غورية ، جيزان ، :

هدية لامع جيزان .

السلحة بالملكة .

للبمائي الخرسانية المتعددة الطوابق.

تعرض الخرسانة لدرجات المرارة العالية

تشفى الامسراض النف

عمودية الاحياء المطلوب أعادة تنظيمها

حسین فارسی ء المدینة المنورة ، .

تفقد اسى صاحب السمو اللكى الامع

عبدالمجيد بن عبدالعزيز امع منطقة المدينة

لنورة ، بطائرة عمودية الاحياء التي سيعاد

تنظيمها والتى بنيت عشوائيا والتى سيتم

أسكان اصحابها في مشروع الاسكان

واطلع سمود خلال هذه الجولة التي

رافقه بهآ اميز المدينة المنورة واعضاء لجنة

الاسكان ، على مداخل المدينة المنورة ومنها

طريق الهجرة السريع وشارع الملك

عبدالمريز وطريق خالد بن الوليد (طريق

تبوك) وهي المداخل التي امر جلالة الملك

وسوف تقوم لجنة الاسكان بجولة

يدانية على الأحياء يوم الاحد القادم،

وسيرأس سمو الامير عبدالجيد أجتماعا للجنة خلال الاسبوعين القادمين للبدء في

وضع التصور النهائى لتوزيع الاسكان

الاستاذ التونسي يسلم الشبهادات التقديرية

الاستاذ عبدالرحمن التونسي مدير عام المدارس .

لاحد الطلاب المتفوقين

وقد بدأ الحفل بنيات من القرأن الكريم ثم القى الاستاذ عبدالشكور

عطار مدير القسم الابتدائي كلمة حيا

فيها الطلاب واولياء الامور وقال انها

مناسبة عزيزة ان نودع هؤلاء الطلاب

الذين انهوا الدراسة بالمرطة

الابتدائية . وقال ان هذا الصرح

التربوى قد استطاع تخديج اجيال هي

الأن في قمة المسئولية بالجهزة الدولة .

الاناشيد والمقطوعات الموسيقية . وقام

الاستاذ عبدالرحمن التونسي والاستاذ

عبدالشكور بتوزيع الجوائز والشهادات

التقديرية على الطلاب الاوائل والمتفوقين

في النشاطات المدرسية واللامنهجية ..

بعد ذلك قدم الطلاب عدداً من

الحكومي بناء على امر جلالة اللك المغدى

أماليب جديدة للعلاج في المتشفى ومعاضرات

المستشفى ينظم دورات شهرية لهيئة التمريض بالمستشفى لرفع كساءة المرض والمرضة والمجال تخصصاتهم بالاضافة الر المحاضرات الاسبوعية التي يلقيها الاطباء مرتين في الاسبوع وتتناول هذه المجاضرات موضوعات وقضايا في مجالات الصحة النفسية واوضح ان المستشفى يستخدم

الطرق العلاجية الحديثة في العلاج حيث تشمل العلاج النفسى بمختثف اساليبه

محمد الجهنى (الدمام) قام حباحب السمو الملكى الامير سلمان نائب امير النطقة الشرقية صحاح اسس الاربعاء بزيارة تفقدية لبلدية الخبر حيث استمع الى شرح مفصل عن مهام البادية الخدمات وجمال التصعيم وندرته ودورها في خدمة المجتمع وزار كاعة انسام البلدية واطلع على الامكانيات المسخرة وقدم رئيس بلدية الخبر جمال الملحم نماذج

الانتهاء من تنفيذه معلماً من معالم النطقة للمشاريع التي تعيشها مدينة الخبر ثم فأم وسيكون له دور ايحابي مؤثر و توفير الراحة والرمامية لامناء المنطقة الشرقية كلها كما أود الإشارة الى اللمسة الجمالية اطار الزيارات التفقدية لقطاعات العمل الرائعة التي شاهدتها محديقة الامير سعود بن ، ان ما شاهدته في زيارتي اليوم امرا بشح جلوى التى تقع في وسط مدينة الخبر عني الصدر ويطمئن النفس ويبعث على النقة مساحة قدرها حوالى اثنين وسبعون الف مثر بالحاضر والامل بالمستقبل الشرق ليده مربع والتى اخبرني الاخوة هذا أنها على وشك

واما ريارتي لمعرض اتبلدية بالخبر فقد



الشرقية يستقبل السفير النمساوى سمو امير المنطقة لدى الملكة

اشاد فيها بالجهود التي بذلتها الجامعة غلال اسبوع التبرع بالدم تم قدم نادى التراث الشعبى لوحات شعبية كنا قدم نادى المسرح مشهداً وقد شاركت كلبتا الادارة والاقتصاد

سليمان الشدوخي (حائل)

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل . رعى وكبل الامارة الاستلا مقبل محمد المقبل مساء أمس الاول احتفال جماعة تحفيظ القرأن الكريم بحائل باختتام انشطتها لبذا العام

برئاسة الاستاذ سهل المطرفي مدير التعليم بمكة المكرمة . اختيار ١٢٥ مدرسا للتصحيح الذى سيكون صباحا ومساء

وقد تحدث خلال الاجتماع الدكتور

وقام أعضاء اللجنة بجولة على المركز

د . عدنان جمجوم المعهد الثانوي الصناعي بجدة

وسيقام بهذه المناسبة معرض يضب انتاج الطلاب ونعاذج من الانشطة والتعارين العملية التي نفذها الطلاب طوال العام الدراسي .. كما يشتمل الحفل كلمة للاستاذ سليمان العنقرى

مدير المعهد وفقرات فنية .

في محاضرة بمعهد الضياط اللواء الحربى : نظام المرور يخضع للشريعة الاعلامية ويتعامل بالعلم الحديث احمد الغامدي (الرياض): القى اللواء محمد بن رجاء الحربي مدير الإدارة العامة للمرور امس الاول محاضرة بمعهد الضباط بالرياش ثحت

> أخطر الإدوار في القرن العشرين وقال أنه مع تطور السيارات اصبح من الضروري ملاحقة هذا التطور بوضع الضوابط المرورية وربط المركة على مستوى الشارع والحي والمدينة ..

عنوان ، العلم والمرور ، . تناول فيها تطور وسائل

المواصلات ووصلها الى ميلاد السيارة التي قدر لها ان تلعب

واشار الى سلامة السيارات انفسها كضرورة من ضروريات سلامة المرور وقال ان العلم كان له دور كبير في ذلك .. واشار الي الشريعة الاسلامية فقال أنها تقوم على نظام أقامة العدل بين الجميع وبذلك يتعين على المخطىء أن يتحمل خطأه ، وهي تدعو الى عدم المفاخرة والتباهي على الأرض واكد على اهمية غرس الوازع الديني لدى الصنفار .

ينظم مستشفى الصحة النفسية بالطائف بوم السبت القادم دورة الاخصائيين الاجتماعيين في المنلكة . نكر مدير

ستشفى الصحة النفسية بالطانف الدكتور فهد الدليد بان المستشفى سينظم دورة تدريبية للاطباء النفسيين في مختلف انحاء المملكة خلال شهر شوال القادم بالإضافة الى الدورات المقامة حاليا لطلبة الارشاد النفسي في كلية التربية بجامعة الملك سعود والتي تستمر سنة عشر اسبوعا وطلاب وطالبات المعاهد الصحية بمكة المكرمة والذبن بداوا تطبيقاتهم العملية ق المستشفى منذ الشهر الماضي وتستمر شدة شبهر ونصف والرسم والزخرفة والخياطة . وبرنامج واشار الدكتور الدليم الى ان

ومدارسه والعلاج الديني والمثمثل ق لقاءات دينية توجيهية يومية وقيام احد الاسبوع وتوعية النزلاء وارشادهم وانعلاج الميئي ويعتبر اسلوبا اخر يقوم المغشفة والعلاج بالعمل والتأهيل حيث يشمل الزراعة والنجارة والصدادة والخراطة والكهرباء والسباكة والطباعة

العثماء بزيارة المستشعى مرة في به الستشفى في تطبيقه حيث يشجع انستشفى العنابر باقامة الاستطة تم أنشاء مركر الثاهيل المهنى والذي

الجلالة المثك المفدى وولى عهده الامين محو

وقد اقيم الحفل في مسجد الشيخ عبدالله

بن مهاوش بحضور الاستاذ صالح القصيبي

وكيل الامارة المساعد ، وعدد س اهسماب

الفضيلة الشابخ ومديرى الدوائر الحكومية وعدد من المواطنين . وخلال الحفل تحدث

الشيخ سليمان بن عامر العامر فأوضح

الهدف الكبير من انشاء هذه الجماعة التي

تهتم بالنشء . وأشار الى حبود القطاعات

الرسمية والاهلية في دعم مسيرة الجماعة . وأكد المواقف المشرفة لسمو الامير مقرز في

کما تحدث احد الطلاب نیان عی

زملائه . والقي الشيخ محمد بن عبدالله

فرهود قصيدة اسلامية ، ثم تحدث الاستاذ

مقعل محمد المقبل وكبل الامارة فأنساد

بجهود الجماعة التي تهتم بالقرآن الكريم الدستور الخالد للمسلمين وهنأ الجماعة على

نداحاتها خلال عمرها الزمنى القصير.

بعد ذلك تحدث أمين الحماعة النبيخ

أبراهيم عبدالله الشبيان فأشار الى تشاطات

الجماعة خَلَال الفثرة الماضية . ثم قرا عدد

من الطلاب أيات من القرآن الكريم ، بعد

ذلك قام وكيل الامارة ونائب رئيس الجماعة

متوزيع الهدايا والجوائر على الطلاب

مجال دعم الجماعة وانشطتها

منطقة الدمام

القيت من حلاله نظرة لمأمي هذه المعلقة يوم ففى زيارتي لمواقع العمل بمشروع المنتزة كانت مجموعة من اكواخ العسيادين المنتضرة العام ألذى يحرى انشاؤه ل موقع وسط بين المنطقة الثلاث والدمام الخمر عني شامشء الحليج ورابت تطورها عبر مراحل الظهران) سشاهدت مشروعا ، ترفيهيا ، لبناء والتشبيد وفى ادارة الشفطيط العمراني وجدت علامة مالغ الضخامة و حجم التجهيرات وتنوع احرى من علامات النهضة الحاضرة والثطله

نحو السنتقيل الاكتر تطورا بما تقوم عليه هذه الادارة من علم علمي منظم مدروس ودقيق . وفي رابي ان هذا المنتزة سيصبح بعد والشء الذي اعتزابه واصفر من خلال ريارتي لوافع العمل المفتلفة سلدية منطقة الدمام مشاهدتي للكوادر السعودية وهم يقومون بالعمل بانفسهم ويتولون الشرج والمناقشة بكفاءة عائية واداء رهبع المستوى وابقت من خلال هذه الزيارة اننا نس بتداث فرخط مستقيم وسليم وهق حطة حكومتنا الرشيدة وتوحيهات مولاى صاحب



والأرسياد بفقرات اجتماعية خلال الحعل وكيل امارة حائل يرعى اختتام انشطة جماعة تحفيظ القر] ن الكريم

تتكيل لجنة النظام والراقية لاختيارات الكفاءة بهكة المكرهة

منصور العبدل (مكة المكرمة) :

تشكلت في مكة المكرمة لجنة النظام والمراقبة لاختبار شهادة الكفاءة المتوسطة يشارك في اللجنة ٢٤ عضوا سيقومون برصد درجات الاختبارات يوميا .. كما تم الجدير بالذكر أن طلاب الكفاءة المتوسطة في مكة المكرمة لهذا العام يبلغ عددهم

وسيؤدى الطلاب اختباراتهم في مدارسهم في منتصف شعبان القادم حيث بجرى حاليا تهيئة الظروف المناسبة لاداء الاختبارات .

خلف الغامدي (جدة) : ناقش الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشئون الصحية بالنطقة الغربية امس عددا من الموضوعات المتعلقة بالصحة مع اعضاء اللجنة السعودية الامريكية المشتركة وذلك في مقر الادارة في جدة ..

جمجوم فأوضع انجازات وزارة الصحة وما تقوم به من جهود في سبيل صحة المواطنين وابصال الخدمات الصحية الى كل مدينة وقرية .

الصحى في قويرة واطلعوا على مستوى الخدمة المقدمة للمواطنين . كما قاموا بجولة معاثلة على مستشفى الملك فهد بجدة حيث قدم مدير المستشفى ومساعدة شرحا كاملا عن اقسام المستشفىء ومدى النطور المسحى الذي يتمتع به المستشفى .. وقد عبر أعضاء اللهنة عن اعجابهم وسرورهم

بمستوى المستشفى الصحى .

بختتم انشطته اليوم

خالد باحکم (جدة) يحتفل المعهد الثانوى الصناعى بجدة مساء اليوم باختتام انشطته لهذا

وساء البلديات الفرعية بجدة يناقشون ننظيم اوضاع الباعة المتجولين وحلقة الخضار

راس الدكتور محمد على قطلن امين مدينة جدة بالنيلية امس اجتماعا لرؤساء البلديات الفرعية السبعة عشرة في جدة ورؤساء الاضمام والأجهزة المركزية بالامانة

> وتم خلال الاجتماع مناقشة تنظيم أوضاع الباعة المتجولين وذلك بالتعاون مع الشرطة ، وكذلك تنظيم اوضاع حلقة الخضار واتخاذ الترتبيات الكفيلة بمنع غير السعوديين من مزاولة العمل في الطقة .. كما استعرض الاجتماع الاوضاع في الاسواق الشعبية . وقد تم التأكيد على كافة رؤساء البلديات بمنع

البسطات خارج المحلات .، وقد اكد الدكتور محمد على قطان على ضرورة الحرص على دهان وابتات رى الاشجار التابعة للجهاز المركزي للتشجير باللون الفوسفورى ضمان

لسلامة المواطنين ، كما اكد على ضرورة

الحرص على تسهيل معاملات الواطنين وتقديم كافة الخدمات لهم ..

وقال ان انظمة السير تخضع لأساليب علمية ومع اختراع السيارة بدأت تظهر انماط جديدة نتعلق باستخدام الطريق وكيفية الاستخدام والمرور ، وذلك يخفى وراءه الكثير من اسرار العلم وقواعده وأجهزته .. وأشار اللواء الحربي في محاضرته الى تطبيق النظام المروري

رقال أن العلم أصبع بساعد في ذلك بواسطة الاجهزة الحديثة بما في ذلك الإشارات المرورية وأجهزة قياس السرعة ومحطات فحص السيارات .. واشار الى العنصر البشرى وقال ان المؤسسات التعليمية

تساهم في نشر الوعي المرودي . ولُ نَهَايَةَ المُعَاضَرَةَ أَجَابُ اللَّواءَ مَحْمَدُ بِنَ رَجَّاءَ الْحَرْبِي عَلَى اسئلة الحضور فأشار الى أنه سيتم قربيا العمل بنظام المحاكم المرورية التي ستخضع الاشراف وزارة العدل . وددا على سؤال قال أن التقاليد العربية والشريعة الاسلامية لا تسمح للمراة بقيادة المراة للسيارات وذلك حفاظا عليها

اعتلان للاردنيين خاصة وللعرب عامة تعلن أشكوالدولية عن مشروع الإركاني فمدينة بدراني دودة من المؤلف ألب أنفس أنفس المساد و

للمسترسيد مسن المساومات طباتع واصحيفة الشرق الأوسط عدد هذا اليوم .

عتر المستولون في المكسيك على الصندوق الاسود الذي يوجد به جهاز التسجيل الخاص والرواة الجوبة لطائرة الرئاب المكسيكية التي تنظمت منذ يومين ولقي جميع ركابها مصرعهم وعددهم

ومن المتوقع أن يساعد الجهاز الذي يعرف أيضا بالصندوق الاسود على تعديد سبب وقوع أسوا كارئة جوية في ناريخ المكسبك ونكر راديو صنوت امريكا أنه ثم العثور على اكثر من مائة حدة في موقع العادي وكانت الطائرة وهي من طرار بيونج ٧٢٧ تقوم برحلة بين مدينة مكسيكو سيثى ومدينة لوس

انجلوس الامريكية عندما سقطت بالقرب من بلدة ماراباتيو بولاية متشوكان بوسط المكسيك على بعد ثلاثين كيلو متزا شمال غرب عاصمة الكيك



سالانا الرخاليجيب

حربيدة سنياسية يومنيخ



قال دبلوماسيون لبنانيون انهم لم يصلوا بعد الى نتيجة في بحثهم عن استلاين بريطانيين فقدا في بيروت منذ يوم الجمعة الماضي مما زاد في المخاوف من ان يكونا قد خطفا



اتخذ رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك نرارا بتعيين رئيس الجمهورية الاسبق نالیری جیسکار دیستان سفیرا ف مقر بالسة مجلس الوزراء ومستولا بشكل رئيس من الملفات المصامسة في السياس

وستعلن هذه التسمية رسميا املم مجلس الوزراء ومن المتوقع ان يشارك السيد ستان في مؤتمر الدول الصناعية في طوكيو ر جانب رئيس الوزراء ورئيس الجمهوريا

جاء فی بیان رسمی صدر فی نواکشوط انه

منين النصبين يستحدثان لأرل مرة في حكومة الكولونيل معاوية ولد سيد لحمد

وقال ناطق باسم السفارة البريطانية اننا على اتصال بجميع الاطراف بما ق ذلك الميليشيات والستشفيات بعد الانباء التي تحدثت عن فقدهما . وحتى وكانت اخر مرة شوهد فيها درجلاس ، ۲۲ سنة ، رهو استاذ في الجامعة الامريكية في بيروت وفيليب بادفياد وليس هاتفليد كما ذكر سابقا وعمره 2 سنة وهو مدير المركز الدولى

وقال استاذ بريطائي من زملائهما

طلب عدم ذكر اسمه يحاول اصدقاؤهما التأكد من الكان الذي ذهبا اليه وليست لاى منهما سيارة ونحن نخشى من ان يكونا قد احتجزا في الشارع في طريق عودتهما الى منزليهما وهناك ١٧ اجنبيا مفقودا يعتقد انهم خطفوا ق لبنان . وبين مؤلاء الصحاف

للغات هذا بيثما كانا يغادران ناديا في

القسم الغربي من بيروت يوم الجمعة

الآن ليست هناك اية انباء .

البريطاني البك كوليت ١٧ سنة . وكان السيد كوليت المتجز رهينة منذ ما يزيد على سنة يعمل لوكالة غوث السلاجئين الفلسطينيين وتشغيلهم الدولية واوترواء عندما احتجزته جماعة مجهولة .

رفض زيادة حجم بعثات الدول الشرقية في نيويورك ق ن 1 _ واشنطن :

نبهت الولايات المتحدة الامريكية دولا معينة في حلف وارسو الي عدم زيادة حجم بعثاتها في الامم المتحدة لتعويش التخفيضات الثى طبت الولايات المتحدة باجرائها ف عدد موقلفي البعثة السوفيتية في المنظمة

وقالت متحدثة امريكية ان الولايات

المتحدة ستراقب حلفاء السوفيت ق حلف وارسو لمعرفة ماذا كانوا سيحاولون تعويض التخفيضات التي طلبت من الاتحاد السوفيتي بزيارة القراد بعثاتهم في الامم المتحدة . واشافت التحدث على أنه ف حالة حدوث هذا الامر فأن الولايات المتحدة على استعداد لفرض قيود مشابهة كتلك

التي فرضت على موسكو . وقد ابلغ الوفد البلغارى الولايات مسموح په وغير مقبول .

والضاف جبيوم قائلا . في وسعنا

نحن ايضا أن نتخذ موقفا بماثل موقف

الولايات المتحدة ولكننا أن نفعل ذلك ما

لم ثلثق مع المستولين..عن السياسة

الامريكية لتوضح لهم الخطأ الذي

ويدأت أمس محادثات بين جبيوم

ووفد برلماني امريكي برئاسة كيكأ

سيلاجرزا رئيس لجنة الزراعة التاسة

لمجلس النواب الامريكي تركزت حول

ضرورة اتهاء الخلافات الامريكية

بالارض المحتلة

احتجاج بريطاني ضد اسبانيا وكالات الانباء _ لندن : قدمت بريطانيا احتجاجا الى اسبانيا بسبب انتهاك حاملة طائرات استانية للمياه الاقليمية البريطانية امام ميناء جبل طارق منذ عدة ايام .

وذكر ردايو لندن الذي اورد النبأ صباح امس أن حاملة الطائرات التي لا تمك اسبانيا غيرها دخلت المياه الاقليمية املم جبل طارق خلال الليل لمدة ربع الساعة ثم ابحرت عائدة الى عرض البحر .

وقد نفت قيادة الاسطول الاسباني بخول حاملة الطائرات الاسبانية للمياه

وكالات الإنناء

اكدت المجموعة الاوروبية ضرورة التفاهم مع الولايات للتحدة الامريكية لحل المشكلات التجارية بينهما . الامريكية عن اتنفاذ تدابير ثارية تجارية ضد المجموعة الاوروبية واقر بأن ثمة اتجاهات حمائية بدأت تتكون في الكرنجرس بسبب الشاكل

وكالات الإنباء ـ القاهرة

رويتر. - أوجوستا : باسم البحرية ان احدا لم يقتل ،

التي يعانى منها الآن المزارعون الأمريكيون .

الباز وهايل يبحثان كافة التطورات اجتمع الدكتور اسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس المبرى للشئون السياسية بالسيد هايل عبدالحميد (ابو الهول) عضو اللجنة

المركزية للنظمة فتح الفلسطينية الذي وصل الى القاهرة امس الأول وحضر المقابلة السيدان زهدى القدرة ممثل حركة نتح أر ألقاهرة وسعيد كمال عضو المجلس الوطئي الفلسطيني حيث تم بحث كافة التطورات تحطم طائرة أمريكية

تحطمت طائرة هيلوكبتر على سطح حاملة الطائرات الامريكية امريكا التابعة للاسطول السادس وقال متحدث وقال المتحدث لرويتر أن الحادث وقم اثناء رسو امريكا قبالة قاعدة أوجوسنا وان بعض البحارة اصيبوا بجروح

وصرح الدكتور كامل ابوجلبر رئيس قسم العلوم السياسية في

الجامعة الاردنية لـ ، عكامًا ، : بأنّ الصهاينة احتلوا الارض الفلسطينية في وضع النهار وفي منتصف القرن العشرين وكأن لا اهل لها حيث تتوالى الضربات المتوالية تشكل كل واحدة منها يوما حزينا أخر من أيام امتنا وتصمد كل يوم لنتساءل أما لهذا الانحدار من نهاية ؟ ونحن نزداد تمزقا

الوجود العسكرى السوفيتي في شمال شرق

عشرة من المحادثات التي بدأت عام ١٩٦٩

في ظل التشتت والخلافات

نكر في باريس أن فرنسا ستتقدم باقتراح الى مؤتمر الأمم المتحدة الخاص بالعلاقة بين نزع السلاح والتنمية المقرر عقده في باريس في الخامس عشر من

وصرح مصدر فرنسي ان الاقتراح الذي سيعرض على المؤتمر يدعو الى تخصيص جانب من الموارد التي يتم توفيرها تدريجيا من الاتفاقات المحتمل ابرامها في مجال نزع السلاح لمساعدة الدول النامية .

كما تقترح فرنسا ايضا أبراز العلاقة الثلاثية بين الامم والتنمية ونزع السلاح وحصر الاحتياجات الخاصة للدول المتضررة مباشرة بالنزاعات الدولية . ومن بين المقترحات الفرنسية الى المؤتمر انشاء هيئة رقابية من الامم المتحدة لتقدير معدل النفقات العسكرية والعمل على الحد منها بهدف خدمة التنمية والمساعدة الانسانية .

وكألات الإنباء

ومن نلحية أخرى وجه هاينز فيشر وزير العلوم ونائب

لمنعه من الترشيح لانتخابات الرئاسة في النمسا التي ستجري يوم ٤ مايو .

الداخلية لها .

استمرت امس الحملة الصهيونية الشرسة ضد كورت فالدهايم السكرتير العام السعبق للأمم المتحدة

رئيس المزب الاشتراكي انتقادات للمؤتمر اليهودي العالى وقال فيشر أن الوثائق التي قدمها المؤتمر اليهودي العالى

وخاصة سكرتيره العام سينجر لا تبرر أن نشك في براءة فالدهايم . وقد اشارت صحيفة ، كورير ، التي تصدر في فيينا في

قررت سلطات الاحتلال الاسرائيل مصادرة ستة ، بيت حنينا ، احدى ضواحى مدينة القدس المحتلة

الاجراءات الهادفة لتهويد المدينة المقدسة

وقد بدأت احدى الشركات المسهيونية في تسوية هذه الارض رغم صدور قرار من المحكمة بتأكيد ملكيتها للمواطنين العرب. وكانت سلطات العدو الاسرائيلي قد صادرت ٢٥ دونما في بيت حنينا ضمن سياستها في مصادرة الاراضي العربية وخاصة في القدس وذلك في نطاق



حسين يتحدث مع الرئيس الاندونيسي خلال اجتماعهما في جاكارتا [واس أ ب بالهاتف لعكاظ]

مراسلنا سمير الجناري

اكنت مصر أن الخلافات لازالت قائمة بينها وبين العدو الاسرائيلي بشأن

سمو ولي العهد يستقبل جموعا من المواطنين

أجمعت أمس شخصيات أردنية وفلسطينية بارزة في تصريحات لـ ، عكاظ ، على أن أزالة الخلافات العربية الهامشية هي السبيل الوحيد لصيأنة موقف موجد لحل القضية الفلسطينية والتصدى للتحديات والمارسات الاسرائيلية العدوانية

وانشاء المستعمرات اليهودية ضمن

تخطيط يتم بموجبه محاصرة الكثافة

السكانية العربية لتضييق الخناق عليها

وتسهيل عملية طردهم من الارض وقال

ان المنطقة برمتها تخضع لخططات

رهبية تنفذ ضمن تخطيط دتيق فالقضية

اللبنانية والحرب الاهلية هناك واتفاقات

كلها مظاهر سلبية لا يمكن في ظلها

تحقيق خطوات عملية لصالح امتنا

وقضيتنا . وأكد الدكتور حسن فريس

ان التضامن هو السبيل الوحيد لافشال

المخططات المعادية وتسخير كبل

الامكانيات في سبيل خدمة معركة المصير

ومواجهة كل تلك المخططات متجاوزين

الخُلافات الجانبية في سبيل القضية

المصيرية والإخطار التي تهدد امتنا .

احتلال في وضح النهار!

ب ديفيد والحرب العراقية الايرانية

وقال الدكتور حسن خريس نقيب الأطباء الاردنيين لـ ، عكاظ ، : اننا

تراكم تاريخى وتحدث الدكتور اسعد عبدالرحمن نشاهد كل يوم ما يقوم به العدو من الكاتب الفلسطيني المعروف اجراءات ومخططات في سبيل تهويد ل عكاظ ، : مشيرا الى ان انتفاضة الارض واخلائها من سكانها العرب يوم الارض لم تكن صدفة بقدر ما كانت وتمثلت تلك الإجراءات بالتضييق نتيجة لتراكم تاريخي واضاف ومما الاقتصادي وعمليات القمع والطرد كرسته انتفاضة يوم الارض ان الذين ونسف البيوت والاستيلاء على الارض

شاركوا فيها قوى متعددة منظمة وغير منظمة غير ان المواطنين بقواعدهم الواسعة كانوا من ابرز الأطراف في تقجير الانتقاضة الثي عبرت عن نفسها بكلمتين (نحسن العسرب وهشم الاسرائيليون) .. وقال الدكتور عبدالرحمن ولا ننسى

الدور الميز الذي قام به الشباب شبابا اصغر من عمر النكبة .

بين أمريكا وكسوريا و اس ـ سيول :

بدأ كبار المسؤلين في وزارة الدفاع

الامريكية ووزارة الدفاع الكورية الجنوبية امس في سيول محادثات تستمر يومين في اطار المشاورات الامنية السنوية بين البلدين حول تعزيز الإجراءات الدفاعية ضد اى عدوان على شبه الجزيرة الكورية ويراس الوفد الامريكي وزير الدفاع كاسبرا واينبرجر بينما براس الجانب الكورى ذ المعادثات وزير الدفاع لي . كي . ويك وتتركز المعادثات حول التطورات العسكرية الاخبرة في شبه الجزيرة الكورية وزيادة

الجدير بالذكر ان هذه هي الجرلة الثامئة

مشكلة طاما

رحلتها من روما الى اثينا

انفجار قنيلة بطائرة

ركاب امريكية باليونان

الجوية الامريكية (تى دبليو ايه) اثناء

وذكر راديو اثينا أن الطائرة قد عبطت

بسلام في مطار اثبتا ونسب الى متحدث بأسم

البوليس في المار قوله ان خمسة اشخاص

خطة لانسحاب السوفيت

مسن أفغانسستان

كوردوفيز وسيط الامم المتحدة المكلف بلجراء

اتصالات بين سلطات كابول والحكومة

الباكستانية تلقى ف الشهر الماضي خطة

لانسحاب القوات السوفيتية نقلتها اليه

وأوضحت الصحيفة نقلا عز مصادر

أمريكية ودبلوماسية طلبت عدم ذكر اسمها

ان هذه الخطة تتضمن للمرة الاولى جدولا

زمنيا لانسطاب الجنود السوفيت الذين

يحتلون افغانستان وعددهم حوالي ١١٨ الف

دكرت صحيفة واشنطن بوست ان دبيجو

على الاقل اصبيوا في حادث الانفجار

انفجرت قنبلة على مثن طائرة للفطوط

ميويورك

وقال الوزير مفوض مجمود عثمان

المتحدث باسم الوقد المصرى في المفاوضات

ان الخلافات على صياغة اسلوب التحكيم في

وأضاف أن المفاوضات المصريا

الاسرائيلية تناولت موضوعات اجرائية ولكن

الخلافات بين الجانبين لا تزال مستمرة

بشأن موضوعات رئيسية مثل اسعاء

المحكمين والسؤال الذى سيوجه اليهم

وقال الدكتور عصمت عبدالمجيد فأثب

رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى ان

الجانبين المسرى والاسرائيل سيعقدان

جولة اخرى من المفاوضات لكنه لم يحدد

وقال ديفيد كمتي مدير عام وزارة خارجية

العدو ان المفارضيات بشأن طابا تراجه

صعوبات واكتها لم تصل الى طريق

وذكر ان الجلسة السابعة للمفارضات

وقال انه اقترح عقد جولة جديدة من

المفاوضات في فلسطين المعتلة لكن الجانب

المصرى غضل المطالبة بتعليق المفاوضات .

انفضت دون ان يحدد الطرفان موعدا

النزاع لا تزال مستمرة .

أظهر بيريز دى كويلار الامين العام للأمم المتحدة رد فعل ايجابي ازاء المقترحات السوفيتية بشان فرض حظر كامل على التجارب النووية



من أوروبا للتغاوض بشأن معاهدة وصرح يورى دوبنين سفير الاتحاد تشديد اجراءات الامن السوفيتي في الامم المتحدة خلال مؤتمر ف مطار باریس يلقاست اثنان من رجال الشرطة المكلفين بمكافحة اعمال الشفب ، يقومان بتفتيش حقيبة في القاعة الرئيسية غطار اورنى بجوار مكتب الخطوط

> اجراءات الأمن في المطار . الضاحات من الأملم المتحدة بشان قبرص

> > ا ف پ ـ نيويورك صرح متجدث باسم الامم المتحدة في ايضاح اصدرته بأن الزعماء القيارسة اليونانيين والاتراك متفقون على طريقة ثناول المشكلات الخاصة بالقواث الاجنبية وبالضمانات وبحرية الانتقال والاقبامة والنملك في اطار من المقاوضات بشان مستقبل قبرص

الجوية الأمريكية ، ضمن تشديد

ويأتى هذا الايضاح أز أعقاب المعلومات التي نشرتها الصحف التي تغيد بأن مشروع التسوية الأخير للأزمة القبرصية الذي تقدم به يوم السبت الماشي الامين العام للأمم المتحدة الى الطائفتين لا ينطوى على أية أشارة الى هذه المشكلات . ورفض المتحيث باسم الامم المتحدة اعطاء مزيد من الايضاحات حول مضمون هذا المشروع بيد أنه اوضع أن الوثائق المُعروضة ، عَبرت بصدق ثام ، عن مراقف الجانبين من هذه النقاط .



دى كويلار

صحفى بأن بلاده تأمل الا يكون الرفض الامريكي نهائيا . وأكد مجددا ان الاتحاد السوفيتي سيستانف تجاربه التي أوقفها من جاتب واحد في مارس ء اذار ، ١٩٨٥ اذا اجرت الولايات المتحدة تجارب

وقعت اضطرابات امس في اولستر بايرلندا الشمالية وقام بعض الاغراد باطلاق النار على احد رجال البوليس في بلغاست ادى الى اصابته بجروح خطيرة والقى مواطنون ايرلنديون زجاجات حارقة على اثنين من رجال الشرطة كما انسطوا النار في يدد من السيارات ..

وجامت حوادث العنف نتيجة الغضب الذي ساد في صفوف الايرلندين عقب اغلاق البوليس لبعض الطرق التي كان من المقرر ان تشهد مسيرات احتجاج ،

ق ن ا

وذكر رأديو العدو الصهيوني ان قوات الشرطة اقامت على الفور حواجز على الطرق المؤدبة لى موقع للركز وبدأت حملة تقتيش واسعة النطاق واعتقلت عددا من المواطنين العرب ولم يُذكر الراديو كعادته الخسائر الناجمة عن أنفجار القنبلة واكتفى بالقول أن القنبلة

انقجرت في الجدار الخارجي لمركز الشرطة . ومن ناحیة اخری ذکر الرادیو آن شایین فلسطینیین تمکنا من اطلاق سراح زمیل لهدا معتقل بعد النفلب علی حراسه آثناه نقله من مستشفی غزة حیث کان یعالج به وأضاف أن القوات الاسرائيلية قامت على الفور بعملية تعشيط بالمنطقة .

بأن تطير .. أو أغضيه وابق على الأرض - .

ديستان میراك یعین دیستان سفیرا في مقر مجلس الوزراء الفرنسي باريس رولا الزين :

الجدير بالذكر أن الحكومة اليابانية ال توضح حتى الأن موقفها من مشاركة شيراك ف الرفد الذي جرت العادة على ان يشترك فيه وزيرا المالية والخارجية الى جانب رئيس لجمهورية إلا أن رئيس الوزراء للياباني فصح عن قبوله استقبال شيراك طالما از التنتَّيِّلُ الغَرَنني لم يتعد ثلاثة اشخاص

نصبان جدیدان ف الحكومسة المسوريتانية ف ب ـ دواکشوط:

ند استعدت داخل الحكومة الموريتانية منصبان لسكرتير دولة احدهما للاقتصا واغالية يختص بشنون البزانية والآخر الثقافة والاعلام والموامسلات السلكية واللاسلكية يختض بمكالحة الامية . وقد عهد بهذين النصيبين الى ثيان ساميا إسلموا ولد محمد اللذين أصنبحا بذلك من

عضاء الحكومة . ويشير الراقبون في تواكشوط الى ان

صيغة تفاهم لحماية مصالح الجانبين وقال فرانسوا جبيوم وزير الزراعة الفرنسي ان تهديد الولايات المتحدة بالحد من وارداتها من اوروبا كاجراء ثأرى ردا على قرض ضرائب على الحبوب الامريكية غير مقبول وفي حالة استمرار السياسة الأمريكية تجاه اورويا فإن المجموعة الاوروبية سترد

واشارت الى اهمية الوصنول الى

واشار الى ان المجموعة الاوروبية توافق على مناقشة الاضرار التي لجقت بالولايات المتحدة من جراء انضعام اسبانيا والبرتغال الى الجموعة الاقتصادية الأوروبية وذلك في اطار مفارضات متعددة الأطراف .

الاوروبية . . كما التقى ديلاجرزا مع فرانز أندرينسن المقوض الاورويي الزراعة . وقال ديلا جرزا أنه سيسعى الى تهدئة الخواطر عقب اعلان الحكومة

> بقلم ايرفيه جيلبو رواد الفضاء الامريكيون يطالبون « الناسا » بتوفير الامن لهم في الرحلات القادمة

انتابت رواد الفضاء الامريكيين موجة من الاستياء والسخط الشديد فهم

يتهمون وكالة ابحاث الفضاء الامريكية ، الناسل ، بعدم الاكثراث بامنهم بالدرجة المطاوية ويللحاياة ... -وقد ادت كارثة انفجار الكوك تشالنجر ومصرع رواده السبعة الى خروج الرواد عن صمتهم الطويل والى سلسلة من التصريحات التي عكست استياءهم والقت طلالا على صورة الناسا امام الرأى العلم .

وكان أول من تحدث وباح بما يجيش في نفسه جون يونج صاحب الرقم القياسي في عدد رحلات الفضاء (ست رحلات) . فقد ذكر في تقرير بتاريخ ٤ مارس الماضي ان المسئولين في الوكالة ، يتعرضون لضغوط مستمرة ، من أجل اتمام عمليات اطلاق المكوك دون استيفاء كافة الشروط الفئية . واكد أن عدداً من رحلات المكوك كادت أن تنتهى بكارثة لولا ان ، الحظ ، حالف زملاءه . وذكرت سالى ريد أول امريكية تقوم برحلة الى الفضاء انها ترفض الاشتراك في اي مهمة قادمة ما لم تتم تسوية مشكلات الامن .

ويتهم عدد كبير من رواد الغضاء الحاليين او السابقين وكالة الحاث الغضاء الامريكية ويخاصة جورج ابي مدير اطقم الرواد بمركز الفضاء في ميوستن يرفض الامسغاء لاي انتقادات . ويقال أن جورج أبى الرجل الذى يتمتع بنفوذ بلا حدود وبعطاق الجرية ق التصرف وفي اختيار من يروق له واستبعاد من يدى من ٩٥ من رواد الفضاء (رجالا ونساء) يعملون في الناسيا شعاره هو د ادخل السرور الى نفس رئيسك .. يسمح لك

ويقول الان بين أحد الرواد القدامي و لا يمكن لك أن تعرف معايم الاختيار، . ويفضل الرواد الماليون الادلاء بتصريحات مع الامتثاع عن ذكر اسمائهم خوفا من حرمانهم من الاشتراك في رحلات الفضاء ، ويأخذ بعضهم على جورج أبي أنه يركب رأسه وانه لا يهتم بالجانب العلمي البحث لرحلات المكوك ، ويقول عدد من رواد الفضاء المتخصصين في المهام الطبية انهم يعاملون عل اعتبار انهم من الصف الثاني وأن ادارة الناسأ تعامل الطيارين فقط كأبطال اما ه اذا كلفت بمهمة علمية فانهم يشعرون بضيق لانك لا تقوم بعدل رائد فضاء بمعنى

وقال اسرائيل سنجر سكرتير عام المؤتمر اليهودي العالى الذي يقود الحملة على فالدهايم أنه سيسلم الرئيس النمساوي رودولف كيرشلايجر كل الوثائق التي لدي منظمته حول الماضي المزعوم لفالدهايم اثناء الحرب العالمية الثانية . وكانت النمسا قد اتهمت سنجر بالتدخل في الشنون

رجِل قانون متقاعد بيلغ من العمر ٧٠ عاماً ويعيش في المانيا الاتحادية ، فقد اكد ويب الذي كان رئيساً للمخابرات في هيئة اركان وحدة الجيش الالماني المتمركزة في سالونيك وكان رئيسا لقائدهايم في فبراير ، شياط ، ١٩٤٤ في حديث أدلى به ان عمل فالدهايم كان يتلخص في تحرير تقارير بشأن انشطة العدو الا انه لم يجر شخصيا عمليات استجواب للاسرى ، ويقول ويب أنه لم يحط علما في ثلك الفترة

عددها امس الى شاهد نقى جديد هو فريدريش ويب وهو

بعمليات اعتقال لليهود من مدينة سالونيك وقد نشرت صحيفة ، بوليتيكا ، التي تصدر في بلجراد مقتطفات من حديث ادلى به فالدهايم لصحيفة ، بوليتيكين سفيت ، اليوغوسلافية وقال فيه انه سيطلب من السلطات اليوغوسلافية أن توضح في أقرب وقت ممكن الانهامات ألتي تشير الى انه ارتكب جرائم حرب وانه اشترك بصفته الشخصية في فظائع في النضال ضبد الانميار اليوغوسلانيين .

لعده يصادر مزيدا من الأراضي العربية المحتلة

هل يمكن القول بأن القمة العربية

التي سنتعقد في اي مكان ودون اي تتسيق كاف ومهما كانت الظروف والمبررات لعقدها . هل يمكن القول بأن هذه القمة وتحت أي مسمى ولأي غرض او هدف تنعقد يمكن ان تحقق نتائج ایجابیة فی مسئوی طموحات شعوبنا

نسأل ونحن ندرك بكل امانة واخلاص أن مثل هذا التفكير بتجاوز كثيرا من المعوقات التي تحول دون وقوع الحد الأدنى من التلاقى بين عناصر هذه الامة وبالتالي يستبعد امكانية الخروج بنتائج ايجابية وعملية تتوازى مع طبيعة الأعداف والاماني التي يعلقها عليها الجميع .

ويصورة اخرى فإن الامة العربية لم تعد بحاجة الى المزيد من الحديث عن القمة أو التفكير في أي لقاء على مستواه بقدر ماهى بحاجة الى توفير الحد الادنى من النجانس والاخلاص اللذين يحققان اعظم الاهداف وابعد الغابات ، وإلا فإن القمة تصبح هي الهدف والغاية وليس ماهو مطاوب منها من نتائج تجنب هذه الامة ماهي فيه من مازق وتعمل على ترحيد كلمتها وتضافر جهودها .

ان الملكة العربية السعودية التي كانت وماتزال تحرص على الخروج بنتائج عملية لايمكن ان تدخر جهداً ولاتتأخر عن أي لقاء يمكن أن يؤدي ألى مثل هذه النتائج سواء كان ذلك عبر القمة الاساسية او أية قمة طارئة او

ذلك اننا لسنا ضد اي لقاء يتم كما

انتا لسنا شند أي عمل جماعي يهدف الى اختصار الطريق وتضييق شقة الخلاف بين هذه الامة .. لكننا وبكل امانة واخلاص لانكاد نري اي امكانية للرصول الى مثل هذه النتيجة الايجابية ولسنا بذلك نعكس مدى التشاؤم

بقدر مانقرر حقائق مؤلة نتيجة عمق الجراح وتنافر العناصر التي يجب ان تكون مؤتلفة وتباعد الاهداف والغايات وتفاوت المواقف والتصرفات . انتا وان كتا مع اى لقاء الا اسا تعتقد ايضا بان الهدف الاسمى يوجب علينا ان نوفر ابسط قواعد التفاهم والالتقاء لا أن نجعل من القمة أو من

اللقاء اي لقاء مجالا جديدا للصدام وللصبراع بل ولاتساع هوة الخلاف بين عناصر هذه الامة ذلك ان مخاوفنا التي تتزايد يوما بعد يوم من اتساع دائرة الشقاق ، تحملنا على الاقتناع بضرورة بذل المزيد من الجيد ومن السعى ومن الاتصالات وصولا الى الحد الادنى من الفهم المشترك ، لكن ذلك كله لايمنع من القول بأتنا نامل وباخلاص ان يتوفر عنصر الثقة وعامل حسن النوايا ومؤشر الرغبة في تجسيد معنى التضامن والالتحام سواء كان ذلك من خلال الاتصالات الثنائية المكتفة . أو كان ق اطار اي لقاء يعتقد الاخوة الاشقاء بانه كفيل بتحقيق هذه الغايات .

وبالتاكيد فان الملكة العربية السعودية التي كانت دائما مع كل عمل مخلص وبناء لن تدخر الجهد ولا الطاقة والاتصال وعبولا الى هدف اسمي ان يلتقي الزعماء العرب لقاء اخريا كريما لمواجهة التحديات الخطيرة التي تحيط بهذه الامة .

أ ف ن

وذکر بیریز دی کویلار فی بیان له ان عقد اتفاق بشأن فرض حظر كامل على

لاستئنافها .

سيحد بشكل كبير من تطوير الاسلحة النووية من الناحية الكمية والنوعية على حد سواء .. ونتيجة لذلك فان اية جهود تستهدف التوصل الى اتفاق حظر تقبله كافة الاطراف المعنية ويتضمن احكاما مناسبة في مجال التحقق هي أمر موضع ترحيب وجدير بالدراسة المتأنية وكانت الولايات المتحدة قد رفضت

لفرض حظر كامل على التجارب

جديدة تحت سطح الأرض .

وانفجرت سيارة ملغومة بالقرب من معطة بنزين في كابرا بوسط غرب اواستر دون ان

وكانت اشتباكات بين قوات الامن والمنظاهرين قد وقعت في بورتاداون جنوب بلفاست يوم الاثنين الماضي مما اسفر عن اصابة ؟؛ شخصا من بينهم ١٢ من رجال البوليس .

(٢) الشروق:

(٣) الظهر

(٤) العصد

الزمان والمكان

(٥) المقسرب

(٦) العشياء

- المنطقة الأولى:

- المنطقة الثانية :

Stuth Sabill

تهارا او ليلا .

وقضى في الايام المناسبة .

۔ رابعا :

ويوافق ابتداء ظهور الحافة العليا لقرص الشفس من تحت

الافق الشرقي ويقدر بزاوية تبلغ (٥٠)، دفيقة زاوية تحت

ويوافق عبور مركز قرص الشمس لدائرة الزوال ويمثل اعز

ويوافق موقع الشمس الذي يصبح معه ظل الشء مساويا

ويوافق أختفاء كامل قرص الشمس تحت الاقق الفربي

ويرافق غياب الشفق الاحمر حيث نقع الشمس على زاوية

عند التمكين للاوقات يكتفي باضافة دقيقتين زمنيتين على كل

من اوقات الظهر والعصر والمغرب والعشاء وانقاص دقيقتين

وهِي التي تَقع ما بين خطي العرض (٤٥) درجة و (٤٨)

وتقع ما بين خطي عرض (٤٨) درجة و (٦٦) درجة شمالا |

وجنوبا وتنعدم فيها بعض العلامات الفلكية للأوقات في عد من

وتقع فوق خط عرض (٦٦) درجة شمالا وجنوبا الى القطبين وتتعدم فيها العلامات الظاهرية فلأوقات في فترة طويلة من السنة

والحكم في المنطقة الاولى ان يلتزم أهلها في الصلاة بأرقاتها

الشرعية ، وفي الصوم بوقته الشرعي من تبين الفجر الصادق

الى غروب الشمس عملا بالنصوص الشرعية في اوتات الصلاة

والصوم ، ومن عجز عن صيام يوم او اتمامه لطول الوقت افطر

والحكم في المنطقة الثانية أن يعين وقت صلاة العشاء والفجر

بالقياس النسبي على نظيريهما في اقرب مكان تتميز فيه علامات

وقتى العشاء وآلفجر ، ويقترح مجلس المجمع خط عرض (٤٥)

درجة باعتباره أقرب الأماكن التي تتبسر غيها العبادة أو

التعبير ، فإذا كان العشاء بيدا مثلا بعد ثلث الليل في خط عرض

(٤٥) درجة بيداً كذلك بالنسبة الى ليل خط عرض المكان المراد

والحكم في المنطقة الثالثة ان تقدر جميع الاوقات بالقياس

الزمني على نظائرها في خط عرض (٤٥) درجة ونلك بأن تقسم أ

الأربعة والعشرون ساعة في المنطقة من (٦٦) درجة إلى القطبين [

كما تقسم الاوقات الموجودة في خط عرض (٤٥) درجة فاذا كان

طول الليل في خط عرض (٥٥) درجة يساوي (٨) ساعات وكانت

الحادية عشرة جعل نظير ذلك في البك المراد تعيين الوقت فيه

واذا كان وقت الفجر في خط عرض (٥٤) درجة في الساعة الثانية

الشمس تغرب في الساعة الثامنة وكان العشاء في الساعة

تعيين الوقت فيه ، ومثل هذا يقال في الفجر .

أيام السنة كأن لا يغيب الشفق الذي به يبتدىء العشاء وتبدأ

نهاية وقت المغرب حتى يتداخل مع الفجر .

درجة شمالا وجنوبا وتتميز فيها جميع العلامات الظاهرية

للأوقات في اربعة وعشرين ساعة طالت الاوقات او قصرت

رتقدر زاويته بـ (٥٠) دقيقة زاوية تحت الافق.

قدرها (١٧) درجة تحت الأهق الغربي ،

زمنيتين من كل من وقتي الغجر والشروق.

لطوله مضافا اليه في الزوال وزاوية هذا الموقع متغيرة بتغير

رتفاع يومي للشمس يقابله أقصر ظل للاجسام الراسية

تكالىف المعيشة بالملكة في انخفا

• وفرة في المواد التموينية مع استقرار اسعارها

في حجم تجارة اللحوم الدولية المتوردة العام الماضي

ثعد وزارة التجارة حاليا الاجراءات اللازمة لتحديد المواصفات التي يتم على أساسها اصدار شهادات المختبرات التي ستتولى فحص العينات من الذرة الصفراء ومسحوق فول الصويا ، حيث تم تعميد مختبرات الوزارة باستقبال تك العينات

ونظرا للتقلبات الني طرأت على اسعار الصرف للعملات الاجنبية الاوروبية خلال الاشهر الاخيرة تم تعديل اسعار بيع حليب النيدو لتصبح الاسعار على النحو

الطان	الرياش	جدة / الدمام	الوذن
د ۲ _۰ ۲	۰ در۲۳	٠٠. ٢٣٠	-۱۸۰ جرام
٠٠٠	د۲ر۱۲	۱۳٫۰۰	۹۰۰ جرام
- ٦٠	ه٧ره	٠ءرد	و في حجوام

واشارت بيانات غروع الوزارة الى وحود وفرةً في كلمة أخواد التعوينية والى استقرار استعارها وذلك في الوقت الذي واصلت فيه اسعار الشعير المستورد الخفاضها حيث مبطت والمهابة الشهر الخاضي لتتراوح بين در٨ و ١٠ر١٠ ريالا للكهن سعة ٥٠ كيلو جرام أل حدة و ١٥ يالا أل اقصى مناطق الملكة . وفيما يني بيان بالبضائع الفسوعة

س الواد التموينية خلال الشهر الناضي اجمالي الفتر من الانتاج المحلى او المفسوح للشهر بداية العام ٦٤ الف مان ٣٩٤ الف ملن الانتاج المحلى ٤٨٤٣ القباطن ٨٢٢ الف طن الدقيق الموزع الاسمنت المقسوح ١٨٤ الفياطن ٠٠٠٠ الفيطات ٦٠٠ الف طن ٣٤٠٠ الف طن ٢٦٢ الف طن ٤٤ الف طن الشعير

٣٤ الفياطن

١٩ الف طن

السكر دواجن

وماراك اوضاع الحبوب على مستوى العالم تحكمها وفرة الامدادات والانخفاض الشديد في حجم المتجارة وهبوط الاسعار في الاسواق الدولية وتوقعات الزيادة الكبيرة في مخزونات نهاية الموسم

ويقدر الانتاج العللي من الحبوب لعام ١٩٨٠م ت ١٨٣٠ مليونٌ طن بزيارةٌ قدرهاً

الأوضاع العالمية :

قافلة

لزيادة اشتراك المزارعين و البرامـج الحكومية لخفض السلمة المزروعة ويتوقع ان ينخفض حجم النجارة العالمية ٢٢ منيون طن عن أنتاج السنة السابقة

الحودة

تنخفض تجارة القمع بـ ١٦ مليون والمبوب الخشئة ١٥٠ مليون طن ويبقم مجم تجارة الارز ثابنا . وستكون الزيادة في المفزونات العاليمة في الحيوب الغشنة بنحو A4 مليون طن والقمح ٧ مليون طن الا أنه يتوقع ان ينخفض مخزون الارز بنحر أ ملايين طن وتشركز جميع المخزونات الإضافية في الولايات المتحدة لتبلغ ٢٤٪ من المخزون العالمي مقابل ٢٩٪ في نهاية علم

تبلغ توقعات منظمة الاغذية والزراعة المحصول القمح لعام د١٩٨٠ مقدار ٢٠٨ ملايين طن مقابل ٥٢٣ مليون طن العام الماضي بسبب انخفاض تقديرات المحاصيل في الارجنتين والهند والمعموعة الاقتصادية الاوروبية . وتبلغ توقعات النظمة لمحم الواردات العالمية من القمح لعام ١٩٨٧/١ ان تبلغ ٨٩ مليون طن بنقص بنسة ١٥ عن العام الماضي سبب تحسن المعاصيل في الاتجاد السوفيتي وف العديد من البلدان

۱۹۷۹/۷۸ بسبب زيادة الامدادات في المديد من البلدان المصدرة ويتوقع ان

ويغضل توفر المغزونات المرحلة ستكون هناك امدادات وفبرة تغطى احتياحات التصدير هذا الموسم الا أن أعدادات القمح ذي النوعية المتازة اخذه في التناقص

الحبوب الخشنة :

تشير التقديرات الى ان الانتاج العالمي پیلغ ۸۱۴ ملیوں طن ویتوقع از تصل الواردات العالمية من الحبوب الخشنة الى ۸۸ ملیون طن ای تقل بمقدار ۱۰ ملیوز طی او ۱۵٪ عن حجم الواردات في ۱۹۸۵،۸۵۸م ونظرا لضخامة مخزونات اول المدة والحصاد الوفير فل شتى البلدان المصدرة ماعدا استراليا فستنكون هناك امدادات وفيرة للتصدير . ويتوقع أن يصل حجم المخزون العالمي الي ١٦٣ مليون طن منها ١٠٣ مليون

تبلغ التوقعات لمحصول الارز لعام ١٩٨٥ كمية ١٦٠ مليوز طن وقد بلغ محصول تايلاند ١٩ مليون طن اعلى بقليل من المحصول القياسي للعام السابق وفر أمريكا ٦ مليون طن بنسبة تقل ١٠٠ عن محصول

العام الناضى ويتوقع ان ببلغ هجم تجارة الارز العاشية ١١ مليون طن وهو مايزيد قليلا عن مستوى عام ٨٥ ويحتمل ان يظل الطلب ضعيفا لدى البلدان المستوردة بسد مخزونات اول اشة والمسعوبات المالية وتوحى المؤشرات ان اسعار الارز على

مخزون نهاية علم ١٩٨٥٠٨١م

حدثت زيندة سريعة في انتاج الالبان في النصف الثاني من عام ٨٠ مما ادي ال زيادة مانض الانتاح عن الطلب وتركزت هذه الزيادة و الجموعة الاقتصادية الاوروبية والولايات المتحدة على حين استمر ضعف الطلب بسبب الظروف الاقتصادية الصعبة مصحوبة بانخفاض اسعار النغط في البلدان المصدرة للنفط وهي اكبر محموعة مستوردة فلالبان وفرطل هذه الظورف غلت اسعار الالبان في التجارة الدولية منخفضة للعاية ومن غير المتوقع ان يحدث اي تحسن

البلغ تقديرات الانتاج العالمي للسكر لعم

فقى هذه السنة تستخدم جنرال موتورز

جميع مصادرها العالية لتقدم ستة طرزا

جديدة كليا ، وطرازين اخرين سيقدمان في

اوائل عام ١٩٨٦ وفي أعنى لائمة السيارات

الجديدة من القارة اومريكية طرازان فخمان

اعيد تصميمهما كليا لهذا العام وهما

كاديلاك الدورادو واولدزموبيل تورنادو وفي

لوائل عام ١٩٨٦ ستقدم جنرال موتورز

السيارتين الجديدتين كلبا وهما بويك ليسابر

والى الذين يهتمون بالقيمة والجودة.

للذين يودون شراء السبارات الصغيرة

منالك شيفرولية سبكثرم وبنتيال

معنبرست . والذين بحاجة الى شاحنة خفيفة

متفوقة على غيرها هنالك طرازي شيغرولية

وجي ام سي بي _ تن .. إن سياتري سبكترم وصنبرست هما

نتيجة عمل دؤوب مشترك بين جنرال موتورز

وشريكتها اليابانية أرسوزو لمدة فاقت الاربع

إن هذين الطرازين الجديدين يكملان

رب سيارات الصغيرة التي قدمتها جنرال موتورز للاسواق في العام الماضي متعلقة بسياتري شيغرولية سيرنت وبونتيال

فاير قلاي من صنع شركة سوزوكي

١٩٨٤ . أي قبل مايزيد عن سنة من موعد

بعيها في الاسواق ، قام مهندسوا جنرال

موتورز باختيار نموذج للشاحنة بي - تن ندة شانية ايام متتالية قطعت فيها الشاحنة اكثر

من ٢٧٠ كيلو مترا على طرقات الملكة

العربية السعودية .. لقد اعطى هذا الاختبار

تقدم جنرال موتورز اربعة طراز جديدة

وأولدزموبيل رويال

ملموس و استقارها و الدى القصيع

۵۷/۸ كمية ٨٧٧٩ مليون طن والاستهلاك

طن بالولايات المتحدة بنسبة ٦٣٪

من جنرال موتورز تطوف المملكة العربية السعودية

مهندسو جنوال موتورز البرازيليين والامريكيين للشاكد من أن شاحنتي البيك اب شيفروليه وجي إم سي بي ـ ثن الجديدتين تستطيعان تحمل مختلف الاحتياجات التي يتطلبها الزبائن في اعمالهم . جرى هذا الاختبار ﴿ شهر اغسطس (أب) من عام ١٩٨٤ . أي قبل أكثر من

سنة من تاريخ تقديم الموديلات الجديدة الى

استطاع المهندسون بعد هذا الاختبار الشاق ان يقيموا عن كثب وان يدخلوا التحسينات على اجهزة مختلفة في الشاحنة تبريد المحرك، وفعالية مكيف الهواء ، وسمولة القيادة ، واستخدام الوقود النمار ، ودخول الغبار في كابينة الركاب ومصفأة الهواء ..

التحسينات على المعدات الاساسية السيارة كهاز تبريد المحرج، ومكيف الهواه . وجودة الاداه . ومعالجة اليقود الساخن ، ومنع دخول الغبار الى المحرك او

ومن أوروبا ، تقدم جنرال موتورز حيارات اوبل الالمانية وشاحنات بيدفورد لبريطانية .. تدخل اوبل الاسواق بجودتها الهندسية

التجسيع ، وبلاائها الرفيع .. قامت شركة بيدفورد في الخمسين سنة الماضية بصناعة شاحنات اشتهرت بقوتها ومتانتها وطول خدمتها . والمعروف هو ان بيدفورد هي الشاحنة الرئيسية في القوات العسكرية البريطانية ..

لاتزال جنرال موثورز تزود العالم بخط المعروضة في الشرق الاوسط.

سنتشوري وريجال . سيارات سبور كوبيه شيغرولية كامارو ومونت كارلو ، وبونتياك جرائد بري وترانس السيارات الكبيرة . شيغرولية كابريس

وأولدرموبيل ريجشي بروم .. مطلبه في الشرق الاوسط إن ماتقدمه جنرال موتورز من موديلات

الى اسبواق الشرق الاوسط في عام ١٩٨٦م هو اكثر تنوعا واتارة للدهشة من كل ماقدمته الشركة خلال سنوات تاريخها الطويل فالك

طريق اختبار شاحن جي إم الجديدة قافلة الجودة البيك أب بي _ تن موتورز تنضم الخريطة اعلاه طريق الاختبار والبالغ طولها فرأبة ٢٠٠ كيلو متر اتبعها

المبيئة اليوم الاحبد الغفدي النماص النماص الاثنين التلاثاء الرلفي رضعة عسيرة عرعر خىيس الاحد

عرعر خميس خميس نجران





متنقلة في كل مدينة تقدم للزائرين معلومات السيارات لديها ، وعرضا مستمرا لافلام تام بتنسيق برنامج rhtgn hg-.3/an

تقوم جنرال موتورز ، بمعية ثلاثة من وكلائها ، بزيارة ٢٠ مدينة في الملكة العربية السعودية ابتداء من ٥ إبريل (نيسان) ١٩٨٦ لتعرض مرديلات سيارتها لعام

لتزور المناطق بمدة ٢٤ يوما ..





بونتياك الصغيرة صن بيرست % Sunburst والحيارة الإنسبابية اوبيل ريكورد Opel Rekord والسينارة الجميلة سيناتور Senator والسيارة الشعبية درما جي. ام. سي سابيرين GMC Suburban بالاضافة الى عرض السيارات فان البرنامج سيتضمن وضع مبالات عرض

انخفض قليلا .

١٩٨٦ ، والتي تعتبر اكبر تشكيلة من السيارات مقدمها اية شركة في الملكة . ثلاث قافلات من المجودة ستبدأ بالسير من جدة ، والرياض ، والدمام بنفس الوقت سرور المناطق بعدة ٢٤ يوما ..
ومن السيارات التي سيششل عليها العرض هي شاحنة البيك أب جي . ام . سي بي – تن 17 BMC الجديدة . وراسيارة الجديدة المدفوع بالمجلات الاربع تربل بليزر Trailbazer وعربات الركاب المغفلة جي . ام . سي . جاي _ فان ل GMC J





حول حنرال موتورز وسرامح صيانة الفيديو التي توضح انجازات جنرال مرثورر في حقول التكنولوجيا المتطورة ، والمعلومات الكاملة عن منتجات جنرال موتورز ، ويعض الهدايا الصغيرة الثي ستقدم للزائرين ثلاث من وكلاء جنرال موتورز · عمر ابويكر بالبيد في جدة ، وعبدالعزير ومحمد الجميح في الرياض ، وعبدالعزيز ومحمد الجميع في الدمام ، بالاشتراك مع مكتب شركة جنرال موتورز للنوزيع فيما وراء البحار في حدة . وهُو مَكْثب آسيس أصلاً لتوفير الدعم التقني والعلمي لوكلاء هذا الفرع من الشركة وللذين يستخدمون منتجات جنرال موتورز برنامج فافلة الجودة سبكون كالاتى

۱۸۰ الف طن

شرجع الى الارتفاع الكبير في انتاج العبوب

الخشية . اما أنتاج القمح والارز فقد

وبالنسبة لثوقعات الانتاج لعام ١٩٨٦

غمن النتظر أن تنفغض وراعة القسم

والحبوب الغشنة في الولايات المتحدة نتيجة

٦٦ الف طن

الفعيس الجمعة نجران بريدة

حفر الباطن حقر الباطن الاثنين الثلاثاء حائل الأربعاء الجمعة

الهغوف الهغوف شقراء الهغوف المدينة شقراء المدينة شقراء المدينة السبت الاحد الاثنين الدوادمي تبوك تبوك ضرما

Ŋ,

الاسواق ..

الشاق الفرصة للمهندسين لكى يدخلوا

اما شاهنات السلسلة بي ـ تن فهي من صنع فرع جنرال موتورز في ألبرازيل وقدمت الى ألاسواق كاكثر شاهنات جنرال موتورز اختبارا حتى الان .. فغي شهر اغسطس (أب) من عام

المعهودة مقرونة بثاكيدها على التفاصيل عند ومن مصانعها في امريكا الشمالية

متكامل من سيارات الركاب _ بما في ذلك سيارة كورفيت ، وهو الطراز الرياشي الرهيد الذي تنتجه المصانع الامريكية . هذا بالاضافة الى خط كامل من الشاحنات الخفيفة والمتوسطة والثقيلة التي تنتجها كل من سُيفرولية وجي ام سي ... من بعض سيارات جنرال موتورز السيارات المتوسطة الحجم شيفرولية سيليش موسط المنهم سيفروني سيليشري ، وينتيال ۱۰۰۰ وبونوفيل ، واولدزموبيل كاتلاس وسيارا ، وبويك ،

بونتياك باريسيان، والدزموبيل كستوم گروزر ، وبویك البكترا استیت . السیارات الفخمة كادیلای فلیتود ليمورين ودي قبل ، بويك بارك أفينيو .

جنرال موتورز تقدم لكل شخص

١٣ وكيلا في الشرق الاوسط لبيع وصيانة شاحنة حنرال موتورز الجديدة البيك أب بي ـ تن تعلن دائرة مبيعات النصدير العالمي في جنرال مورتورز عن ان ۱۳ وکیلاً من وگلاء

جنرال موتورز في الشرق الاوسط سيقومون ببيع رصيانة شاحنتي البيك أب الجديدتين شيفروليه سي ـ تن وجي إم سي ـ بي ـ تن لدى كل وكيل من هؤلاء الوكلاء قسم مؤمل لصيانة الشاهنة الحديدة معا سيضمن رضي الزبائن بعد شراء شاهاتهم.. تتوفر الشاحنة الجديدة للاعمال الخفيفة لدى الوكلاء

زيادة الاستهلاك بدرجة تفوق مستوى الانتاج فمن المتوقع از شخفض مخزونات السكر العالمية بنحو در١ مليون طن لتصل الي الر٢٩ مليون طن اي نحو ٢٩/ من الاستهلاك العالمي وهي نسبة كبيرة للغاية المستوى الدول ستفل منفعضة عام ١٩٨٦ اذ ان امدادات التصدير ستكون كبيرة اللحوم والدواجن: بالنسبة للغب وتشير التقديرات الي ان مخرونات الأرز في تهاية ١٩٨٧/٨٠ ستبلغ الانتاج : ٨٤ منيون طن اقل باربعة ملايير طن من

ازداد انتاج اللحوم في العالم عام ١٩٨٠م عن العام السابق بنفس نسبة الزيادة المتحققه للعام السابق . ونتيجة لزيادة اعدادات الاعلاف وانفخاض اسعارها من ناحية اخرى ادى الى تحول الطلب من اللحوم الحمراء الى الدواجن الى استمرار الزيادة في انتاج الدواجن لهذا العام .. علاوة على ذلك فلايزال اوتفاع الطب على اللحوم بوجه عام يشجع على تربية الدواحن ز شرق وغرب اسيا وخصوصا البلدان المنتجة للنفط والتي تواصل تنفيذ سياسأ الانتاج المحلى وتجليق الاكتفاء الذاتي

لعام ١٩٨٦م بيلغ ٣ر٩٩ مليون طن مقابل

درهٔ ۹ منیون طن لعام ۱۹۸۵م ومع توقع

ولقد انخفض مجموع لحوم الاعنام والماعز والابقار من ٣٩٠ من مجموع امتاج اللحوم الى ٣٧٪ عام ١٩٨٠ عن الاعوام السابقة . وازداد نصيب الدواجن من ١٠ الى ٣١ من مجموعة انتاج اللحوم في نفس الفترة يعود انفخاض الطلب على لجوم الابقار للشكوك القائمة حول مستقبل الطلب على لحوم الابقار . وللنظام الجديد لحصيص تسويق الالبان و المجموعة الاقتصادية الاوروبية ولسنوات الجفاف في افريقيا التي أدت الى خسائر بالغة لحقت بالقطعان

التجارة الدولية والاسعار : استمر الانكماش في هجم التجارة الدولية

في اللحوم عام ١٩٨٥م نتيجة لركود الطلب في العالم من ناحية ... الى جانب تحقيق المزيد من الاكتفاء الذائي في اهم المساطق المستوردة .. كذلك استمر هبوط التجارة العالمية في لحوم الدواحن وبالتائي فان مثل هذه الظروف كما هو متوقع تزايدت حدة المنافسة بين المصدرين ، ومع انخفاض تكاليف الانتاج عبطت الاسعار الدولية للحوم الدواجن وظلت الاسعار في سوق لحرم الابقار خفيفة نظرا لضعف الطلب ومواصلة هبوطه .

ومن المتوقع لعام ١٩٨٦ زيادة في انتاج لحوم الابقار والضأن والمامز بالاضافة الى ان توقعات الانتاج والطلب في البلدان المتسوردة الرئيسية الى ان التجارة العالمية في لحوم الدواجن سوف ثميل الى الانخفاض علم ١٩٨٦ . كما ستصل الإسعار متخفضة على الاقل خلال النصف الاول من ذلك العام .. ومن المتوقع عدم حدوث انكماش كبير في اسعار لحوم الابقار بل ستظل في حالة ركود ستزيد على الدى القصير نثيجة لحجم المخزونات الضخمة في بلدان السبوقي الأوروبية وفي الشرق الادنى . التعليق على الارقام القياسية

لتكاليف المعيشة: وقد واصلت أرقام تكاليف المعيشة انخفاضها خلال الشهر الماضي عن الشهر

المسابق بنسبة ٣ر٪ وكان من بين اصمناف المواد الغذاثية التي انخفضت اسعارها الزيوت النباتية والبيض بنسبة ٢٠ عن الشهر الماضي . كما انخفض الرقم القياسي ربع السنوى ينسبة الاز بسبب انففاض اسعار المواد الغذائية والإيجارات كما انخفض الرقم القياسي السنوي بنسبة 17 عن العام السابق بسبب انخفاض اسعار كافة مجموعات الانفاق وضمن مجموعة المواد الغذائية انخفضت اسعار الاسماك ٥/ الزيوت والدهون ٦/ السكر ٦/ الهيل - 1/2 بالاضافة الى الغضروات الطازجة والفواكه .

ورد ذلك ضعن التقريس التعويني الشهرى لشهر جمادى الاخرة الماض الصادر عن وزارة التجارة بالملكة .

الطابق وقيم ١٢ مركزعلى وضاشادع الملك عبد العسزيين

ص. بُ فَيْ مُكْ الْمُحْدَةَ ١٤٦٢ م وَيُكُا: زَيِد رَضَا شَبَ

تلكس١٠٣٧. ع رناسيي - د السفسون: ٦٤٧٢٢٣٣

تعصيسنة:٢١٣ ـ ٢٦٠

جمال بنون (مكة المكرمة): اصدر مجلس المجمع الفقهى الاسلامي التابع لرابطة العالم الاسلامي قراراته بشأن الموضوعات الفقهية التي نوقشت بحدول أعماله . وقد جاءت القرارات على النحو التألي القرار الخاص بحكم الاذان للصلوات في المعلجد عن طريق مسجلات الصوت (الكاسيت) ● ان الاكتفاء باذاعة الاذان في المسلجد عند بخول وقت الصلاة بواسطة الة التسجيل ونحوها لا يجزىء ولا يجوز في اداء هذه العبادة ، ولا يحصل به الأذان المشروع ، وانه يجب على السلمين مباشرة الإذان لكل وقت من اوقات الصلوات في كل مسجد على ما توارثه المسلمون من عهد نبينا ورسولنا محمد صلى الله عليه وسلم الى

الأن . والله الموفق ، وصلى الله وسلم على سيدنا وثبينا محمد وعلى أله ومسحبه أجمعين القرار الخاص بحكم برمجة القرأن الكريم والمعلومات المتعلقة به في الحاسب الآني (الكمبيوتر) ● تقرر بالاجماع جواز القيام بهذه البرمجة للقراق الكريم وعلومه في الحاسب الالكتروني ، بل استحسان ذلك بالنظر الشرعي لما فيه من خدمة جليلة لعلوم القرآن ، وتسهيل عظيم على الدَّارسين والباحثين ، وذلك بالشروط التالية

_ أولا الرجوع في الناحية الغنية الى المتخصصين ليكون استعمال الجهاز بطريقة دقيقة وسليمة يؤمن معها من كل خلل يؤدي الى تغيرات بسبب سوء الاستعمال ـ ثانيا · أن تكون البرمجة باللغة العربية ، وأن تضبط بالشكل الكامل نصوص القرأن والحديث والكلمات المعتاج ضبطها وان يكون النص القراني بالرسم العثماني . . ثالثا . أن يشترك

الغنيون المتخصصون مع علماء المسلمين المتخصصين في القران وعلومه ، فيقوموا معا بمهمة البرمجة ، أي في ادخال المطومات في الحاسب الالكتروني وتخزينها فيه . ـ رابعا . أن يتولى بعد ذلك علماء ثقات مسئولون عن الناحية العلمية مراجعة النتائج للوثوق من دقتها وسلامتها

والله سبحانه وتعالى اعلم وهو الهادي الى سواء السبيل وولي التوفيق . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى أله وصحبه وسلم تسليما كثيرا والحمد ألله رب العالمين القرار الثالث بشان وجوب إقامة مسجد في كل حي : ● قرر مجلس المجمع الفقهى وجوب اقامة المساجد بحسب الحاجة والاستطاعة في الاحياء التي يقطنها المسلمون ولا فرق في

ذلك بين البلاد الاسلامية وغيرها من البلاد التي فيها اقليات اسلامية يتألف منها الجماعة ويوصى المجمع ان تتعاون البلاد الاسلامية وحكوماتها مع المجتمعات الاسلامية المحتاجة في سبيل اقامة هذا الواجب

القرار الرابع بشان حقوق التاليف للمؤلفين ● انتهى المجلس بعد المناقشة المستفيضة الى القرار التالي ١ _ ان الكتب والبحوث قبل ابتكار طرق النشر بالمطابع التي تخرج منها الالاف المؤلفة من النسخ ، حين لم يكن في الماضي وسيلة لنشر الكتاب الا الاستنساخ باليد ، وقد يقضى الناسخ سنوات في استنساخ كتاب كبير ليخرج منه نسخة وأحدة كان الناسخ اذ ذاك يخدم العالم المؤلف حيثما ينسخ بقلمه نسخة أو عدة نسخ لو لاها لُبقى الكتاب على نسخة المؤلف الاصلية. معرضا للضياع الابدى اذا تلفت النسخة الاصلية . فلم يكن نسخ الكتاب عدوانا على المؤلف واستثمارا من الناسخ لجهود غيرة وعلمه ، بل بالعكس كان خدمة له وشهرة لعلمه وجهوده . ٢ _ اما بعد ظهور المطابع ، فقد اصبح الامر معكوسا تماما فقد يقضى المؤلف معظم عمره في تأليف كتأب نافع ، وينشره ليبيعه فيأخَّذ شخص أخر نسخة منه فينشرها بالوسائل الحديثة طبعا او تصويرا ، ويبيعه مزاحما مؤلفه ومنافسا له ، أو يوزعه مجانا

بتوزيعه شهرة فيضيع تعب المؤلف وجهوده ، ومثل ذلك يقال في المخترع . وهذا مما يثبط هم ذوي العلم والذكاء في التآليف والاختراع حيث يرون أن جهودهم سيتهبها سواهم متى ظهرت ونزات الميدان ، ويتاجر بها منافس لهم ممن لم يبدل شيئا مما بذأوه

هم في التأليف او الابتكار. فقد تغير الوضع بتغيير الزمن وظهور المستجدات فيه مما له التأثير الاساسي بين ما كان وما صار ، مما يوجب نظرا جديدا يحفظ لكل ذي جهد جهده وحقه

فيجب ان يُعتبر للمؤلف والمخترع حق فيما الف او ابتكر وهذا الحق هو ملك له شرعا لا يجوز لأحد أن يسطو عليه دون أذنه . وذلك بشرط أن يكون الكتاب أو البحث ليس فيه دعوة ألى منكر شرعا . او بدعة او اي ضلالة تنافي شريعة الاسلام ، ولا فانه حيننذ يجب اتلافه ولا يجوز نشره . وكذلك ليس للناشر الذي يتقق معه المؤلف ولا لغيره تعديل

شيء في مضمون الكتاب أو تغيير شيء دون موافقة المؤلف وهذا الحق يورث عن صاحبه ويتقيد بما تقيده به المعاهدات الدولية والنظم والاعراف التي لا تخالف الشريعة والتي تنظم هذا الحق وتحدده بمدد بعد وفأة صاحبه تنظيما وجمعا بين حقه الخاص والحق العام ، لأن كل مؤلف أو مخترع يستعين بأفكار وبنتاج من سبقوه ولو في المعلومات العامة ، والوسائل القائمة قبله أما المؤلف أو المفترع الذي يكون مستأجرا من احدى دور النشر ليؤلف لها كتاب أو من أحدى المؤسسات ليتخترع لها شيئًا لغاية ما فان ما ينتجه يكون من حق الجهة المستاجرة له ويتبع في حقه الشروط المتفق عليها بينهما مما تقبله قواعد

القرار الخاص بمواقيت الصلاة والصيام في البلاد ذات خطوط العرض العالية :

• مراعاة لروح الشريعة المبنية على التيسير ورفع الحرج وبناء على ما أفادت به لجنة الخبراء الفلكين ، قرر المجلس : - أولا : دفعا للاضطرابات والاختلافات الناتجة عن تعدد طرة. الحساب يحدد لكل وقت من أوقات الصلاة العلامات الفلكية التي تتفق مع ما أشارت الشريعة اليه ومع ما أوضحه علماه الميقات الشرعيون في تحويل هذه العلامات الى حسابات فلكية متصلة بموقع الشمس في السماء فوق الافق أو تحته كما يلي :

ويوافق بزوغ أول خيط من النور الابيض وانتشاره عرضا في الافق (الفجر الصادق ويوافق الزاوية (١٨) درجة تحت الافق

ولديبه دراية تامة بالمنتوجات البربطانية والأضلية للسعوديات تمثن لديهم إقامات قابلة للتحويل. المراجعة وصب الممام حسلة

صباحا كان الفجر كذلك في البلد المراد تعيين الوقت فيه ويدى، الصوم منه حتى وقت المغرب المقدر ، شركة لحاج عدالتدعل صاوشركاه المحدودة بجدة ممترس مرعات مواد كهربائره نيبون يوشن كايشا اياباه سيال سيال ميناء جدة الوصول: ١/٤/٢ م-الرحيل: ١/٤/٢ م ولزيادة المعلومات المرجو الانصال ب إستتمارا جيدا ، تفسر

سبب خيبة امل العديد

وثر ختام تحليلها

نقلت لوبوان عن أحد

المراقبين المطلعين على

بواطن الأمور في الهند

قوله · . إن المشاكل

ولم تكن اسوا اليوم معا

كانت عليه بالأمس ..

ورغم جميع الأحداث

الأخيرة التى شهدتها

البلاد ، فما يرال

راجيف غاندى اكثر

ضرصة تضادي هذا

وأكدت لوموند وجود

عدة امثلة لعدم ترابط

الخارجية السابقة في

تتباد ولبنان .. منسيرة

الى أن التكومة

تستطيع التخلص من

الوضع السابق بانتهاج

سياسة خارجية مستقلة

وتطبيق نظام اقتصادى

لتمتلم بالانتصاش

نظام الدفاع قدما في

البلاد علارة على أتباع

مبدا واضح، تحت

وناسة ميتران والميلة

النووية ..

واستطردت

الصحيفة تقول بان

الفرق بين واشنطن

وموسكو يكمن في أن

الامتريكيتين يملكون

برنامج حرب النجوم

وأن الروس لايملكون

هذا البرنامج .. الا أن

الروس يملكون مشروع

الإسلحة المضادة

للصبواريخ ، وقناموا

بتجربة أسلحة الليزر

واختتمت الجارديان

مقبالها مؤكدة بأن

برنامج حرب النجوم

يعتبر تبديدا للمهارات

والموارد وبداية جديدة

لسباق التسلع وان

والاشعاع ..

THE GUARDIAN

قوية وتطوير

من الهنود اليوم .

د فسوز اليمين الفرنسي

رسالة لبغان

عبدالكريم غندور

فاليمين الفرنسي متحمس الى إقصى هد

لمساعدة لبنان في التغلب على ارمته وهو

بستطيع ان يلعب الدور الطبيعي في هذا

الخصوص شرط ان يسج على خطى بطله

التاريخي ديغول . فالجنرال ديغول كأن ضد

اى هيمنة اسرائيلية على منطقة أو فئة في

لبنان وكان يعتبر اي ظل لندخل اسوائيل في

بنان حالة مرفوضة وكان يرى أى ابعاد

للعامل الإسرائيل من شأته أن يسهل

الوضع اللبناني . فإذا كان اليمين لايزال

على هذه الناحية بالذات ديغوليا فإنه يكون

قد اهتدی الی مغتاح رئیسی من معاتیح

الازمة اللبنانية ، أي أعتبار اسرائيل عامل

تعقيد لاعامل تسهيل . وإذا تصرف اليمين

على هذا الاساس يكون قد اقترب كثيرا الى

الزاوية التي ينظر فيها العالم العربي نفسه

الى المسالة اللبنانية وبذلك يسمهل التنسيق

وردا على سؤال عما إذا كانت سنحصل

اتصالات سريعة بين لبنان وفرنسا قال

الصلح اتوقع أن تتعزز هذه الاتصالات

إدا مأظهر اليمين العرشي أنه على استحداد

للسير عنى الطريق التي سار عليها الرئيس

وحول النثائج المترتبة عني لبنان في ضوء

السياسة الفرنسية الجديدة قال الصلح

باعتدال وان لاتكون مع قريق بتطرف

يتمنى اللبنائيون أن تكون فرنسا مع الجميع

الدكتور دمشقية

الدكتور عنيف دمشقية لاشك ان فور

اليمين الفرنسي في الانتخابات الاخيرة سيفرز

نتائج متعددة على الصعيدين الغرنسي

الخارجي ومنها لبنان ونحن نامل ان تعود

فرنسا ال مواقفها الاصيلة وتعمل على نصرة

القضايا العربية وف مقدمتها ازمة لبنان

من الطبيعي القول بأن الاتصالات

اللبنانية ستتعزز بشكل بارز خلال الاشهر المقبلة انطلاقا من حرص الحكومة الفرنسية على دعم المساعى المبذولة لمساعدة لبنان

وكذلك انطلاقا من رغبة اللبنانيين في توضيح

وحول النتائج الشرتبة على لبنان في ضوء

السياسة الفرنسية الجديدة قال دمشقية

لااعتقد ان لبنان سيشهد تطورات سريعة

من السياسة الغرنسية الجديدة لان هذه

الامور تحتاج الى وقت لتحديد المواقف

المقيقية من المسائل المثارة في الشارع

الدكتور الزين

وقال أمين عام اللجنة التنفيذية لاتحاد

اسائذة الجامعة اللبنانية الدكتور نزار

الزين فوز اليمين مرتبط باوضاع فرنسية

داخلية وبالتالي لاأتوقع أي تبديل أر

السياسة الخارجية واكبر دليل على ذلك أن

مجيء الحزب الاشتراكي الى الحكم لم يؤد

الى تغيير و السياسة التي كانت سائدة

قبله . إنما ق عبد الاشتراكيين كان هناك

التصالات مباشرة مع اسرائيل وذيارة

الرئيس ميتران الى اسرائيل ادت الى زيادة

المتضارب بين الاسمرائيليين والقيادات

الصورة امام القبادات الفرنسية .

والقضية القلسطينية

وقال امين عام اتحاد الكتاب اللبنانين

بير الدور الفرنسي والدور العربي عموما

المخططات التي تحاول أن تسىء الى وحدة

لبنان . من هما ننتظر من الحكومة الجديدة

ان تكون مناصرة لقضية الحق وان نقف الى

جانب العرب في القضايا المصيرية دوليا

وعما إذا كانت هذه النتيجة ستؤدى ألى

اتصالات سريعة بين لبنان وفرنسا قال

النائب الرعبي و نأمل ان تستمر العلاقات

اللبنانية _ الفرنسية في تحسنها ، وأن يكون

الثعاون دائما في سبيل تحقيق الوحدة

الوطنية والمعاظة على الاستثلال ومساعدته

لُ الخروج من محنته لاسيما لَي مواجهة

وقال ردا على سؤال اخبر لايمكن التكهن

بالنتائج المترتبة على لبنان من جراء السياسة

الغرنسية الجديدة لانها مرتبطة بموقف

الناثب القادري

وقال الوزير السابق النائب المحامي ناظم

القادرى لانعتقد أن سياسة فرنسا

الخارجية سنتعج حيال لبنان على الرغم من

ان البسار الفرنسي لم يكن ميالا ألى مساعدة

لبنان والدول العربية كما كأن عهد الرئيس

لبنان وفرنسا فقال هذا الامر وارد الي عد

ما لاسيما وأن فرنسا كدولة لم تتخل عن

مبادئها الاساسية في المحافظة على وحدة

واستقلال لبنان واعتقد ان جوهر هذه

الاتصالات ستكون كيفية المساعدة في انقاد

الجنوب من الاحتلال الاسرائيلي ولاأعتقد

ان ثمة نتائج مثرتبة على لبنان على الاقل على

العقيد لحود

فؤاد لحود هناك ثوابت في السياسة

الفرنسية الخارجية غير قابلة للتغير وإن كنا

نامل ان تتباور لصالح مساعدتنا لا تخطى

ازمتنا الداخلية والضعط على اسرائبل

فرنسا ولبنان قال العقيد لحود ف الواقع

هذه الاتصالات لم تنقطع ونامل أن تكون

اكثر فاعلية من أجل الساهمة في انفاذ

وقال الأعتقد أن هناك نتائج سبأشرة

على لبنان من جراء السياسة الغرنسية

أما رأى أهل الفكر في هذا الموضوع فقد

بدانا حوارنا مع المفكر والباحث السياسي

منح الصلح فقال اثناء الانتضابات

الفرنسية شددت الاحزاب المتنازعة على

وجوب مساعدة لبنان على انقلا نفسه وعلى

الحفاظ عنى مااسمته فرنسا قرار لبغان

السنتقل . كما اثيرت في هذه الانتخابات

قضية الارهاب واليمين الغرنسي كان الاوضح في مطالبة الدولة الغرنسية على لعب

ولعل ماقاله د . تبيل العربي رئيس وفد

مصر في الباحثات حول موضوع طابا من ان

ه الموقف الاسرائيلي يقوم أساسا على

مغالطًات من الجانب الإسرائيلي ، ولايقوم

ويضيف د نبيل العربي قوله بأن الدولة

العثمانية في معاهدة لوزان سنة ٢٣ كانت قد

تنازلت عن كل حقوقها في هذه المنطقة لمصر

وأن مانستطيع قوله هنا أن المعاطلة التي

تلجأ اليها اسرائيل مع معرفتها بعدم شرعية

احتلالها لمنطقة طابا تعكس رغبة اسرائيل في

أن تساوم بورفة طابا للحصول على مكاسب

من شأنها أن تجعل التطبيع بخرج من دائرة

التجمهر ألى دائرة المارسة الكاملة ، فمنذ

بدء هذه المباحثات يلجأ الجانب الأسرائيلي

ألى فرض العديد من العراقيل وطرح بدائل

من شأنها أن تزيع الجليد الذي يغلف

فاسرائيل تهدف مع كل جولة من جولات

المباحثات الى السعى آلي الاسراع في تنفيد

اتفاقيك كامب داهيد بشمان النبادل

التجاري والسياحي والثقافي في الوقت الذي

لازالت فيه مصر ترهن أية اجراءات في هده

المجالات بمدى تقدم المبلحنات واعتراف الاسرائيليين بمصرية طابا ومن ثم التنازل

عن الاسباب الواهية التي يسوقونها كل

ان اسرائيل تتعنت في اعادة دير السلطان

وهو منطقة يشرف عليها المصربون منذ

فثرة . الامر الذي يمثل مساومة غير مقبولة

ويرى المراقبون أن مشكلة طابا ستظل محل

آخذ ورد دون أن تعطي اسرائيل فيها ردا نهائيا وحاسما ذلك أن تخل اسرائيل عن

العلاقات المصرية ألاسرائيلية

على اية اسانيد حقيقية...

وحول امكانية تعزيز الاتصالات بين

للانسحاب من لبنان

وقال رئيس لجنة الدفاع النيابية العقيد

أما بشأن اجراء اتصالات سريعة بين

اسرائيل ك احتلالها لارض الجنوب

فرنسا من المسألة اللبنانية

السياسيــون والمفكرون اللبنانيـون لـ « عكاظ » : ◄

في الانتخابات الاخ

اثناء الانتخابات الفرنسية الاخيرة ، كان موضوع لبنان ، من المواضيع الاساسية التى اثارتها الاطراف والاحزاب وذلك بسبب تاثر النلخب الفرنسي بقضية هذا البلد ، الذي يعتبره الفرنسيون أحد بلدان العالم المتاثرة مثقافته ، والتي عملت مدارسهم وارسالياتهم لمدة طويلة من الزمن على اقامة علاقات مميزة مع لبنان .

الاهتمام الفرنسى في لبنان وكان المسيحيون اللبنانيون بصورة خاصة ، موضع اهتمام الفرنسيين الباشر ، ومنذ احداث ۱۸۶۰ م فر جبل امنان وتكور الاحداث فر ۱۸۹۰ ، تعززت الروابط العرنسية المسيحية مع أن الدولة العثمانية كانت الدولة الشرعية الحاكمة في تلك الفترة . إلا أن الدول الكبرى السبعة . في

حينه كانت شبه وصبية على جيل لبنان ، وكانت فرنسا من أكثر هذه الدول نشاطا ونفوذا ، في هذه المنطقة ، وبعد هزيمة الدولة العثمانية سنة ١٩١٨ م اعتبرت عصبة الامم فرنسا دولة منتدبة على لبنان وعلى سوريا وعندما تحقق الاستقلال البنان سنة ١٩٤٢ م قلل لغرنسا وضعها الخاص سواء من الناحية الثقافية أو الاقتصادية وعندما تسلم الرئيس فواد شهاب الحكم سنة ١٩٥٨ م ، كلف الخيراء الفرنسيين بدراسة الارضاع الاقتصادية والاجتماعية اللبنانية وتبيئة الافكار الاصلاحية للنظام السياسي في ابنان . وبالتالي فقد اتسم عهده بشكل عام بالاستعانة الوثيقة بالخبراء الفرنسيين والجميع يتذكر اعمال بعثة ارفد وتقرير لوبريه بشأن الوضع العام في لبنان . رفد تمكن الرئيس شهاب من تحقيق بعض الافكار الفرنسية ثم جاء الى الرئاسة شارل الحار المعروف هو الاخر بصلته الوثيقة بالفرنسيين وهو رئيس جامعة الشعوب الفرنكوفونية ف الوقت الحاضر وهذه الرئاسة هي من دلالات العلاقة الوطيدة التي كانت تربط الرئيس الحلو وعهده ايضا بغرنسا وعندما قام الاسرائيليون بالاعتداء على مطار بيروت عام ١٩٦٨ م كانت للجنرال ديغول وقفة تاريخية شد اسرائيل . ومنذ ذلك الرقت تكرس ديغول في اسرائيل على أنه الخصم الاول للصهيونية في بلاد الغرب . والجميع يتذكر الرسائتين المتبادلتين بين ديغول وين غوريون ، وكان جواب ديغول متضمنا تحليلا للعطامع الصهيونية وللمركب العنصري فيه ، وتحمل رسالة ديغول احكاما سلبية ، لاعل الصهيونية محسب ، بل على اليهود وعلى عقلية الفرد اليهودي . وهذه الرسالة فعلت في حينها مالم تقعله مثات الكتب والذكرات الدعائية العربية لاته للمرة الاولى يصدر عن غربي كبير ورجل دولة

فرنسا والعرب من هنا يمكن القول أن الصدانة اللبنانية _ الفرنسية كانت في فثرة من ساهمت في تقريب وجهات النظر بين فرنسا

غربي من الطراز الاول كلام ف مثل هذا

الوشنوح ومثل هذا الثعمق حول بطلان

المنطقات الصهيرنية والضياسة الأسرائيلية

فرنسا وأزمة لينان

وبعد انقجار حرب ١٩٧٥ م اهتم الفرنسيون كثيرا بمعالجة الشكلة اللبنانية . ركان القرنسيون أول من ارسل ميعوثا وروبيا للمساهمة فرحل المشكلة اللبنانية ولكن اسباب فشلهم في الوصول الى نتيجة مطية في هذا الميدان حيرتهم بين صديقين الاول هو لبنان والثاني العمل الفلسطيني

التى انعتمت عليه ، إذا اعطت لنظمة التحرير ومعظيها في باريس شبه اعتراف دبلوماسي وقد عبر يعض الغرنسيين عن هذه السياسية بالقول : • أن فرنسا تريد أن تبنى رصيدها في العالم العربي من خلال



اجل لبنان والبلاد العربية

لبنان والانتخابات الفرنسية

والوزير السأبق الدكتور جورج سعادة

وحول امكائية اجراء اتصالات سريعة طيبة مع لبنان ومع الدول العربية . ونتولع أن يكون الطابع الغالب على هذه الاتصالات

وقال الورير المنابق النبائب طلال المرعبى أبمعزل عن فوز اليمين لانه هذا شأن داخلي ، فإن دور فرنسا ل لبنان وق

اليمين لان اليمين كانت له جولات في هذا الحقل وجولات كانت مهمة جدا ، ونحن نامل أن تتابع فرسيا ماعملته في السابق من وحول ماإذا كانت الانصالات اللبنائية .

المحنة التي يعاني منها منذ اكثر من عشر وردا على سؤال عن النتائح المترنبة عز وقال نائب رئيس حزب الكتائب النائب

تتكين نتائج فوز اليمين الفرنسي ايجابية وأن تساعد على حلحلة الامور نظرا للعلاقات

بين لبنان وفرنسا فال الدكتور سعادة هذا ما نعتقده خاصة وأن اليمين الغرنسي مرتبط بالسياسة الديغولية التي كانت على علاقة دعم وحدة لبنان ارضا وشعبا ومؤسسات

وردا على سؤال حول النثائج المترتبة على لبذان من السياسة الفرنسية الجديدة قال لايمكن لاى شخص أن يهتم بسياسة لبنان إلا عن طريق المبادرات وتقريب وجهات النظر . شرط أن يكون هذا ألدور دورا مجردا وبعيدا عن الغايات والمصالح وهذا مانأمل أن يتم في عهد الحكومة الجديدة



من هنا وجد المراقبين في النتائج الاخيرة للانتخابات وكأنها محطة بارزة على طريق مسار الأزمة اللبنانية لاسيما وأن اليسار الفرنسي لم يتجرك بما فيه الكفاية على صحيد الضغط على اسرائيل لانسحابها من جنوب لبنان والشعب اللبناني مايزال بتذكر زيارة الرئيس ميتران الى اسرائيل لبرى في انخفاض عدد مقاعد التيار اليسارى وكأنه رد عملي على ملفطه في السنوات الاخيرة في

صداقتها مع ثورتين هما الثورة الجزائرية

والثورة الفلسطينية وبالتالى لم تأخذ فرنسا

ل تلك الفترة أي موقف حيال هذه النقطة

بالذات . وعندما عاد مبعوثها الى لبنان الى

فرنسا قال . • إنى رأيت بلدا يحارب فيه كل

الناس كل الناس . . وكانت هذه العبارة

معبرة عن تحفظ فرنسا في الدخول الكثير في

متاهات المسألة اللبنانية والنزاعات المغتلفة

سواء أكان من خلال المزاح اللبناني ـ

اللبغاني او اللبناني الفلسطيني ويمكن القول

من الازمة اللبنانية تغير الموقف قليلا .

التحرك الفرنسى

اكثر حرية أي اكثر حركة وفاعلية إذ أن

فرنسا أصبحت ذات سياسة أوضح في لبنان

تؤيد الشرعية اللبنانية بقوة والدور ألذى

تلعبه فرنسا في الوقت الحاضر بارز من خلال

قواتها في لبنان أي ضمن قوات الطواريء

الدولية العاملة في جنوب لبنان أو في جهاز

المراقبين المشرف على خطوط التماس

التقليدية في العاصمة والجبل.

فالعلاقة اللبنانية _ الفرنسية اصبحت

من هذا تتطلع الاوسماط اللبنانية والاقليمية والدولية الى سياسة فرسبية جديدة حيال الازمة اللبنانية ولكنها لم تذهب ن تحليلاتها كثيرا ، لذلك رأت عكاظ أن تلتقى مجموعة كبيرة من الشخصيات السياسية والفكرية على الساحة اللبنانية وطرحت عليهم الاستلة التالية

ـ ماذا يعنى فوز اليمين الفرنسي ، وماهى الانعكاسات المحتملة على الوضيع في لبنان ا . يتوقع المرافيون أن تبدأ انصالات سريعة بين بيروت وباريس في المرحلة القادمة ماهي القضايا التي يمكن أن تطرح في هذه الاتصالات م

- ماهى النتائج المترتبة على لبنان ق ضوء ابوفاضل وقد استهللنا حوارنا مع السياسيين

وفي هذا الصدد قال نائب رئيس مجلس • كل دولة تهتم في باديء الامر بأمورها

اكتفى بالقول: لااعتقد أن شمة نتائج على لبنان ز ضوء السياسة الجديدة لفرنسا أن الأجواء ف فرنسا منذ مدة كان الشعب في انتظار هذا النجاح ونأمل في لبنان أن

الوثيقة بين لبنان وفرنسا

والعمل على تحرير جنوب لبنان

اليمينية الفرنسبة

البلاد العربية يجب أن يتسم بروح التعاون



لبنان ف ضوء السياسة الفرنسية الجديدة

النائب المرعبى

النواب منير ابوفاضل . وفرنسا أعتمت بمواضيع عديدة في لبدان وكذلك اهتمت بأولادنا عندما كانوا ا الجامعات والمدارس الفرنسية وهناك اعداد كبيرة من ابنائنا لايزالون في فرنسا

وبالتالي ، فبقدر مانعطي هذه الدول ، بقدر ماتعطينا ، واملى أن لانتغير السياسة

الذي كانت فرنسا من أوائل الدول الغربية الفرنسية تجاه لبنان والدول العربية بعد فوز



السادة المستوردين

يسرشركة الملاحة العربية المتحدة الخط الوطني للمعلكة العربية السعودية أن تعلن عن وصول البواخر الآسية إلى الموان المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

ميئاءالوصول	تاربيخ الوصول	احـرة	اسال م
1	ለ٦/٤/٨ ለ٦/٤/٨		رمزارما ابن باجه ٦٩ ابن طفیل ٦٨
الدمام	17/2/9	AL MANAKH	المنساخ ١٩
		AL MUHARRAQ	المحسرق ٥٧
الجبيل	17/2/V	IBN BAJJAH	ابن باجـة ٦٩
جـدة	パフ/を/フ	AL WATTYAH	الوطبية ٢٢

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص السنستحن الاصلية لتفادي أي ستأخير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيات.

الوكيل: مشركة وكالات الملاحث العربية المتحرة "السعودية"

الربياض POYTINE LVAPAVA تليف ون ١١٠ ١٢٠٨٨ ٨٢٢٨ TTHELL 71A C. 417217 ٢٥٢ر.ب١١٤١١ 71101-1-115 ص،ب ۲۷ رب ۲۱۱۱ ١٥٠١٠٤ كانسيب ١٠٢٠٢٨ كانو ١٥٠١ ٢٢ ڪانوج تكس ١٠١١م ياكد

السياسية الغرنسية الجديدة دور معاد للأرهاب . أما الآن وقد نجح أما فيما يتعلق بلبنان ، فمن الطبيعي ●● ليس بالضرورة أن يكون هناك تغيير اليمين في هذه الانتخابات ماذا ستكين القول از اليمين الفرنسي اقرب أني الجبية طابا .. ومحاولات الابتزاز الاسرائيلية : • الاسرائيليون يرون في طابا الورقة الاخيرة

•العداء التاريخي للصماينة يؤكد الرفض الثعبي لتطبيع العلاقات تظل مشكلة طلبا هي أحدى المشاكل التي تعكس طوال سنوات مضت التعنت الاسرائيلي .. والادعاءات الرائفة حول السلام .. فعلى الرغم من ان الوثائق القانونية تؤكد ان طابا هي ارض مصرية الا أن الجانب الاسرائيلي يحاول أن يحتلق عددا من الأوهام حول احقبته في هذه المنطقة

كما أن حادث المعرض رغم أنه حادث العدآه .. رغم كل شيء ..

يسألة القاهرة منحور عطية

ورنهما في تحديد حجم العلاقات بين مصر

الابتزاز السياسي ايا كانت اشكاله . ومن ثم فان مشكلة طأبا التي تزيد من تعقيدها اسرائيل لاتعدو ان تكون مشكلة أرض

> طابا يعني التخلي عن الورقة الاخيرة التي تحاول أن و تضغط و بها من أجل المزيد من التقارب المزعوم بين اسرائيل ومصر .. وليس هناك أية دلائل ـ خاصة مع ماتحاوله اسرائیل ۔ تفید بأن مایسمی بتطویر العلاقات بين اسرائيل ومصر او تطبيع العلاقات بمكن أن يتم خاصة مع مايتمنى ان يكون مترسبا داخل نفوس المصريين من عراهية اللاسرائيليين ، فالعداء التاريخي لايزال يحرك العديد من المسريين .. كما أنه الموقف الرسمي المصري الذي يأخذ في اعتباره الموقف الشعبي يحد كثيرا من مضي الرئيس المصري مبارك في اتجاء علامات اوتق . خاصة وأن مدارك أعلن اكثر من مرة ال الموقف الشعبي وموقف المعارضة لهما

فردي بالمعنى العام الا انه يعكس مدى من هذا وكما يجمع المراقبون السياسيون فأن مسالة طابا التي تحاول اسرائيل ان تدعى علنا أن لها حقاً فيها .. ليست سوى ورقة للمساومة ... وهذا في حقيقة الأمر بتسق والسياسة الاسرائيلية الني تقوم على

محرة أخرى لاحباط مشروع حرب النجوم . جاء فيه

■ لوبوان :

الاجتماعية واعمال

العنف التي تهز الهند

, السوقت الراهن ،

لفرنسية الأسبوعية

تحليلا موسعا حول

الوضع في البلاد قائلة

القد بطلت وحالة

لسحسره ... وانتهى

شهر العسل .. حيث

يتعرض رئيس وزراء

لهند لجميع انوع

الإنتقادات البوم ، بعد

ما كان موضع الثناء

والتقدير أل الماضي

القبريب .. منع ان

إجيف غائدي استطاع

في نهاية عام ١٩٨٠ .

لوموند :

أكثر من اسبوعين على

انتهاء الانتضابات

التنسريعية وفوز

الانتسلاف اليميني

مبازائيت الصميف

الفرنسية تتحدث عن

مستقبل الحكوسة

الجديدة وامكانية

استمرار ، الجمواز

الاجباري ، بين الرئيس

میتران وبین شپراك ..

لوموند افتتاحيتها

والتماسك بقولها ، ان

الدستور يعنح امتيازات

وصلاحيات لبرنيس

الجمهورية في مجالات

السياسة الضارجية

والدفاع مشيرة الى ان

هذا ألوضمع لايمنع

€ الجارديان:

حسول اعتسراض

الرئيس ريجان على

تحريم اجراء التجارب

النسوويىة ، حسسب

المقترحات السوفيتية ،

الجارديان البريطانية

• جورباتشوف يتحرك

بعنوان

كتبت

مقالا

التسرابط

أجرت مجلة و لوبوان

التبوتسرات

إحلال الحوار بين

الخصوم في عدة ولايات

هندية منها البنجاب .

وأسام وفي مدينتي كلكتا

وبصومبای۔ محل

والإشتباكات المسلحة .

حيث تمخض هذا الجو

السلمي النسبي عن

إجبراء انتضاسات

نزيية ، وفاز المعتدلون

بالأغلبية في ولايتي

وأشارت المحلة الى

ان تراكم سلسلة من

الأخطاء التى وقعت

فيها الحكومة الهندية

وإستثمرتها المعارضة

السوزراء مسن

الإشتراك في صياغة

القارجية والاشتراك في

المؤتمرات الدولية حيث

تناقش الملفات التي تقع

وقالت الصحيفة أن

الحكومة تقود سياسة

الامسة المداخلية

والخارجية ، وأن رئيس

البوزراء مستول عن

الدفاع ، وهسو الذي

اختار وزير الخارجية ..

متسائلة عما اذا كانت

مذه القيادة المزدوجة ـ

رئيس الجمهورية

ورئيس الوزراء سنؤدى

الى عدم ترابط عمل

الحكومة ؟ وردت بأن

هذا الخطر قائم .. الا

ان هندا التعابس

التي قدمها خلال حديثه

التليفزيوني في يـوم

السبت المأخي واضافت

الصحيفة بأن موقف

النزعيم السنوفيتي

تحت مسثوليته

البنجاب واسام .

الصد امات

اللبنانية مع الناكيد بأن ثوابت السياسة

الخارجية لاتتغير بتغير الحكومة خصوصا

وان الرئيس ميتران سيظل أ مكانه وعادة

فإن السياسة الخارجية ستظل على علاتة مع

●يتوقع المراقبون أن تحصل اتصالات

سريعة بين بيروت وبأريس ، ماهى اهم

●● ﴿ الواقع أن حل المشكلة الليماسية

يجب أن تبدأ من الداخل . لقد نهم الرئيس

الحميل الى فرنسا والفاتيكان والغرب ورغم

ذلك لم يحدث اى تغيير في الداخل كذلك

الفرنسية لما فيه مصلحة لبنان لاسيما وان

جميع الاحزاب في فرنسا مع وحدة لبنان .

مأهى النتائج المترتبة على لبنان في ضبوء

●● لاأعتقد أن ثمة نتائج فورية على لبنان

لان الشيء المساخن الان بالنسبة للسياسة

الفرنسية حيال لبنان هي مسالة الرمانن

التي قد تخطت القدرات اللبنانية لتصبح

مرتبطة بقضية المنطقة ولاحظنا أثناء حملة

الانتخابات أن هناك اكثر من توامق بضرورة

وقال المجلل السياسي وعضو المجلس

الاستشارى في دار القتوى اللبنانية محمد

السماك أى تغيم سياسى ﴿ أَى دُولَةً

أوروبية بما فيه الولايات المتحدة الاسريكية

لايعنى بالضرورة تغيرا ق الموقف الاساسي

من القضية اللبانية (وحتى في قصية

الشرق الاوسط خلال العقود الماضية .

تغيرت عدة انظمة سياسة في اوروبا وتغير

النظام الفرنسي من ديفولي ألى استراكي

والان الى اليمين ولاأعتقد أن هذا التغيير

يعنى شينا اساسيا بالنسبة للبنان فهناك

ثوابت في بعض السياسات الاوروبية

والامريكية من قضايا المنطقة ، هذه النوابت

تتعامل معيا الانظمة المتغيرة سواء اكانت

يسارية أو يصبية ، الأن اذا حكم اليمين في

فرنسا فإننا لانعطى أنفسنا حق ذرف

الدموع على الحكم الاشتراكي ونعتبر اننا

خسرنا صديقا كبيرا الواقع يجب ان يكون

على اقامة عبداقة مع دولة هي فرنسا ومع

وأنسأف أن التعيير الذي وقع في مرسما

لم يكن سببه لبنان هناك معادلات داخلية

فرضت هذا الثغيج وبالتالى ليس من

الضرورى أن يكون لهذا التغيير أي معنى

بالتسبة لموقف فرنسا من لبنان . فكما حدث

ول الولايات المتحدة عندما يتغير النظام من

عزب جمهوری الی حزب دیمقراطی نجد ان

الثوابت الامريكية بالنسبة الى منطقة الشرق

الاوسط لاتتغير كذلك الامر بالنسبة لغرنسا ،

وبقية الدول الاوروبية . والخطأ الذي يحب

ان نعالجه في علاقاتنا على الصحيدين العربي

واللبناني يجب أن يتركز على معالجة اسلوب

فائتغيرات الشكليـة لبست ثوابت ،

فالثوابت هي المواقف المبنية على المصالح ،

فهناك مصالح لغرنسا في لبنان والعالم

العربى ونستطيع أن نوظف هذه المصالح

الصلحتنا كيف لأاستطيع ان اجيب في حال

التشردم العربي القائم . وإذا كان للبنان ان

يحقق افادة من التغيير السياسي الذي حدث

ق فرنسا فهذا ليس في متناول بدء انما في

متناول المجموعة العربية اذا عرفت كيف

تتضامن وكيف تتعامل مع هذه المتغيرات .

بين لبنان وفرنسا قال السماك حتما

سترتفع اصوات تطالب بالاستفادة من هذه

التغييرات التي حصلت فرسا لتعزيز

مواقف اطراف معينة في لبنان ولاأعتقد أن

ذلك سيحدث بالضرورة انما هناك بالععل

وقد سمعنا بعض الاصوات البعينية المتطرفة

و فرنسا قبل الانتفابات وخلال الحملة

الانتخابية تطرح شعارات مثيرة للاهتمام

بتأييد اتجاهات معينة في لبنان . هذا الموقف

قابل للاحتواء بمجرد طرح معادلة العلاقات

الفرنسية على المستوى العربى وليس على

ماهى النتائج المترتبة على لبنان في ضوء

مصرية مجتلة بالقوة وهذا مايتعارض مع

القانون الدولي ومع الشرعية الدولية . بل

مع ماتزعمه أسرائيل من انها تريد السلام

ومن هنا تصبح كاغة الأباطيل التي تحاول

مجرد افتعال لمشاكل عملاً بطريقة و المرابي اليهودي و الذي يريد ان يحصل على فوائد

ولعل ماهو مطروح الان في هذه المباحثات هو مايسمي بمشارطة التحكيم وهذه النقطة

الضلافية بسبن الوضدين المصدي

والاسرائيلي فأي تحكيم وأي مشارطة ..

أن منطق المساومة وأسماليب الابتزاز

السياسي تعوج وانحتها من خلال اراء الدِّفدُ

ان الوفد الاسرائيلي يسعى الى المني في

تنفيذ اتفاقيات سياحية وتجارية بل انهم

يتجراون ويطالبون بأن يسمح بالدعابة لهده

الاتفاقيات في اجهزة الاعلام المصرية ،، رغم

انهم يدخلون سلعهم الى الاسواق تحت

اسماء دول اخرى او بدون اية اسماء ولعل

القلاقل التي حدثت مؤخرا وكانت موجهة

للاسرائيليين سواء بمقتل الاسرائيليين امام

المعرض أو بالمظاهرات في اليوم التالي أمام

الجناح الاسرائيلي تعكس الرفض الشحبي

وتعكس ان العداء لاسرائيل لن ينفع فيه

أستخدام قطعة ارض في حجم طابا للمساومة على هذا العداء التاريخي .

الصهيوني في هذه المباحثات ..

مضاعفة على أموال ليست ملكا له !!

اسرائيل ان تسوقها حول موضم

المستوى اللبناني الضيق . .

وحول امكانية اجراء انعمالات سريعة

التعامل مع هذه الدول .

شعب هو فرنسي اما الانظمة فهي متغيرة

السياسية الفرنسية الجديدة

يجاد حل لهذه المسألة .

أن تتعزز الاتصالات اللبنانية _

المواضيع التي ستطرح في هذه الاتصالات

الرئيس ميتران .

وكان جورباتشوف يعلم علم اليقين ..

سليم ، لانه لم يوافق حتى الأن على تاريخ

مسادام البرئيس ريجان معترضا مبدئيا عبلى تحريم اجحراء التجارب النووية ، فإنه لافائدة من الاجتماع سع جورباتشوف لناقشة النفاصيل ..

القمة المقرر عقدها هذا العام بينه ويين الرئيس ريجان في الولايات المتحدة، كما تم الاتفاق عليه زي نسة

وقالت الجارديان بأن أعلان الروس عن

مهلة توقف اجراء التجارب النووية جاء بعد ان اكملوا برامجهم النووية ، ولا يعطيهم هذا الأمراي استياز عا الولايات المتحدة وأن

بريطانيا معنية بقضية الروس سوف يستانفون أن الامريكيسين التجارب النروية لانها قىرىبا تجاربهم .. دولة نووية كبرى .. المسيرفضون المقترحات مركز لأفران الآلية مقاولسون أسيس المخابراً لألية .. ت ١٨٩٠ جدة

تعلن مؤبسترعيداليد لعردقاق التجارية بأنها فيمبخت مكفؤلط الفرين ايجيا فلبيني الجلسة - حواز رم ١٦٩٠٨٦١ تأشيرة مغادرة منائية - خمن له حقوت لدى المذكورا لالصال بسليغوك ٦٦٠١١٤٢ خلاله أسبوع من كاريخه .

يعلن السيد/سرفى ادس كروسى عن فلند تأشيرة المغادرة برقم ١٦٧ بتاريخ ١١٤١٦ ١٤٠٦ه صادرة من جوازات ينبع نرچومن یعثرعلیها بیگربامشکوراً آلی شرکه پذہت السعودیة للبتروکیمادیا ت

تعلن مؤسسة عباسب اسما عيل (مكتب رينبوللياحة) عن ماجها الحس موظفیت سعودین للعمل في بيع التذاكرا لسياحية -على ال تتوفر في المعملين حبرة وسنوات ف مجال المسيات وشهادة الثانوية

للاتصال تـ ١٩٢٤ - ٦٦٠ د ١٩٢١ - ٦٦ حطريق المدين بجيدا رفندق الحارقي

بدر شاكر السياب

من « جيكور » اطل بوجهه المتعب ، كان يحمل

جراحا باتساع الوطن العربى ، ويتوجها بالاغانى

التي تخرج وردا نازفا ، وقصائد تلتهب بذاكرة

الناس كان مطرا يغنى للعراق ، يقاسم ، بويب ا

اوجاعه ويحدق في قامة الوطن ليتصاعد

الام . ودفء الاحلام ، تجرع احزانه وغنى

كلما حاول أن يقبض على وجه جميل يفر منه . كان يشعر أن كل الاشياء تسلمه

انه الشاعر الذي عاني وانهكه الاعياء والمرض ، انه بدر شاكر السياب .

يتول عنك القاص الناحل اشتعالا : عبدالله باخشوين اتك اهم كاتب قصة عندنا ، وان

مجموعتك و مكعبات من الرطوبة مد ويالرغم من انها تمثل مرهلة معينة ـ تعتبر افضل

مجموعة مطبوعة حتى الان . ويقول هذا المشتعل : لا اعتقد أن هناك من يتجاوز عبدالله

وازآء اسم _ رائع _ منكك ، لانطك الا ان نطرح الاسئلة حول غيابك ، لماذا انت غائب

أن الساحة الادبية لدينًا تزخر بالعطاءات ، وإن اللحقات الثقافية تقرد الرعتها للشمس

والناس ، مجاولة أن تجلِّر هذه الحركة الابداعية التي تعلمت الرقص على اصابعكم ،

واصابع الرائعين من امثاكم - كفهد الخليوي ، وسليمان سندى ، وانور عبد الجيد ، وجبير

انتم الشموع الاولى التي نوبت ليل الصمت ، والمراوحة ، والثباتية .. فلعاذا تصمئون

ونحن على يدِّين من أن المدع لاينطفيه ، لأن الكتابة مصباح مفيه ، ققط هو بحاجة الى

مع صوتك ؟ .. خاصة ونحن نشهد واقعا ثقافها يترجد بصدق ووعي على

الى الغائب

نزارع اخ

الإسراء ساسي

إمنع السيا

كانٌ يرى الانشياء قبراً . والمسير وجعاً مضنيا والاغاني هي الجدار الاخير الذي

للضياع ، فما كأن منه الا أن يصرخ : ، لقد ضاع كل شيء ، .

ال صلحب .. « مكعبات عن الرطوبة » « عبدالله السللي » ..

عيناك غابتا نخيل ساعة السحر

عيناك حين تيسمان تورق الكروم

يلجأ اليه لكنها اغان حزينة وصعبة :

تلقيه نافذةً ، ووقع خطى تهاوى ﴿ عَيَّاءُ . •

لولاً التماعات الكواكب ، وانعكاس

وترقص الاضواء كالاقعار في تُهْرُ

اوشرفتان راح بنأى

درب كافواد اللحوذ

القصيدة يحاول الاستفادة مز مرسيقي

داكرة عبدالله ، معادها أن على الشاعر أن

بستفيد من الانجازات التي حققتها

القصيدة العمودية ، مطوعة تلك الاسعارات

الخدمة الرؤية الجديدة المتحاورة ، ومعقدًا

منافأ متفردا يغى بالخصوصية التي يسعى

ولقد استطاع الصيفان أن ينهض مهذه

لية . ويحققها بوعي وطعوح في قصيدته

عواجس و طفر الوطر

قدد تصعد الدرج

بخطى مالها صدى

بعتج الباب لا احد

 احتت انساحة الأدب عنا بالكاتب فاروق العقيلي . وتعت عدد لقاءات ادلية نظمها الأدماء الشباب ق جدة . احتفاء بالبقيي . الذي كشف عن اعمابه بالارب السعودى الذي قرأد هناء واستمع اليه بكتير من الدهشة الأنب المتعيز ونلذى يشى بحركة دبية

واعية تنتظم المحيط التقاق بالملكة . ال التارىء و الوطن العربى وقال المرهشة النثى استمعت الى بعض انتاجاتها وعنو تنافلا العلنا نرى ستر هدا الاستاء مطروحا في الوطن المعرسي ، ليري الفاري،

الطبوعة والوطز العرسي الصيخان في « البهو » ..!

ان هذه الإيض ليست عافرا الران النعركة

● ر تقاضة إقراء حظر الشاعر عبدالله

ويبعثر السؤال !!

تعددت الارضُ في عينيك

الارض تبحث عن من يشاركها جدل الحلم والارغفه

على الشركات ورجال الأعمال الراغبين في الاستثمار في هذه الفرص ابداء

غبتهم عن طريق التلكس أو مقابلة المسؤلين بادارة التنمية الاقتصادية

بالادارة الغامة لشروع ينبع خلال ساعات العمل الرسمية وذلك من الساعة

السابغة والتحف صياحا وحتى الخامسة والتصف مساء ماعدا أيام الخميس

لعناية زادارة التنمية الاقتصادية

رعل ب ۲۰۱۳

للکس ۱-۲۲۲۰ باری اس جیه

ماف ۱۱۱۱ ۱۹۱۲ ماند

توجه الاستفسارات الي

القيرة الكنة للجمل وينبه

ولقامة للشروع بنبع

لم يكن يدرى انه سيصبح كاتبا مشهورا في يود من الإيام . كان يكتب لنفسه في بداية حياته الدرامية . كانت مصدر سعادته هي نظرات الاعجاب التي يراها في اعين قرائه المحدودين في

> وفي هذا المشوار الادبي كان لابد من وقفه قصيرة يناقش فيها ذاته واعداله يرد على الإنهامات الموحهة اليه . يدافع

و فالرنف التمين التهمونسي بهذ التهاه ننى لاكت تنسينما والالوجدت ان كل الاعمار المعروضة ترادور الم اعمار من المتاجى الادبى والحقيقة اسى اكتب لنقر ، أولا وأقلجا بأن سيناريوهات سيندانية

هناك سلسلة اثهامات موجهة اليك بشكل خاص اولها انك

البداية الذين هم في الحقيقة عائلته . وفجاة تمخض ذهنه عن

رواية ، حمام الملاطيلي ، التي كانت بداية طريقه الى الشهرة فما

كأن من المخرج صلاح ابوسيف الا أن حولها ألى عمل سينمائم







• نجاح محمد جویه تتباكى صبلحا وارغفه والشمس مقبرة لفضاءات الاسئلة تتبع اخره اوله حثت عينيك في المساء غريقة انا في وحل الاستلة واغلق بوابة الارض من يجيب على الاسلة > ا



الملكة العربية السعودية

الهيئة الملكية للجبيل وينبع

الإدارة العامة لمشروع ينبع

فرص الاستثمار الصناعية

يسر الهيئة الملكية للجبيل وينبع -الادارة العامة لمشروع ينبع أن تعلن

للمستثمرين من القطاع الخاص عن توفر فرص للاستثمار الصناعي بمدينة ينبع

الصناعية.

فرص الاستثمار الصناعية التوفرة:

٢) للنتجات الاستعلاكية. • المنتجات البتروكيماوية.

و منتجات أخرى:

الحوافز:

التعبئة والأنابيب).

حتى قوة ١٠ حصان).

١) مصانع المنتجات البتروكيماوية الوسيطة مثل مونومر كلوريد الفينيل. بولى برو بلين، المركبات العطرية (الاروماتية).

- منتجات الراتينج مثل المواد المشكلة (الحاويات وزجاج

ـ تصنيع الموتورات الكهر بائية (تتدرج قوتها بشكل جزئي

- استخلاص ألحديد الخردة لانتاج انواع متعددة من

المنتجات الوسيطة و/ أو المنتجات الاستهلاكية.

- توقر المواد الخام من المصائع البتروكيماوية الحلية في

مدينة ينبع الصناعية مثل البروبان ، البيوتان ، النفثا .

_ مبناء صناعي حديث يتبح سهولة الإتصال بالأسواق العائية.

- من الذبيات مثل الدهانات والمواد اللاصقة .

- تصنيع الأطواق والحشوات المانعة للتسرب

بولى الشلين ، جليكول الأيشلين .

داجور تشجيعية للاراضي والنافع.

- توفير كافة التجهيزات الاساسية .

● أن الكتاب واحة مشرعة للشمس ، وحكمة الضوء ، نهار طموح ، ورابية معطرة بالخصب . ونحن في • واحة الكِتب • ، نلامس فروعا متعددة من نهر الثقافة الكبير ، علها تصب في نفوسنا وعداً مثالقاً ، وهلجساً ملحاً بحثمية القراءة ..

ميادىء الاسلام

. مبدى، الاسلام . . هو عنوان كتاب للدكتور أبو الأعلى المودودي . الصادر عن الدار السعودية للنشر والتوزيع " في القَصل الاول بيحث الدكتور المودودي في محسطاح الاسلام ، ولماذا سمي الدين بالاسلام " ، ومعنى كلمة الاسلام ، وحقيقة الاسلام ، وحقيقة الفكر ، ومضار الكثر وعواقبه السيئة ، وفوائد الاسلام . اما في القصل الثاني فهو يبحث ق. الايمان والطاعة ، فيتطرق أنى حاجة الأنسان الى العلم واليثين للطاعة ، ومعنى الايمان ، ووسيلة المصول على العلم واليقين ، والايمان والغيب . اما في الخصل الثالث فقد تطرق الى ، النبوة ، ، وحقيقة النبوة ، ومعرفة النبي ، وطاعته ، والحاجة الى الايمان

بالأنبياء ، وموجز تاريخ النبوة ، ونبوة محمد (ص) ، وشبوت نبوته (ص) ، وختم النبوة ، والدلائل على ختم النبوة . اما الفصل الرابع . فإنه يتحدث عن الايمان مفصلا ، ومنطرقا الى الايمان بالله ومعنى لا أله ألا الله ، وحقيقة لا أله الا الله ، وتأثير عقيدة التوحيد في حياة الانسان ، الايمان بالملائكة ، والكتب ، والرسل واليهم الأخر . والفصل الشامس تطرق فيه الى ، العبادات ، ، ومعنى العبادة والمسلاة، والصوم ، والزكاة ، والحج ، وحماية الاسلام .. اما في الفصل السادس . فقد تحدث عن ، الدين والشريعة ، ، متطرقا الى الفرق بين الدين والشريعة ، ووسائل معرفة احكام الشريعة ، والفقة ، والتصوف

ول الفصل السابع والاخير : فقد تحدث فيه عن احكام الشريعة مبادىء الشريعة ، والحقوق واقسامها الأربعة وحقوق الله ، والنفس ، والعباد ، وسائر الخلق ، والشريعة العالمة الدائمة .

شعرنا الحديث .. الى اين ؟

● ، ان الأهمية البارزة لهذا العمل الخلاق ان صاحبه قد اكتسب عمقا ثقافيا نادرا يجمع بين احاطته بالتراث العربي القديم ، والفكر العربي ، والمتابعة التفصيلية الدقيقة لموجات الأدب العربي الحديث جنبا الى جنب مع إحاطته الموسوعية (التي كانت من صفات الجيل الماضي) بمختلف علوم العصر الانسانية كالتاريخ والفلسفة وعلم النّفس وعلم الاجتماع وغيرها . وهو الأمر الذي شق به غلل شكري طريقاً جديدا للمعرفة العربية ، وحَقَق به منهجا ﴿ الفكر والنقد يجمع بين الأصالة والمعاصرة . ومن ثم خلق مدرسة أدبية قوامها العلم والإبداع . . بهذه الكلمة قدم الناشر لهذا الكتاب الموسوم به شعونا الحديث .. الى أين ، الكاتب غالى شكري . وهو الكتاب الصادر عن دار الأفاق الجديدة عام ١٩٧٨ ، أهداه المؤلف الى ذكرى بدر شاكر السياب . ويتكون هذا الكتاب من سبعة قصول ، الغصل الأول . شعرنا الحديث ، ال أين ؟ ، وفي هذا الفصل يطرح شكرى الأسئلة التي برى أنها تؤدى الى اجابات عن اشكالية مصطلح ، حركة الشهر الجديد ، في محاولة لتحديد المصطلح العلمي الدفيق ، وهو بهذا الطرح ببحث في مسالة ، المعاصرة ، و ، الحداثة ،

القصل الثاني حداع المتناقضات في صفوف شعونا الحديث ، وهو محاولة لرصد علامات الطريق الى جبهة الشعر الحديث ، حيث يرى الدكتور عَالى شكرى ، ان الارهاصات الشكلية للشعر الحديث ، وبشكل ادق ، التاريخية لا تثبت بصورة ألية قيمتها الغنية الواقعية .. وق الفصل الثالث اتجاه السهم لحركة شعرنا الحديث ·

وهو محاولة لرصد مسار الحركة الشعرية ، باتجاهاتها المتعددة ، ووسائل تعبيرها المختلفة (العامية ، والقصحى) مرورا الى ، الاتجاه المتجاور ، وهو المعروف - خطأ - بقصيدة النشر . (كما يعبر غالي شكرى) . وف الفصل الرابع . يبحث المرّلف في و مفهوم الحداثة بين الشعراء والنقاد ، . أما في الغصل الخَامس : فهو يبحث في ، المنهج في نقد الشعر الحديث ، ليتول في الفصل السادس ، الى ايديولوجية الشعر الحديث ، وفي الفصل السابع يبحث في ، غربة الشاعر الحديث ، .

المكان والشخصية • تهتم بالمكان على حساب

لايزال صداه الى الأن حتى اعادت بعض دور السينما عرضه

بالرغم من انه من انتاج عام ١٩٦٩ .. تهافتت دور الطباعة على

الكاتب اسماعيل ولى الدين في محاولة لنيل حق طبع مؤلفاته وفي

المقابل تهافت عليه منتجو السينما في مصر والعالم العربي ..

اصبح فجأة مطاردا وعليه أن يرضى جميع الاطراف وكذلك يحقق

لنفسه مكانا بين جيل الرواد في " ساحة الادب المصرية

وغيرها من البلاد التي تهزني فيها

الطبيعة ليبدأ أصل القصة من الراقع

کثیرا مز الکتاب اتهمینی باننی

غت المحراسة وذك من خلال ادائى

ء حب تحت الحراسة ، حيث كنت

اهاجم الحراسة ولست معها ، ولكن

كثيرا من النقاد حاولوا ان يقرأوا

ماخلف السعاور . وهذا مايحدث معى

فانا حر التفكير واظهر بذلك منذ بداية تعامل مع الكتابه واميل اليها بطبعى

ولكن هناك من النقاد من بيحث في اشياء

لاتهم ويخرج منها بنتائج بعيده عن

وبعد فهل استطاع اسماعيل ولى الدين في هذا الحوار السريع أن يرد على

اتهامات النقاد والكتاب التي وجهت اليه

عبر مشواره الادبى الذى يبلغ عمره

الواقع وعنى بالتحديد

الإن ١٥ عاما ؟

● كثت غير محدد المعالم

السياسية الخاصة بك في

ملحوظة واسماعيل ولى الدين

اكثر الكتاب الذين تحول انتاجهم

• • الاستاذ نجيب كاتب كبير لامجال

حاليا لتقويمه الادبى او الانساني ولكن

في الجزء الخاص بتقليدي له اريد ان

اوضح نقطة هامة جدا وهي انني اهوى

كما يهوى استاذنا نجيب جو الحارة

المصرية ومن هنا نشأ التضارب والقول

بأننى اقلده ولكن لم اكتب عن الحاره

اكثر من خمسة اعمال والباقي بعيد

توابل السينما

للاسف كثير من القراء يعتقدون

هذا الاتهام .. ولكن ليس له اساس من

الصحة لان القراء حاليا الجهوا الى

السينما التي ترجمت ، رواياتي وهي

ترجعة غير اميئة .. وبالتالي فالعمل

اصبح مشوشا .. لما اضيف له من

توامِل السينما التجارية .. والذي يريد

الحكم على اعمالي الادبية عليه ان يقرأ

العمل الادبى ولايشاهد العمل السينمائي كما انني لست مستولا عن

● • • و ليس انهام بالمعنم

استاذنا الكبير نجيب محفوظ معروف

بشخصية السيد عبدالجواد في الثلاثية

ومن هنا لايمكن ان تقول ان نجيب محفوظ قادر على اظهار الرجل اكثر من

المراة في اعماله .. المحيح ان هناك

قضايا تلح على الكاتب سواء للمراة او

الرجل وهي التي تدعوه لكتابتها دون ان

أميل للعاضي

● ♦ لااعتقد ان الجيل الذي ظهرت

معه في بداية السبعينات يمكنه ان يحقق

الشهرة والنجاح الذى استطاع الجيل

الذى قبلنا تحقيقه على جميع المستويات

فعزوف الناس عن القراءة وانتشار

الفيديو والتليفزيون ومناخ التوتر الذي

تحيا فيه كل ذلك يجعلنا نقترب من

الماضى وتستعد منه دفء الجقيلة والقدرة على العطاء ومن هذا اميل الى

الجيل الماضي ولكن هذا لايعنى انني

اتنصل من جيل فهذا لايمكن ان يحدث

● تميل للجيل القديم عن

الجيل الذي ظهرت فيه ؟

تغرض عليه .

بب واصبع وهو ان

العمل السينمائي بوجه عام . رجل ام امراة ● انت مهتم بالراة في روايلتك اكثر من الرجل ؟

● اعمالك في الاونة الاخيرة

لیست علی مستوی بدایتك

الادبي الى اعمال سينمائية .

● انت مقلد لنجيب

محقوظ .. ؟

الشخصيات ﴿ اعمالك ؟ • • مناك اكثر من شيء يحدد معالم الرواية .. فعن المكن ان يكون هناك موقف ماقد هزئى او شخصية قد اثرت في او مكان قد انفعلت به . وفي اغلب أعمالي يكون للمكان التأثير الإساسي وليس الشخصية خصوصا في بداية اعمالي ومعظم اعمالي كتبت خارج القطر المصرى في النعسا والجزائر وتركيا



يجدة . صدر مؤخراً كتاب جديد بعنوان . خفايا الحب والزواج ، للاستاذ عبدالأله محمد جدع .

والكتاب ذو طابع آجتماعي .. يدور حول بعض أنواع العلاقات الانسانية التي تمر بالانسان و مختلف فصول

أدب HITTER STREET, STREET,

دين

جدع يكشف الخفاسا ويعلنها !!

عن الدار السعودية للنشر والتوزيم

حولة ثقافية .. حولة ثقافية .. حولة ثقافية . حولة ثقافية .. حولة ثقافية

 في الجامعة الإسلامية: ٤ رسائل للماجستير

عكاظ ، المدينة المنورة ،

تتاقش بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة خلال هذا الشهر أربع رسائل ماجستير مقدمة على التوالي من الطلاب موسى عبدالقادر محمد بعنوان ، تطور القصيدة المدحية ، ورسالة بعنوان يسالونك في القرآن والجواب عنها ، للطالب محمد الشيخ محمد عثمان ركاب ورسالة بعنوان حكم التسعير في الشريعة الاسلامية للطالب عبدالله بن ابراهيم الزاحم ورسالة بعنوان ، شعر الاعتذار من العصر الجاهل الى اخر صدر الأسلام .

يقول المؤلف عن كتابه وعن الموضوع لذى ينهض به : • لم تكن فكرة هذا الكتاب وليدة الصدفة او لها طابع الحداثة .. بل هي قديمة بدأت منذ سنبن حبنما عنت اتناول مواضيع الحب والزواج من جهة وادافع عن المرأة من جهة ثانية ،

الندارة: تحتفي بالمؤتمر العالى لتاريخ الملك عيدالعزيز صدر مؤخراً عند عديد من مجلة ، المدارة ، التي تضدرها دارة اللك

للسنة الحادية عشرة بعدة موضوعات وبحوث ثناولت جوانب مختلفة من تاريخ جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز مما سبق وأن أعدت بمناسبة انعقاد المؤتمر العانى عن تأريخ الملك عبدالعزيز وتصدرت هذا العدد كلُّمة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى التي القاها في المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبدالعزيز الذي عقد في الرياض

وقد حقل هذا العدد وهو العدد الرابع

ومن الموضوعات التي ضعها العدر موضوع عن علاقة بريطانيا باللك

عبدالعزيز وموضوع عن اسلوب الملك عبدالعزيز في الادارة وعناية الملك عبدالعزيز بنثم الكتب وعوامل نجاح الملك عبدالعزيز في توحيد البلاد وجوانب مضيئة عن مسيرة التعليم في عهد الملك عبدالعزيز والسياسة المالية في عهد الملك عبدالعزيز وتكوين القوة العسكرية في عهده رحمه

فئران جراس: تهدد البشرية !!

الصفيح ، . التي وزع منها الى الأن مالا يقلُ عن اربعة ملايين نسخة ، والبالغ من العمر ٥٨ عاماً تقريبا . صدرت له في الأيام القليلة المضية رواية جديدة يعنوان: • فارة • .. وتدور أحداث هذه الرواية حول الفئران التي تتكاثر بسرعة ، والتي يرى المؤلف ان هذا التكاثر سيكون على حساب الانسان . لذا فهو يرى ان المستقبل سيكون من نصيب الفئران اكثر مما هو من حظ الانسان ؛

جونتر جراس مؤلف رواية ، ، طبل

محمد أنا الخيل

مامة اليونيدو عن الغرص المتثمارية

الصناعية بدول المجلس

التعاون لدول الخليج العربية ووكالة

الامم المتحدة للتنمية الصناعبة

الدولية باعداد دراسة حول تنمية

الصناعات الصغيرة والمتوسطة بدول

الجلس وكذلك التعاون مع الامانة

إالعامة لإعداد دراسة حول فرص

التغرعة من الصناعات البنزوكيماوية .

الاستثمار في الصناعات الثانوية

وقد تم الاتفاق على ذلك خلال

اجتماع الدكتور عبدالله القويز الامين

العام المساعد للشنون الاقتصادية

بمجلس التعاون مع السيد دومنجو

شيازون مدير علم اليونيدو

تم الاتفاق بين الامانة العامة لمجلس

اليونيدو " على أن تقوم الوكالة

فيما اختبت اجتماعاتها أمس ..

ق.ن. ۱ ـ ، مسقط، اختتمت اللحنة الوزارية للتعاون المالي والاقتصادي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اعمالها في مسقط بعقد جلسة صباح امس لاستكمال مناقشة الموضوعات المدرجة على جدول اعمالها .

الدولي الاستاذ أسامة فقيه . ووكيل ويراس وفد الملكة معالى وزير المالية الوزارة للشئون الاقتصادية بالنيابة والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد ابا الخيل ، ويضم الوفد محافظ مؤسسة الاستاذ سعيد بن سعيد وعدد من المختصين في الوزارة ومؤسسة النقد النقد العربى السعودى الاستأذ حمد العربى السعودى . السيارى ومدير عام الجمارك الاستاذ حمد الرشودى ووكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطنى للتعاون الانمائي

بناقش الوزراء خلال اجتماعاتهم الشر اختتمت اعملها امس عددا من

الموضرعات المتعلقة بتشجيع المساعات الوطئية واعطاء الافضلية لنتجت دول المجاس ومناقشة تومسيات عديرى الجمارك ومثابعة موضوع توحيد اسعار ورسوم الخدمات والمنتجات البترولية ومتابعة تنفيث صواد الاتفاقية الاقتصادية الموحدة

دول المجلس مع الدول والمجموعات الاقتصادية والمنظمات الدولية وامكانية تطويرها ، وحرضت امام الوزراء مجموعة اوراق بهذا الخصوص من اهمها توصيات وكلاء وزارات المالية

خما تطرقت الاجتماعات الى علاقات

وكانت اجتماعات اللجنة المالية والاقتصادية لدول مجلس النعاون قد بدأت مساء امس الاول في مسقط برئاسة نائب رئيس الوزراء العماني

بدول المجلس ، بالإضافة الى مناقشة تقرير الوزراء المختصين بالطيران والضاص بتخفيض اسعار وقود الطائرات والسماح لشركات الطيران بالبيع ز كافة دول مجلس التعاون دون

المنعم الزواوي ومن جهة الحدى فقد بدا امس الاول اجتماع اخر لمجلس ادارة الجمعية العمومية لمؤسسة الخليج للاستتمار الذي يضم في عضويته وزراء المالية

الحاجة الى وجود وكيل عام او كفيل

للشنون المالية والاقتصادية قيس عبد

والاقتصاد ومحافظي البنوك المركزية في

دول المجلس وذلك لبحث واستعراض

دور المؤسسة في التنسيق بين المشاريع

القائمة في دول المجلس والاطلاع على

خطة عمل المؤسسة وتقويم منجراتها .

بتك الجزيرة البنك السعودي الامريكي ٢٨٥ ١٠٠ البثك المعودي البريطاني ٢١٠ البنك السعودي الهولندي ٢٠٠ ٢١٠ ألبتك السعودي الفرنسي ١٠٠ ١٠٠ بنك الفاهرةالسعودي بنك الرياض البتك العربى الوطنى ١٥٥ لبنك التجاري المتحد الدا البك السعودي للاستثنار ١٢٠

شركات الاسمنت الاستعند السعودي والدمام. ١٢٠ ١٢٠ الاسمت السعودي البحريس ٨١ 17. 127 اسمئت الجنوبية اسمنت اليمامة شركات الكبرباء كهرباه الوسطى

كهرباء الشرقية كهرباء الغربية 127 177 الشركات الزراعية حائل للتنمية الراعية ١٢٢ ١٣٠ الوضية للشمية أنزراعية مناط، ١٤٢ - ١٠ تبوك للتنمية الرراعية ١١٠ د١١

الدهب والفضه أونصية الذهب ونصة الغضة ≡ باريس اوقية الدهب

. 24.34 ريال . ۲۲۸،۲٦ دولار ارتصة الذهب ١٠ : ٢. ٣٠ جنية استاليني أونصة القضأة

منذ فترة طويلة ، حيث اسست المؤسسةالعامة للبترول والمعاس ، بترومين ، لتقوم بمسئولية تثمية الصناعات البترولية ' والمعدنية وتطويرها على اسس تجارية واقتصادية سليمة ضمن اطار عام لسياسة الأنماء الاقتصادي في المملكة والاسفلت والكبريت والغازات بانواعها فالاحتياطي الضبضم الذي تملكه

الزراعية فقد انشئت العديد من المصانع

البترولية الضخمة كمصفاة جدة للبترول

ومصفاة بترومين الرياض ومصفاة

ون مجال انتاج الزيوت فان لبترومين

عددا من المشاريع الضخمة منها

مصفاة الزيوت الاساسية ، لوبريف ،

التي بادرت المملكة بانشائها لأمميتها

القصوى في توفير الزبوت اللازمة

لتطوير التصنيع ، وذلك لانه لايمكن

لابة دولة ان تحقق طموحاتها في

التصنيع مالم تملك احتياطي من الزيوت

العيون الماثية الى جريانها عقب هطول الامطار

المتواصلة على المنطقة مما انعش هذه الزراعة

مرة اخرى وجعلها تدب في جميع المزارع

وجعل أسواق المملكة تمتلىء من جديد

بمحاصيل ينبع من الحناء والتمور ذات

الأصناف العديدة واشهرها تمور النخل

السكرة والربيعة والصقاوى والمشوك والقزع

بترومين ينبع ..

ويتيح الغرصة للمخططين السعوديين الموانىء الاجنبية للتحرك بفعالية لتخطيط مايشاءون من الصناعات المعمرة والحديثة .. وفي اطار تطوير الصيناعات النفطية بالمملكة فقد قامت بترومين بجهود جبارة لتجهيز عدة مشروعات منها القيام بالمسح الجيولوجي الجيوفيزيقي وحفر الإبار بحثا عن البترول والمعادن وتكرير



خالد سعید باحکم (جـدة) : تنظم الغرفة التجارية الصناعية بالنطقة الشرقية دورة تدريبية في مجال الادارة المكتبية الحديثة وذلك بمقر الغرفة في الفترة من ٢٦

رجب حتى ١٤٠٧٨١ هـ. وتهدف هذه الدورة الى التعريف بمفهوم الادارة المكتبة الحديثة ومقومات نجاحها بالاضافة الى تطوير أساليب كفاءة العاملين بها والتدريب على كيفية وتحليل وتبسيط الإجراءات وكيفية الثعامل مع نظم وقواعد المعلومات. ويشارك في هذه الدورة عدد من مستولي التخطيط في المنشات والشركات المختلفة

ومديرو الادارات العامة بها الجدير بالذكر أن هذه الدورة تأتى ضمن عدة دورات تدريبية قامت بتنفيذها الغوفة لرفع كفامة العاملين وتدريبهم على الاساليب الحديثة في نظم المطرمات واكسابهم الخبرات والمعلومات الكافية

: نتميا للزراعة داخل

خيرات ينبع الزراعية

عبر البواخر والسفن الشراعية القديمة . ذلك

لان حنَّاء ينبع النخل تعتبر من أجود أنواع

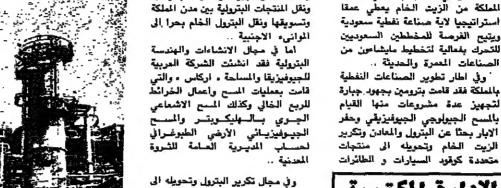
الحنَّاء في الجِّزيرة العربية ولها شهرتها اما

اليوم فقد تضاعل انتاج المنطقة من التمور

والحناء بسبب جفاف بعض عيونها الجارية

لكن بفضل الله عزوجل فقد عادت معظم

من المياه في السنوات الاخيرة ..



الضخمة وزيادة انتاج الكهرباء والمياه الاساسية والتي يعتبر أحد المقومات المحلاة ووقود الطائرات والسيارات والسفن ووقود المسائع والمعدات

ونظرا لنجاح الملكة في انتاج زيوت عالية المستوى والتقنية فقد ازداد الطلب عليها ، حيث استدعى الأمر اقامة مصفاة أخرى لانتاج الزيوت الاساسية في ينبع ، هذا بالأضافة الى مصفاة الجبيل ولتكامل صناعة الزيوت فقد انشىء معمل خلط للزيوت في كل من جدة والرياض وتم توسيع مصنع بترومين بالرياض ليصل الى طاقة انتاجية تبلغ ٥٠٠،٠٠٠ برميل

وقد حققت الصناعات النفطية بالملكة تطورا هائلا نتيجة للنجاح الكبير الذي حققته زيوت بترومين في تجاربها العملية العديدة وللدعم والتوجيه والتشجيع الذي تجده هذه الصناعة من تقبل السنولين في اطار خطط تطوير الصناعات البترولية عموما ، ولمواكبة كل مايستجد علليا في مجال صناعة الزيوت للعمل عني الارتقاء بزيوت بترومين الأمر الذى جعلها تنافس كبريات شركات البزيوت العبالمية بالاشافة الى مصادقة كبريات الشركات العالمية الصانعة للمعدات التي تحتاجها سركة بترومين ..

دعوة للمصائع الوطنية للمشاركة في معرض دمشق الدولي خَالَد سعيد بِلحكم (جدة) وجهت الغرفة التجارية الصناعية

قد حقق نجاحاً كبيراً في معرض دمشق الماشي اذ تم فيه عرض عدة منتجات صناعية سعودية لاقت اقبالا كبيرا من قبل الحضور .

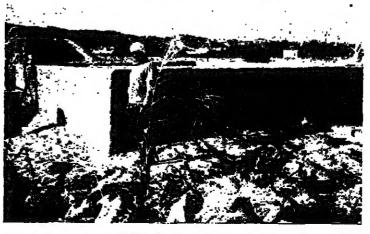
ضبط خمسة الاف كرتون مواد غذائية تالفة بالطائف عليان البيحاني (الطائف) .

قامت هيئة الضبط ومكافحة الغش التجاري بفدع وزارة التجارة بالطائف خلال ألاشهر الثلاثة الماضية بضبط خمسة الاف كرتون منها ٨٤٨ كرتون مواد غذائية للاطفال و ١٨٠ كرتون مكسرات وحلويات و ١٦٧٨ عصبرات ومياه غازية و ١٢٠٢ اجبان وانواع مختلفة من الحليب والزيوت و ١٠٧٣ موأد غذائية مختلفة . وذلك خلال الحملات للكثفة التي قامت بها

أكد ذلك مدير فرع وزارة التجارة بالطائف الاستاذ سعود العنيبي واضاف بان الوزارة لن تكتفي بمصادرة هذه بل سيطيق على اصحابها جزاءات مختلفة كليلة بردعهم .. ومن ناحية اخرى فقد ارضح الاستاذ سعود ان عدد السجلات المستخرجة خلال شير ربيع الثاني وجمادي الأولى والاخرة ٤٠ سجلاً



مزارع يتحدث عن انتاجه للمحرر



تدفق المياه في احدى المزارع

حجازي داخل مزرعته عن المحاصيل التى يزرعها والعناية التي يجدها كمرّارع من الجهات ذات العلاقة

٥٥ لقد استطعت بغضل ماتعلمته من الري التي اصبحنا نحصل عليها بعد التي كانت تثلاثي في الوديان دون

ارشاد زراعي الكثير من المحاصيل مثل التمر والحناء والبطيخ والعنب والقرع والممضيات ومثل هذه الحاصيل اصبحت تتوفر بكثرة في المنطقة وتنافس المستورد بكفاءة عالية من حيث الحجم والميزات الغذائية ذلك لان زراعتنا اصبحت علمية جدا ومدعمة بالالات والتقاوي الجيدة المستخلصة من اجرد الاتواع واكثر مايسعدنا هو توفر مياه انشأه سد الغرعة لحجز مياه الامطار

لجنة التخطيط والدعاية تبحث تنشيط السباهة الداخلية

عكاظ (خاص)

اوضح ذلك الاستاذ عدنان حسن كتبي مدير السياحة وتنمية مبيعات الرحلات الجماعية وأضاف بأنه يشارك في هذا الاجتماع مستولو بعض وكالات السياحة منها كانو والعطار وهيل وسمارا وفهد والقصر وأيس وبردا والمكتب السعودي للسياحة

المواطنين والمقيمين بالمنطقة على المعرض اوضح ذلك الاستاذ عبدالقادر محمد أمين عام الغرفة واضاف ان ذلك ياتي انطلاقا من 🕿 نيو يورك أونصية الذهب أهتمام الامير بالمنطقة ولاتاحة الفرصة لاكبر قدر من المواطنين لزيارة المعرض وللاطلاع على

عكامًا (خاص):

لجنة معرض الصناعات الوطنية بجيزان

تناقش تخفيض اسعار المنتجات

عقدت لجنة الاشراف العام على معرض الصناعات الوطنية الاول بجيران اجتماعا برئاسة

الاستاذ محمد الحاح بربك مدير قرع وزارة التجارة بالنطقة والمشرف عني المعرض بحضور

مديري ومندوبي وممتلي المصانع والشركات الوطنية المشاركة بالمعرض وذك لماقشة بعض

الملاحظات واوجه القصور من بعض الفروع المشاركة في المعرض ولحث المشاركين في المعرض

وقد قال الاستاذ بريك ان الهدف من اقامة مثل هذه العارض ليس الربح فقط وانما الهدف

وقد اعرب الجميع عن سرورهم بهذا الاجتماع الاخوى ووعدوا بتخفيض الاسعار التي

ومن جهة اخرى فقد مدد المعرض لفترة شانية ايام اخرى وذلك نظرا للاقبال المتزايد من

الاساسي هو المشاركة الفعالة وتعريف المواطن السعودي بمنتجات بلاده لتشجيعه على الاقبال

● توجد في المملكة المياه السطحية بشكل رئيسي في المنطقتين الغربية والجنوبية الغربية . حيث تبطل امطار موسمية كافية لتكوين السيؤل وتقدر كمية المياه المطنية التي يمكن استغلالها بحوالي ٩٠٠ مليون متر مكَّعب سنويا على الرغم من ان الكميات المستخدمة حاليا نقل بكثير عن هذا

معلومة

شاركت الملكة العربية السعودية في معرض سوق السياحة الدولية العشرين

منها الخطوط الجوية السعودية انتى اقامت جناحا في أهم قاعات المعرض الدولي ازدان بالصور واللوهات التي تمثل معالم الملكة التأريخية والحضارية والثقافية والسياحية واشتعل على الكتيبات والنشرات السياحية والاعلامية التي تشرح معالم

الملكة وحضارتها القديمة والحديثة . وقد اقيم هذا المعرض للمرة العشرين بهدف تشجيع حركة الاقتصاد السياحي أي العالم وفتح أبوابه أمام دول العالم أجمع ...



قام الاستاذ توماس ستامبو مدير التسويق والعلاقات العامة بشركة جنرال موتور بزيارة لمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر ، رافقه فيها الاستاذ روري هولزمان من مكالة بابلى جرافيت الدولية .

وقد استقبله بالمؤسسة الاستاذ محمد الحسور مساعد المدير العام والاستاذ وليد قطان مساعد مدير عام الدارة ، حبث تم عرض فيلم اعلامي عن المؤسسة واصداراتها الدولية ، عكاظ ، و، سعودى جازيت ، وتراجم ، عكاظ ، اضافة الى المجلة الرياضية المرئية · كاميرا ٣ · ، وقد اثنى الجميع على الجيود التي تقوم بها المؤسسة في مجال النشر.

ا عدالعزر حسن

۲-۱ حمدعلی آسعد

۲ ـ بسالم بسعيدالجهني

ه - جلال محمدالسميرى

٦- عبدالرحمن صباح



إعلاك عن السيارات المتروكة بجدة الدعوة الى جميع المصانع الوطنية بجدة للاشتراك في معرض بمشق الدولي • بدير زراعة المنطقة : نجحت الومائل العلمية في الانتاج الثالث والثلاثين والمقرر اقامته في ٢٨ ذى الحجة القادم . الجدير بالذكر أن الجناح السعودي الشركة العربية لخدمات ولالقاء الضوء على زراعة المنطقة

اعداد : دخيل اللهالحبيشي تصوير: سليمان سندالجهني

لتجميع عيون قرى المنطقة المائية لري الأرض لفترات طويلة من السنين القادمة بانئه تمالي ..

عراقة العيص في الزراعة ● وفي مدينة العيص التقينا مع مزارع أخر هو الاخ لاق حمدان الجهني - ١٠ _ عاما وتحدث البنا عن الانتاج الزراعي المتوفر في المنطقة

التعور ويالذات البرني الذي يتميز بلونه وطعمه الخاص ثم بعد ذَّلك الليمون والعنب والرمان والطماطم والبرسيم .. وغيرها من الزروعات الموسمية .. تصدر انتاجها الى ينبع البعر والمدينة المتورة وقيها من المحاصيل الموسمية مايكني لتنطية كافة مدّن اللطقة الفربية ولنا أمل كبير في سفلتة طريق

• وفي موقع أخر من قرى ينبع

منتجاته فقال : • انتا نقوم بانتاج الشار الموسمية مثل الرطب والعنب والبطاطس والخضار وتسويقها في أملج خاصة الكراث والفجل والجرجير والكزيرة ونحمد الله على هذه النعمة الكبيرة التي حبانا الله

انتلجنا نافس المستورد • وحدثانا المزارع محمد عيد

●● بلدة العيص زراعية قديمة . تمثل الزراعة فيها نسبة ٧٠٪ من نشاط سكان المنطقة . وتشتهر العيص بانتاج بالاضافة الى ذلك فان مدينة العيص

العيص _ يتيم النخل البائغ طوله ٩٠ محاصيلنا موسمية

النخلُّ كانُ لنَّا لقاء قصيرٍ مع المزارع عليد عيد الذبياني - ٥٠ ـ علما وهو صلحب مزرعة كبيرة تضم شتى انواع القواكة والخضر وحبثنا عن

بِهَا بِغِضَل جِهِودِ الدولةِ وعثايتها رتشجيعها لنا ...

فيما تجتمع بأبها الشهر القادم:

يعقد في الثالث من شعبان القادم بمدينة ابها اجتماع لجنة التغطيط والدعاية للسياحة الداخلية بحضور رئيس لجنة التخطيط والدعاية الداخلية بامارة منطقة عسبير ومديرى فندق الباحة وانتركونتننتال الطائف وشيراتون الطائف، ويهدف الاجتماع الى النهوض بالسياحة الداخلية وتنظيمها

دالسّوك ٤٠ امول ١٩٨٦٤١ ١٨/١٤ ٨ ـ عادلے شریعے ٩. مثيرصالح مرسيدالخفنر ١٩٢٤٠٠ ١١١١ ١٩١٨ ١٩٨١ العثمة موثوعه ١٠ عيداللمعيسى بليزرامود٧٧ ١٩٠٢٦٩٠ ١١٨/٥٨١٠ ١١ـ على مَهامى بريك لقرف جام بى امرونيد ٤٠٤٧٢٤٦ ١٩٨٥١٧/٨ والشركة العربية لحنوات السيارات إذ تعلن ذلك لأصحاب السيارات المتروكة أعلاة تمنحهم فرصة شهرمن كاربچه للمبادرة في اسْسِ ميارتهم بعدتصفية ما عليهم من حقوق.. وسيم لنصرف بعدها بماجرى اعلانه مع الاجتفاظ بحقوق الشركة الخاصة في المطالبة .

لمِكْذا عند لِلْمُولِ



۰.2 ° ريال

۸۰ د ۱۵ ریال

۷۱ ، د ریال

٧.٦٢ ريال

۲.۲۰ ريال

۱۲.0۸ ریال

۹.۷۱ ريال

١٠٠.٤٤ ريال

۹۹.۵۳ ريال

۹،۵۲ ريال

٤٢.١٦ ريال

۱۱،۸۱ ریال

۱۰,۲۷ ریال

١٦.٤١ ريال

۱۸.۰۰ ریال

۲۹,۱۸ ریال

۲.۷۵ ريال

۲۰.۵۲ ريال

۲۹.0٠ ريال

۲۲,۹۲ ریال

۱۱۷٬۸۱ ریال

۲,٦٥ ريال

المدولار الامريكسي لجنيه الاسترليني ه ۱۸٦.۹۹ ريال ١٠ فرنگ سويسري ١٠٠ مارك الماني ۱۰۰ فرنك فرنسي ١٠٠ فرنك بلجيكي ١٠٠٠ ليرة ايطالي لدينسار الكويتي لدينار البحرينى

۱۰۰ ریسال قطسری ۱۰۰ درهم اماراشی لريال العمانسي ۱۰۰ ريال يعنسي رينسار عراقسسي _ار اردنـ ١٠ ليرة لبنائسي بسنيه مسوداني ١٠٠ درهــم مغـربي ه ۱۹٫۵ ریال دينسار تونسسس ۱۰۰۰ ین یابانسی ۱۰۰ روبیة هندیة ١٠٠ روبية بالكستاني

مند الاسعاد قابلة الأسواق العالمية

۽ نيويورك امريكان براندز 🗷 باريس . 🕿 فراتكفورت :

منطقة ينبع البحر اشتهرت منذ قديم الزمان

بالزراعة وكذلك ملجاورها من قرى وهجر يزرع

فيها النخيل بشتى اتواعه مع بعض المحاصيل

وكانت ينبع النخل تنتج سابقا الاف

الاطنان من التمور ومثلت الاطنان من الحناء

التي يتم تصديرها الى الخارج من ميناء ينبع

قامت • عكاظ ، بجولات على جميع

قراها الزراعية والتقت ببعض المزارعين

وتعرفت على جهودهم وانواع المحاصيل

مزارعنا عامرة

• وفي بداية لقاءاتنا حدثنا للزارع

أحمد سلامة العيدلاني (٥٠ عاما)

عن مزرعته التي تعتبر من أكبر

مزارع ينبع النخَّل وماتحتويه من

● كما ترون المزرعة عامرة بانواع

عديدة من النخيل والخضروات والموالح

مثل الليمون والبندورة والبرسيم والفجل

والكراث والجرمير ويعض أتواع الأشجار الجديدة التي تنتظر انتاجها ..

الانتاج متوفر

وعن مدى وفرة الانتاج من

المحاصيل قال العم لحمد سلامة :

●● نحمد الله كثيراً على وفرة الانتاج

من جميع أصناف المحاصيل التي تغطي صوق المنطقة وايضا سوق المدينة

المنورة ، واتوقع ان تغملي قريبا سوق

المنطقة بالانتاج المحلي كبديل عن

القروض الزراعية متلحة

للجميع

وعلى سؤالنا عن هجم القروض التي بدفعها البنك الزراعي لمزارعي المنطقة.

حاب الاخ احمد العبدلاني قائلا :

٠٠ يكون قرض البنك دائما حسب

◄ ساحة الأرض الزراعية والمزروغ منها

الدونم ويساوي واحد الف متر . ويعد

جراءات طلب القرض تقدر القيمة التي

أما هذه السنة وبعد هطول الامطار

· سوف تزداد الرقعة المزروعة في منطقة

ء نبع النخل مما سيؤدي الى وفرة زراعية

. ن شاء الله في المنطقة وفي معظم أسواق

لملكة خاصة بعد ان أمدتنا الدولة

ر مختلف المعونات والثقاوى المختلفة

التي تناسب أراضينا في وادي ينبع

لذي يعد ثالث أكبر سد في الملكة

مكن اعطاؤها للمزارع .

الانتاج الزراعي الماثل الستورد ..

سوق المنطقة وايضا سوق

التي يقومون بانتاجها ..

الموسمية الأخرى ..

للمرة الخامسة على التوالي وذلك عبر بعض مؤسسات السياحة والسفر والفنادق

آنه بنادعلى نص اليندا لبابع من أمرا لتشغيل ولأن بقاء سيارات العملاك

نعط ويوليك السيارة رقموا كاريخ البطؤك قيمة المخالصة

بونتياك أبيض ١٨ ١١٨٤٩٣٠ ١١٨١٩ ١٩٨٥

لمرة اكتزمن ثلاثيراً شهريشكل عائقا لحنيعاتهاا بي جانب الايساءة لتسظيم إلعام للمدينة ٠٠ فعدّتعرّرتسليم كل السيارات المتروكة إلى ادارة المرور للتصرف فيها بماتراه مناسبابرون أية مستوليز، اضافة الى مايلحق صاحبهامن جزاءات نظامير

شيفوليرضى ٧٧ ١٣٨٨٦١١ ١١٧١١٨١١ مازدابيضاء٨١ ١٠٦٤٥٧ ١٩١٦ مازدا عرسالم غرم اللرفرجان الفامق بي ام دبليه ٧ ١١١٤٨٨ ١١١١ ١٩٨١ ١٩٨١ شيفولياصفر ٧٨ ١١١٨٨١ ١١١١١١ ١٩٨٤١

رينوقضح ١١٨٠١١٣ ١١١١ ١١١١٥١١ 1410 ٧ مهدى مسن ابوآلفاسم دانون ١٠٠٠ أبين م١٩٨٩١ ١١٦١١م١٩١ 615A

16 ..

واللمن ورادالقصر

المنحكة العرسية السعودية

وذارة التصابرالماتي جامعة الإمام عسمد بزسودالاه

سأبة ديارين المنت

وو الليما الترسيسية وو الامتراد برازيون الدخرة وو الإمتراد برازيون الدخرة

الوارد و الرائد بالاستان و المساور المار دولارت الاستان المادي الماري الماردانية الرائد الاستان الوارسة

فيلوادان الأوتوانية التاسيبان

. w. now high Lift 15 miles

Y/1Y/1AT1

A STATE OF STREET

وسند ومراورة المرازمون والمناوطية the the wifely and the transfer

. W / 14 / 1AT

- ---

· · ·,

--- - ----

. .

مان وعنسم

إلالنية تبتست سيلار

أنعامه بالمسا

400

- .**

_ ..

.

.-- *

. ---

رزارة التعليم العالى

الملكة العربئية اليعودنة

جامعة أم القرئ

تعلن جامعة الم المستري بسكه المكرمة عن رمينيا في البيطمار ميني او محمومه مياس ي فياء واحد ومتعاربة لتكون عفرا لقسيم الطالبات من فرع الحامدة ببالطاعد وبالن

شالشا از آن يكرن فعيني مصلحا وحيث البساء والبشطين عصار واساسانه عزت وصيب رابطا : أن يكون المبنى في مرفع هينا وبهنائلم ليكون به مصر للخالينات ويعد ن يكون فستربيط من صوع الجامط بالطاعدة وله موامد كامنه المستسبارات

النظامية والدارية إليطوية مند الاسبار وبنائك الموسسين:١٠٠٠٠

7	م السائمـــــه :	į
عامسة الصلك بسد العريز / حب	م النية العلــــة :	-
مشروم سبني كلمة الطباب تسم	م العنياشم وومعينا ومرميا رو	_
_ الاعمال المنگاميكنية والكي		
الصحمودة رشم ٢٠٠٠٤ - وجنكو		
من منتی مناحثه ۷۱۰۰۰ مثر ب		
أدوار من البحرسانية المسلحب		
معماريه دان بستري عبالي سالا		
4.0		

ادارة العشاريع بالمركسيز الطبيسيء ىكان سيع الوشائىسىب يوم الاثبين ١٤-٦/١٠/٩هـ السامــــ أدر مريد لتقديم العسب

الساعة الواجدة من نفس البوم -ان يكون لديه التصنيف المناسب ص الاعسال الميكانيكية والكيرسائية ،

بمكن شراء مستندات المناقصة استداء مسمى بوم الاشتبنا٢٠٦/٢/١ه رحستي بوم -11-7/4/1 4-31 V/ 1V/ 1A17

الم المسالمة وومعها ومرمها و أصحتون منى كليَّة الخال فتم الطلباليات _ أعمال الندساء والنبوية التكسيسا _

معمارية ذات معتوى بمالي جالاسانية الي نظام الناسيست العسبان الطبيسي ولطبسام میکانیگی وکیرسا متعمی -١٠٠٠٠ خينة الافاريسيال)٠ ضيمة وكائق العضافح مگان جبع الرفافسيسسمستق : ادارة العشاريع بالسركسين الطبيبيء

المحمودة رقم ٢٠٠٠٣ • ويتكون المتسروع

من مبنی مساحقه ۲۱۰۰۰ مثر مستربع سأربع

أفوار من الحرسانة المطلحية وتلطيبينات

يوم التلاشاء ١٤٠٦/١٠/١٠ الساعة آمر مودد لتقديم المسسسروض : المباثيرة -موقد فتم المطاريبينينين السامه الواحدة من عمن البوم -ان يكسون لدية التمسييق المهاسبين فسي التمنيع المظلوب وبوهسيسه و

الايصال الصبكاتيكية والكبرسائية -أغر موجد للبت في المعلينسية : ١١/١٠٧/١١هـ٠٠

V/1V/1A31

الطساليان

سربانيه -

حامعة العلك فيد العربر / حصب مشروع ميني كلنة الطبارتسم الطبالبات _ الاحصال المحمارية الداخلية _ المصورية رقم ٢٠٠٠٣ ، وستكون المتسورع من مستن مساحته ۷۱۰۰۰ مشر مستربع سأربع أدوار من العرسات المطحنة وتشطيبيات معماريه ذات مستوى عبالي بالاشامية الي نظام انتاسيست العستان الطسين وبطيبام میگانیکی وگهرساه منعمس ه

العباشره ه السامة الراحدة من تعني اليوم -ان يكنون لدية التصبيب المباليين فيسن

احر موند للبت بي العمليسية : -#12 · Y/1/11

اسم الحية المعلنــــــة : الم العباقمة ووطفينا وعرضها :

فسمة وتائق المساه

مكان سع الوتائسيس

سرفد فئج المطارسيس

#18:3/x/Y "Newy"!

النميد العطلوب وترمسيسية :

المشروع من منبس مناهسته ۲۱۰۰۰ مستر مرسع سأربع ألاوار من الحرسانة المبلحبة وسطام میگاندگی وگیرساء منغمس ه ٦٠٠٠٠ شيسة الاق ريسي أمر موقد لتقديم المستسروس : يوم السنة ١٤٠٦/١٠/١٤ السامة الماشرة السامة الراحة من نفض اليوم ،

ان يكون لديه التعسنيف المساسب فسي المسانى -- -16-7/1/10 أمر موعد للبت في العمليسية :

سكن شرا منسدات المنافعة المئدا من يوم السبحت ١٤٠٦/٧/١٦ وهستي يوم

مصنح أن مكرن محسولا درامسيند . شامعا و ان مكون المعنى داخل هماه واستع وله علامن وماحية ومامل لرساعة معم همرت

ن المتسروة سريم ساريم ونتطسمات نطام انابيب العباز الط میکائیگی وگیریاء متحصی ہ

بوعد منم المطارب

- -1E-Y/1/1 : --

الاتنس 18-7/٨/٥

الم النية العملنسسسسسة : حامعة العلك عبد العزيز / د

يمكن شراك مستندات المعناقمة استداك مسن يوم التلاتا ١٤٠٦/٧/٢٢ وحسني يوم

الد النهة المعلنلينية : اسم العساقته ووطعيسا ودرمينا و

17،۰۰۰ شبیهٔ آلات ریب فيمة وشاشق الصيابي ادارة العشاريع بالمركبين الطيبين آمر موهد لتقديم المستسروض : موادد فنح العطاريسيد

التعبيد المظلوب ونوعسييه يعثل شراء صنيدات العناقمة ابتداء من يوم الانعساء ١٤٠٩/٧/٢٢ وحسني يوم

حامعة الملك عبد العربق / حسيسته مشروع صنى گلسة الطبال نيم الطباليات ح الاهمال الانتائبة والمعمارية الخارجية - وقم ٢٠٠٠١ - ويتكون

وتتطيبات عممساريه دان مستوى فسنالئ بالاتانه الىنظام اتابيت الغاز الطسي ادارة العشاريع بالمركبين الطبيين

بمراثة لأفخاروم



شرف حامدة الاسام محدد بن حدود الاسلامية في تسفيذ عشروع المعهد العلمي

بلن المفاولين المؤطين والراغيس في المشاهبة والذين لم يسق لهيم حفوها الكاش مثمال العربج امنداد شارع المثك لدهل لامتلام ضحت سلع عثره الادرجال لصدوق الحامد بلتنز لمبدأ السخة الواجده ،

ويحد غلابم العطاء من أمل وهورتسين أدامة طرف معتوم سائشع الام بالم معادة/ ركبل الجامعة العمامة وبعب أن يرمق بالعظام العبتبات الاتيه إ

- معان بسكن استدائر يمادل 21 من احمالي ليمه المطاء ويكور س المفعول تعدة كلاشة أشهبسس

علما سان أهر موهد لمثلثيهم العطاءات الساعة الشابية عثى طهرا من يسسوم أوَهِم الحصَّة الموافق ٢١/٤/٢١ه وسيتم فتح النظاريد في شمام السامة المماة هي اليوم التنائي بحمور ملاص العطاءات او عن ينوب عنهم في ملي الادارة الهيدسية

ولن يلتفت لاي مطاء عير مستكمل لهذه الشروط .

V/IV/IATT C

وزارة المعارف

ادارة التعليم معنطقة القصيم المطلوب ترميم بعض عدارس منطقة القصيم أنشروط والمواصعات مانتج ريتل فتع المطاريف في اليوم النالي ١٥٠٠٦/٢٠٠٠ يرفق مع الشهادات المطلوبة عطاب ضحان سارى تعفق أربعة السهر

المطلوب انشأه أسوار وفصول اشاعية لنعض اندارس قيمة الندوط والواهستات ثلاثمانة ريال بيدا تسليم الشروط في ١٤٠٠/٨٥ من غش فسم المشتريات الخر موعد لتقيم العروص يوم الاحد لا شعبتي ١٤٠٠ فتح المطاريف بوم الاثنين الأشعبان\١٩٥٧ يرفق مع الشيادات المطونة خطاب ضمان سكى ١ - سارى العمول لاربعة السهر يلزم ارفأق شهادة سابقة رقم البامسة ٢٣١

الزاسة العامة لتعليم البنات

 بناء على رغبة بعض الشركات والمؤسسات المشاركة بعث تمديد فترة قبول عطاءاتهم منافسة معاني كليات البنات بالرياض لذا تقرر تنجل منه الخاريف حسب الاني ١) اخر موعد لتقديم للعروض هو يوم ١٧٠٠ الرامق ١٩٠٠/١٠ الساعة الواحدة ظهرا بدلا س الموعد السابق وهو ١٤٠٧/٧٠ - ١٤ الموافق ٢٩٨٦/١١ وفقع المظاريف يوم ١٤٠٧/٧٦ الموافق ١٩٨٧/٥/٥ الساعة العاشرة مساحا

نملن أد أرة تعلم البنات بالحوف للمره الثانية من راجتها في شرا". أراسي بكل من هي النجاقة والشليوب بدينة سكانًا الموف تكي ماليه وُنابة ماني مدار بينات طبيا طن أن تكين الارماس مناوم ٢٠٧٨٠ شروطن شارع يسنع بنزور السيارات والياصات وخاليه من الماني أو ذات ماني لايستفاد خيباً وارتكون الارتمانية للتعطيط في حالة النوافة في شرائها ، أوليس هناك يابع بي انتبادها في حالتشرائها وعمل الارى البعدد من تعطيط الندِن كنا عمل الاربرالتي تتيسط الحيء طي أن يكين بمأصبيك شرم نظاس وسيكون هنات افضليه عاص للنواج الداء كالهينجة وره بوقف بينارات او ببساحه شاسبه حكوسه مملى من يرصدين البواطنين الكرام التقدم يسعلونا كافيه والمستندات البطلهم فن الارس يوشحا به السعر التذليب للتر البريع داخل طرف بعلق باسم بدير تعليم السات بالموث في بويد أنشأه ييم المبتألبوا فق ١٠١/٧/٢٦ هـ وسيكي فئن التمارية في النوم الثالي له ماشره والله النوف ، production !

وزارة البرق والبريد والماتف

المديرية العامة بسيرب

تأمِن أدوات لف وحـــــزم

آحر مبعد لقول العطاءات المناسب # 1E-7/A/1 مطبوعات بربد بيسيمه # 16.1/A/1T صبائه آلات ومعدات بريديه

علما بأن آخر بوعد لقبول العطا"ات هو تمام الساعه العاشرة بن الايام التوضيمه بعاليه وفتح النظاريف في تنام السأعه الْحاديه عشر من اليوم نفسسسه .

- 12-7/A/Y ·

		بار های البود		Surp.L		Language Co.		
بان و در این حیات در استان	الدواسالية			- Carrier	July 45		وا المواهدة (سالة	
	40 tes 15	No. 1		سے ڈیاسٹ [411 20.00	-	
the second second								
	COLUMN TO			-		1		
		•	:	1		1		ı
and the state of the same		1		•	l			l .
	1	i			l		l	l .
A		l			1			
المراحات وسيمرك	1	!			I			
	t	1	•					i
want to serve story	!	ž.	!			•		1
water of the party		1	1	:	:			l
		:			:		[l
		1			!		Į.	ı
A		•			l .	1	l	1
د گهه دخر ر بنیا هیسیا	1		1	:	l .	1	l	1
"	4	1	1	1	:	!	I	Į.
	1	3	1			,	ľ	ľ

<u>-</u>	 	. حات . الريو			
المان عبر المراص مود المان عر عنوق -	 				
and the same was a second	 		1 4		
	 			11.04 90 20	
(Table to the same of the					
المراسا مواساته وسياسو الدروسة					
	•			1	
بر معال المصدر والداعة ميكند بالرسانية التراسي معنية ويند معيامها القائر المحرور ومرد 1 ما		_		1	
	- 1	,			
ال الله عبائية	- 1				

تعلن المديرية العلمة للمريد عن طرح المنافسة رقم 3 لعام ١٤٠٧/١٤ لعملية تأميز ختل البريد السطحي مالملكة بقينة الشروط والواسفات ٢٠٠٠ ريال واخر موعد لقبول المطاءات يوم السبت الموافق ٢٩٨١- ١٤ والماصحة قابلة للتحزية حسب المناطق البرينية بالملكة علما بنن اخر أجل لقبول العطاءات هو تعام الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٨٩٨- ١٤ وسيتم فتح الظاريف في تمام الساعة الواحدة من نفس اليوم.

وزارة الشنون البلدية والقروية

■報 تعلن الديرية العلمة للمريد عن طرح المنافسة رقم ٦ لعام ١٤٠٧/١٤٠٧ لعملية تأمين نظل المريد الطواف بالملكة بقيمة الشروط والواصفات ٥٠٠٠ ريال وأحر موعد لقبول العطامات يوم

السُّتُ الوامن ١٤٠١/٠١٠ والمنافسة فأبلة التجزئة حسب الناطق السريدية بالملكة علما بأن أخر أجل لقبول العطامات هو تمام الساعة الثانية عشر شهر يوم السبت الموامق ١٨٠٠٧٨٠ وسيتم فقح

الرب الرب

الطاربية و تعلم الساعة الواحدة من نعس اليوم،

آخرموعدلقبول موعد فنسح المطــــنا* ات المطاريـــــــ فنينة PIEVVIT PIEVVIT PIEVVIT يئة منة المرحلية ALL-VATE THE-VATE ME-VATE

الدخستول ض المساقمات مالغة الذكر مراصة ادارة العلود والمثتروات مسل

على ان برامن ما يلي منذ بلنيم البطاءات بـ إن طلب ممثل بنكن يسائل إلا طبي الإلل من كامل ليمة العملية يلتم داخل عقروف العطاء . . إن طبي المقاولين كتابة الإممار الإلرادية والإممالية رقما وكتابة مجلول الكميات . . تقدم المروق لذارة المليسود والمثليسيروات بالملسطة في سهمتاية الدوام الرسمسي فسني التناريخ ليوجد غالبة - • والله الموفق ه - .

Y/17/1445

........

عيدة عبدالتجارية. سيداد عدره المعيد الثانية

بعراله الهيو اليهسيم

انتهال بالاسلامية والمسيان الايول مينة المعلولاتان الايوان والراز والاي

		17.55	,,			*** * * * * * * * * * * * * * * * * * *
The second secon	و. ده ۱ دوده ایمایرهٔ میساط باشدی	در د	1	۱,	ا مراحاً من مراحاً من به صور مستاح مربط سرن مر هن او موق دالمسالاً او ميا أد خيمه او ميا أد خيمه او ميا أد خيمه او مياده من الميا المحلول او مياده من المسالات الميازاتين المسال مثل او مستار من الميازاتين المسال مثل او المسال مثل او المسال مثل او المسال مثل او المسال مثل او	terk .
1/2	7/May			,		

ترقب بلدسة مرمر ابسع الرجيع لدنيها أن أثاث واقداد أو خسارد وأت وآلات كاتبه وحاسبه بالعزاد العلني وذلك في بيم السبت الموافسيسيق . 1 / 7 / 2 / 3 الساعة الرابعة عمراً في مار البلدية الحالي بالمساعدية أنعلى من لديه الرقيد في الشراء الحقير في الوقت و المكان المحسد يـ لدخيل النزاد العلني طنا بأن الدلاله طىالتشتري والمعلومية جـــ نشسرهدا الامسلان ء

و اللب النواسيل - 1

★ تحل أمانة العاصمة المقدسة عن فقد الاستمارة رقم ٢١٣٤٠٥ السيارة الضاغطة فمن يجدها يسلمها آلي موور مكة المكرمة وله الشكر. ١٨٢٩ / ١٧ / ٧

مصلحة الهياه والمجارس

田田 تعلَّن مصلَّحة للياه والمجاري بالنطاقة الغربية عن طرح منافسة تأمين الاعلمة لمنسوبي الصلحة لحج عام ٢٠١٦ بقيمة الشَّروط والواصفات مجانية وأخر موعد لتقديم العروض بيم السنتُ ١٤٠٧/٧ اوموعد فتح المطاويف يوم الإحد ١٨٥/١٠١ به بمكتب ادارة المُستريات بالمصلحة بجدة السابة الثانية عشر طهرا. وكان تقديم وسحب الشروط والمواصفات ادارة المشريات بالادارة العامة بجدة والمستندات المطلوبة: (١) ضمان بنكي ١ ٪ (٢) جمورة من شهادة الزكاة والدخل سلوبة المعمول (٣) عمورة من السجل طنجاري (٤) حمورة الاشتراك في الغرفة التجارية (٥) الترقيص بالهنة من جهات الاختصاص ١٨٢٨ / ١٧ / ٧

■ تعلن مصلحة مياه ومجاري النطقة الشرقية عن طرح الناقصتين الآتيتين

١ مناقصة مشروع اعادة سطلتة الحفويات (الصيانة) بالاحساه بقيمة نسخة الشروط ٢٠٠٠ ريال
تباع بادارة المشتريات والمناقصات وأخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٧٦١ وتقدم العروض الى
ادارة المشتريات والمناقصات وموعد فتح المطاريف ١٤٠٧/٧٠٠ وتقدم العروض ١٤٠٠/٧٢ مناقصة تأمين جهاز حقن غاز الكاور مجمول على مقطورة نقالة بقيمة نسخة الشروط ١٠٠٠ ريال
تناع بادارة المشتريات والمناقصات ولخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٥٢ وفقع المظاريف
١٤٠٧/٧٢ وتقدم العروض الى ادارة المشتريات والمناقصات.

وزارة الحج والاوقاف

■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر عن رغبتها في تأجير الأثي:

١) الشقة رقم ٣٢ بالدور الخامس بعمارة درويش كاتب خلف البريد المركزي وقف الحرم المكي

التربية ٢) أربع بكاكين بالششة وقف مسجد عبد الله بن عبيد، ٣) بكان ومخزن بالزهراء وقف مسجد عبد الرحمن موسى السوداني. ٤) بكان بطلعة الطنباوي وقف مسجد علي بن عامه الحجاجي. ٥) بكان بطلعة الصبه بالسفله وقف مسجد ابويكر بازعزوع.

فعنى السادة الراغيين في استنجار احد هذه المواقع التواجد بمقر الديرية الساعة العاشرة مسباح يرم السبت الموافق ٢٨/٨١ ٢١٤ لمرافقة لجنة المزايدات للمواقع واجراء المزايدة العلنية على المواقع ومن يرس عليه للزاد يدفع نصف الإيجار والنصف الثاني يدفعه بالمديرية عند تحرير العقد كما يدفع البحار شهرين بمثابة تأمن بعاد للمستاجر عند عدم رغبته في تجديد العقد لسنة اخرى. ٢٧١ / ٨ / ٧ /

88 ثمان لدارة اوقاف ومساجد الطائف عن طرح معلية ترميم وتطوير جامع عبد الله بن المباس بالطائف في منافسة عامة للشركات والمؤسسات وللقاولي.

فعلى من يرغب للدخول في هذه للناقصة التقدم الادارة اوقاف ومساجد الطائف للحصول على نسخة الشروط والواصعات المدة نقاله مقابل الفي ريال ٢٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة وذلك طبقا لنظام تأميز مشان بنكي بواقع ١ ٪ من قيمة العطاء ومسورة من شعادة تصنيف الدرجة الرابعة أو الخاصة مع أرفاق ما يشت رجوع تشامل م مؤسسة مصفقة من شعادة تصنيف الدرجة الرابعة أو الخاصة مع أرفاق ما يشت درجة عدد المسابقة الرابعة أو الخاصة مع أرفاق ما يشت درجة الشاء التعلق الدرجة الرابعة أو الخاصة مع أرفاق ما يشت درجة المسابقة المساب ن اعمال التكييف والكهرباء وصورة من السجل التجاري وصورة اشتراك الغرفة التجارية ومعورة سديد الزكاة والدخل على ان تقدم العروض والاسعار رقما وكتابة داخل مظروف مخترم بالشمم الاحمر وان مدة التنفيذ عشرون شهرا وأخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبث ١٨/٣٦ ١٤٠ رمرعد عنع المظاريف الييم التالي مباشرة الساعة العاشرة صباحا على أن يقوم المقاول بوضع برنامج عمل بكفُّل عدم اغلاق الجامع طوال فترة التنفيذ وتكون جميع متطلباته كاملة من الصاءة وصوت وقوس.

■■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الاعيان التالية. ال دار بالسفلة وقف الحرم الكي الشريف سكني ورثة عامر مطبوري سأبقا - أجرة موسمية فقط ننتهي في ١٠٠٠/٢/١٠ (٢) مكان وقف مسجد السيدة هلجر داود المسلمي بريع داخر (٦) خمسة دكاكن بالنوارية وقف مسجد هلال شين (٤) تسعة دكاكين وقف مسجد سعو الامير متعب بن عبد العزيز بالعزيزية (٥) دكان بحارة اليمن بالطنديوي وقف سنجد عبد الله شعبب مشرعي (٦) دكان خلف حدائق الزاهر وقف مسجد سعيد أحمد بالريق

معلى المسادة الراغبين في التلجيج التواجد بمقر المديرية العامة للايقاف والمسلمد بمكة المكرمة بعمارة مرشد مريتميد الحربي بجوار مركز الامومة والطفيلة بالزامر الساعة الماشرة من صباح يوم السمت المرافق ٢٧/٧ ١٤ مراهنة لجنة القاجر الى مواقع القنجير واجراء المزايدة العلنية ومن يرسو عليه الزاد بدغع نصف قبعة الايجار والنصف الأخر يدفعه عند تحرير العقد بالديرية كما يدفع أيجأر شهرين كتابين برد المستأجر عند عدم رغبته في الحديد العالد. ١٩٤١ / ١٧ / ١٧

وزارة الدفاع والطيران

و إ فلا بني بمنيد عالميا مخسيميوكية البوارة لا يكني الاولىيستانه و و

بالبة دوا ومتو والسيد

16 . 74 4 / 7 1 %

I	
وراء الدمام والطبران ـ رئات الطبران الد منسارستم المطلبارات السيدولسين.	احد الجيد الحلسة
اللي _ 4 _ 20 س ال _ سفي)	
حدور أوكات المسامرس: تتمل الاعمال بومس كات المعامل والايتي العاملة ، والمبسعاد ، واندوات والمعددات ، والايود والمرافي ، ومعامل المبسعة ويسعد كامل الاعمال وتوسر المعمل الطارئيسية الكرمة لتصمع وتركب وانتمار حدور ارتسسساء المسامرين بالكامل وكذات جبار الطابع الارم مس دو هرت لعين العالم الانجاد الدرسة والصالسيسة والمعامد الارم مسر	است المسادسات ووصفها ومرجسا

الملكية لَمشروع مطار الملك فيد الغولي اعدادهـــ بالكامل للنعبــــل .	
[ر-۳] شلائون الد ريال معردي	فيحه وتائس المسامسية
ابتدا من بوم الارتفاء 17 رهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مومد ومقان بهج الوشائق

المناهبة 10 صياحا بريوم السبيب 17 رممان 1917هـ المرامق 76 ماسر 1917م • آمر موهد ليتفضم المبروس مصر ادارة المتروع المضار البه اعلاه، موجيد منيم المخماريست

البسامية 17 طبيرا _ بوم السبسة 17 رمصان 1-140 المواص 72 مايو 1947م-1_ بتم الحصول على وتاشق الص

يكونوا مؤهلين هند فوانين النطكة ال التحولية ، للقيام بنوع وبيط الاعمال ا في وثياة المنافية ،

بد تعبل المروم دغط من الشركان التي تكثري وشائق يد برمص أن عرض لايمل في العوقد المحدد أن لايكون معنوبا بالمستندات البطامية المطلوبة بمورب وشائق المسافية المحدد ومنا لمقام تأميسين المشتربات والاحدة المعددية العاد عادات

ها المرعد النغريبي فلنت في العروى هر تب اصطبن 1941م •

الملي وراره الفجاع والطيران رشاته الخيران المسقين بالمتساريم المطسارات الغرسة مراعدت موت عليم غروض منامية متروع إ الشاء سرامي منتابدة المطيار مياضة رضم إس. - 3 - 17 - - د يامغر) المشروع مطان العلك فينك الدولي ليمسيخ آمر موضيست ليندسينيم الغروان هو يوم الأربعيية ٢٦ تمسينان 1907ه المواميين ٢٠ الرسال 1817م السامة المائرة تساما بقلا من يوم الألبين ٢٦ رضا 1874م الموامسين

Y/1Y/141Y

كما سنم منع مطاربت المسامنة المعكورة من بعر الدارة مقروع المطار الثماثل ورا يفاطه طريق وأفردتوره مع شريق أبق فقرية بالمعيطفة الشروبينية منين النافيية الساورة أسر مساها من نوم أدريتا أألا تعسان 1948هـ السوافي 17 أسرت 1941م -

وحولا ستنمث أي عطاء برد بعد النيماد المنجد لإنعلهم المروض او ضراعت بالربائق البطامية المطلوبية برئيتة السابسية،

والله العرمسيسي Y/17/1A10

وزارة الداخلية

المانية العائد التعالية الزوالي الملك والشارات وا

الطيلسف طن أن تنكين الدار بالبواطقات التاليم. و

شرطه خطفة لكه البكريه



التعطيط والنطيسييم تعلى شرطة شطَّقة منَّه السكرة/ مركز غرطة القنفذه عن رفيتها في استفعار دارٌ سلخ منطلب

١- أن تكين الدار سلح من الاستنت والحرسانه وطي الطراز الحديث وتشكَّون الدار من دورين أو دور واحبته مني شيارح من البلدة وبعيدة عن سيكن المواتل -٢- أن تكبن مكونه من شان عرف سياحة كل عرفه عربهم واربعة صفاعاته وطبحين ومالتين كل شيبا ١٠١١ م حميره بدورة مياه والتسلياة الكيريائي بع غزانين لنا * الشبرب أرضي وطنوى . ٣- أن تُكُون الا بواب والشنابيَّة، وهيج النواد: الجنعة بن النوع المشارَّ وان تكون عدران صافط البيط المسلجه للجنى مسيسسسساتره ،

 ١- كسراح طلل للمسارات ١٠ وودم طبطيه أرضيته بالاست والقسرسا ٤ . ٥- أن يصم الكراح والبني حبون واحد داكري ساحته لانقل عن ٢٠٦٠٠ . ٦-١٠ ينكن الشيار الكيربائي مصيد بالسي ٥٠٠

فعلن حي يرضياني ناحير داره أن يكتدم لندير بركر تسترفة الكلفيذة بالمرض بوسما فيه الاحسرة وتستسم

السني سوامقاته ٠٠٠ والله ولي التوفيسيق ، Y/17/145

وزارة المواصلات

تعلى وزاره المواملات من تأخيل موعد فيول عطاءات ماقعة اشاء وملة وجسر وادن عرعر الى سياية الدوام الرسمى ليوم الاحد ١٩/٨/١١ عدد وسيتم تُع مِثَارِيسِيف المطا"ات بي شام الساعة العاشرة بن صباح اليوم الذي يليه .

وطي كل من يوفيه الاشتراك في هذه الصاعمة من التقاولين المعوديين المصنفيين في موخ وستوى الأعطل العطلونة لهدة المطيقة واحتية الدارة الماقعات والمعينيين والوزارة للحصول على الشروط والمواصفات التناسة بذلك بطير دمج بيلج (١٠٠٠). العين وبالالتمحة الواحدة وذلك بموجب شبك عمدى ماسم وزاره المواصلات.

Y/ 1Y/ 1A15

The state of the s

حبان جس



البندري الشويفي ، الرياض ، :

الحفل سيقام على مسرح قاعة المحاضرات

على شرف صلحبة السمو الملكي الاميرة











بجيزان . وقد صحب معاليه اثناء جولته بالمعرض مدير تعليم جيزان وعدد كبير من المسئولين. وقد ضم معرض التربية الاجتماعية عددا كبيرا من المجلات الادبية والثقافية والاجتماعية الهادفة وهي من تقديم مدارس المنطقة . وبعد أن شاهد معاليه محتويات المرض ترجه الى المعرص العام للتربية الغنية الذي احتوت معروضاته الغنية على الاعمال الفنية المتميزة . هذا وقد اثنى معالى أمير جيزان على المعروضات المختلفة والتي استطاع طلاب مدارس منطقة جيزان ان يعبروا عن احاسيسهم الفنية بشتى انواح الخامات البيئية والالوان المفتلفة وتأتى هذه المعارض في نهاية انشطة قسم النشاط الدرسي لبذا العام بمنطقة جيزان .

في احتفال المسرح القومي المصرى بيوبيله الذهبي

جوائز الدولة التقديرية والتشييعية توزع على عدد من الفنانين والكتاب عكاظ مكتب القاهرة ، :

الىرابغى يۇدي

حفل سہر ہوایتے

بحضور وكيل امارة مدينة رابة ومح

براج وعليي

بدل من محمد وعبدالمجيذ

الفنان علي عبدالكريم والملحن

الاستاذ سراج عصر والاستاذ

عبدالله جار الله يتوجهون اليوم الى

بغداد للمشاركة في مهرجان ومؤتمر الاغنية العربية وسوف يرافق الفنان على عبدالكريم عازف القانون مدنى عبادى .، والفنانان على هباش

ومصطفى استكندراني على الكمان .

وسيد عبدالله المسلمي ويحيى

الشريم وسمير علوى على الايقاع والجدير بالذكر ان الفنان محمد

عبده والغنلن عبدالمجيد عبدالله

اللذين كانا مرشحين لتمثيل الاغنية

السعودية ف هذا المهرجان قد

اعتذرا لظروف خاصة

الذكريات بين

سأمى ومحمد عمر

بعد معاودة تكثيف التعاون بين الغنان

اللمن سامي احسان والفنان محمد عمر تم

الاسبرع المآضي تسجيل اغتيتين سامريتين

جديدتين من كلمات المشتاق الاولى ، سحاب

أوسم ، والتي ثم تسجيلها في القاهرة

والنانية ، ذكريات ، وسحلت في ستوديد

الأغنيتان من الحان الفتان سامي

حسان الذي يعكف حاليا على الانتهاء من

المسات الأخيرة لعمل فني كبير .. يجمعهما

يقول عنه سامي بان هذا اللحن إلذي سيلدم

واحدى محطات والأمعان والابداع وأ

. خدها تراها - و- منصور ، و- قلتا نعم

حسوت محمد عمر سيكور نقطة جديدة

راحدی محطات ، الامعان والابداع ، في ______ بشواری مع صوت محمد عمر کما کان _____

للجي فقندش ، جدة ، :

رياض سيف الدين - جدة

در الغائمي ۽ رايغ ۽ :

وصلة غنائية

يقوم الرئيس المصرى حسنى مبارك بتوزيع جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية ، في جميع مجالات الفنون وذلك يوم الاحد القادم في الاحتفال باليوبيل الذهبي للمسرح القومي المسرى عن سنتي ٨٣ ـ ١٩٨٤ . كما يقوم الرئيس مبارك بتكريم رواد المسرح القومي من الفنانين والفنانات والكتاب الذين شاركوا في تأسيسه . يحضر الاحتقال الذي سيقام بالمسرح القومي جميع الفنانين الذين شاركوا في العمل بالمسرح القومي ووزير الثقافة وكل من

**************** عكاظ ، مكتب القاهرة ، :

🥻 🍙 ممثلة شاية حاوات أن توقع اللاعب المغربي المحترف

ء الرياض ۽ :

عزيز بودريالة في حيائلها طوال فترة تواجده في الاسكندرية والقاهرة وكانت تتصل به يوميا ، واشاعت بانها سوف تتزوج منه قريبا .. بعد سفر بودربالة قامت المثلة بالاتصال به في باريس .. فترك ، لصديقته ، الفرنسية الرد عليها في التليفون فأصبيت المثلة الشابة · أَ بِحْبِيةَ امل كَبِيرةَ ·

نموذجان فقط في معرض الوسائل

مراحلها ارسال المجسمات والنماذج الدراسية الثي انتجتها المدارس خدمة تعتزم ادارة تعليم الرياض انامة للمناهج الدراسية وقد حدد نعوذجين معرض دائم للوسائل التعليمية خلال الايام القليلة القادمة .. وقد حث مدير

لكل مدرسة مشاركة وذلك لانتقاء عام تعليم الرياض المدارس بجميع *******



سجل المطرب الشباب

محمد ثروت احدث اغنياته وهي بعنوان كلمات الشاعر الكبير عبدالرحمن الابنودي

الفرنسيون يكرمون ماجحة وتوفيق

صالح

افتتع معالى امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري الاسبوع الملخي المعرض

عكاظ ، مكتب القاهرة ، : • تقوم فرنسا بتكريم الفنانة ماجدة والمخرج توفيق صالح وذلك في اطار مهرجان الغيلم العربي الرابع الذي يقام في باريس ويستعر لمدة أسبوعين اعتبارا من يوم ٢١/١/٨٨ وسوف يعرض بالمهرجان ٢٣ فيلما عربيا منها ١٢ فيلما لماجدة ، و٧ افلام للمخرج توفيق صالح وثلاثة افلام لكل من نور الشريف منها ء عصفور من الشرق ، و، قفص الحريم ، لشريهان وعرت العلايلي واخراج حسين كمال

وه مشوار عمر ، لفاروق الفيشاوي ومديحة كامل أخراج محمد خان . المعروف أن ماجدة اعتذرت عن السفر بسبب بقائها الى جوار ابنتها غادة التي تقوم باجراء عملية جراحية في الاسبوع القادم .

« جاک المتواکل » علی مسرح « روندبوان » بباریس

باريس ، وكالات الانباء ، ويقوم ببطولة المسرحية الفنانان تعرض نصالیا علی مسرح مجساك سيبسيء ومقرانسيس ، روندېوان ، بياريس مسرحية ، جاك هوستر . . حيث يقدمان عرضا يتميز المتواكل و للكاتب الفرنسي الشهير بالاسلوب اللغوى الذي كتب به المؤلف

آه يا ليلي أسسنت وهنديت

ياللي عمرت واخليت آه من رضــــاك وصـــ

بيرم التونسى



الأمير فيصل بن فهد

الأميم فيصل يمتحم بأحوال المؤذن تبرج كريم ومتابعة انسانية اأوضاعه

صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد استجاب مشكورا لما كتبه الاستاذ بدر احمد كريم بهذه الجريدة .. عن احوال الفنان عبد الرحمن مؤذن .. في العدد الصادر بتاريخ ١٤٠٧٨٧ هـ .. والذي دعا فيه سعوه الى التفاتة كريمة تعيد له حيويته وتحسن اوضاعة .

فقد تفضل سموه بصرف مبلغ من المال للاستاذ المؤذن يساعده على مواجهة الحياة وظروفها ، كما تابع سموه لجراءات أخرى لمساعدته ايضا وتجدر الاشارة الى ان هذه اللفتة الكريمة من سموه .. ليست الاولى من نوعها .. وإنما هي تعبير عن عون وتقدير سموه المستمر للمبدعين في كل

التلفزيون يشأرك في الأسبوع العالهى للصحة

محمد خيري ، الرياض ، بمناسبة الاسبوع العالمي للصب سيبدأ في الثامن والعشرين من الشم الجاري قام التلغزيون باعداد برامج صحيا تبرز الدور الذي تقوم به الملكة في مجال الخدمات الصحية التي يستغيد منيا المواطن كما تم اعداد عدد من الرسائل التوجيهية الخاصة بهذه المناسبة وكذلك الاغلام والاحاديث .. مدة الرسائل ثلاث دقائق ومد الافلام نصف ساعة

هذا وستشارك في هذه المناسبة عدد سن البرامج الطغزيونية من بينها بـرامج الاسرة ، برامج الاطفال

公公 جالهای یعزف « بالنای » مقطوعات بيتموفن

باريس ، وكالات الانباء ، يقدم حاليا ه جيمس جالواي عارف الة الفلاوت والناي على مسرح الدينة بباريس خمسة برامج جديدة يعزف فيها عدة مقطوعات لبيتهوفن يرافقه عازف البيانو

و فيليب مول و . ويعتبر ، جيس جالواي ، مز أشهر عازق الة ، الناي ، في العالم ولاتقتصر مبوهبته عبلى عارف المقطوعات الكلاسيكية فقط بل بقدم الحديث . ومما يذكر أن الحفلات

تستمر حتى الاسبوع القادم .

000

واغنم من اليوم ماساقت توافيقه

مساء اليوم : دول الخليج تعرض إ الانتاج السعودي للبرنامج الدرامي

کیف تم هذا پاتلیفزیوننا العزیز ؟ لااعتقد أن هناك من لم يسمع عن حفل كأس العرب ! خاصة

وان هذا الحفل اقترن بأكثر من مناسبة .. فقد كان عرسا بهيجا احال مدينة الطائف الى عروس ظهرت في أبهى حللها

والحفل يعد من المهرجانات الراقية ذات المستوى المشرف فقاعة الاحتفالات بالقاعدة الجوية في مدينة الطائف لم تحتضن

الوفود المشاركة في • كأس العرب • ولاتلك الكوكبة من نجوم الفن

العربي والمحلى ولا ذلك الجمهور الذي لم تتسع له مدرجات القاعة

ولا ادوارها ألمتعددة .. نعم لم تحتضن القاعة كل هذا وذاك

وحسب بل انها تشرقت في تلك الليلة برعاية عدد كبير من اصحاب

السمو الامراء وفي مقدمتهم امير الشباب صاحب السمو الملكي

الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وكبار الشخصيات

وجاءت اللحظة التي انفرج فيها الستار عن أعضاء الفرقة

الموسيقية ليسبقها صوت مقدم فقرات الاحتفال وكاميرات التليفزيون الموزعة بانتظام في مواقع من القاعة حيث بدات هي

الاخرى ترسل فلاشاتها .. أيذانا بالتصوير وتسجيل وقائع هذاً

الابداع وجاءت فقرات الحفل تنثر في اجواء القاعة النشوة

والحبور .. وفجأة تضاعف الهتاف واصبح مدويا وأخذ الحضور

بالوقوف وانظارهم تعانق بوابة القاعة والتي اطل منها صاحب

السمو الامير سلطان بن سلمان الرائد العربي المسلم ليضفي على

● وفي سماء القاعة امتزج الهتاف بالنغم وردد الحضور:

● تلك صورة مشرقة وزاهية تعد واحدة من لوحات الجمال

والابداع التي تضمنتها معطيات هذا المهرجان الذي توالت فقراته حتى ساعات الصباح الاولى وغادر كل الحضور تلك القاعة وكانت

انظار الجماهير الغفيرة لاتزال ترقب اخر ، فلأش ، ارسلته تلك

الكاميرات وهي تختزن في قرارة النفس كبير الامل في معاودة

الاستمتاع بمعطيات ذلك المهرجان عبر شاشة تليفزيونها

العزيز .. وظل الامل يكبر مع كل يوم يمر .. وتكثر معه الاسطة

الملحة والمتعطشة لمشاهدة وقائع الحفل عبر الشاشة الفضية

وسوف بيث قريبا .. اقول حتى هذه الكلمات تلاشت وجمهور

الشاشة لايزال يفترش بساط الانتظار لاسيما وأن بعض محلات

الفيديو ، قد اعلنت عن قيامها بعرض وبيع شريط حفل ، كأس

العرب . .. وبالفعل لم يكن امام البعض الا الذهاب ليبتاع شريط

الحفل بالصورة التي كيفها اصحاب هذه المحلات في سبيل

مصالحهم ومع كل شريط بيتاع يمثل الف سؤال وسؤال _ كيف

لتجىء الاجابة بان الحفل تحت الاعداد والمنتجة .

تأمل :

مافات خله ولاتهتم من باكر

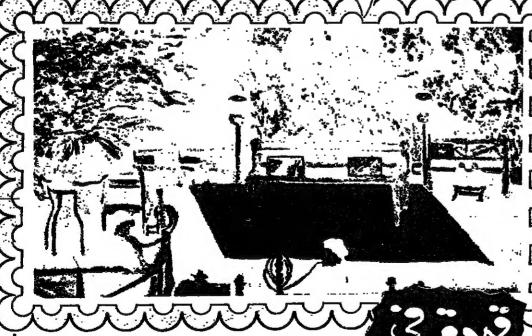
حكامنا من شعبنا هذا اخو وهذا ابن عم

وجوه كل الحاضرين علامات البشر والاعتزاز .

حنا الوفاء من طبعنا وعاداتنا طيب وكرم

الرياض ، واس ، : يتم مساء اليوم الخميس بث حلقة جديدة من برنامج التبادل الدرامي من جميع محطات دول الخليج والحلقة القادمة من انتاج أنتلفزيون السعودي

ويذكر ان التبادل الدرامي كان قد اقر في اجتماع لجنة البرامج التي عقدت في بغداًد في شهر ديمسبر الماضي. وقد سبق أن عرضت محطات التلفزيون الخليجية حلقتين من هذا البرنامج الدرامي انتجتهما دولة الامارات العربية المتحدة



عنوان اللوحة وهي واحدة من اللوحات العديدة التي تنم عن مقدرة الفنانة السعودية ، هالة فرعون ، حرم الاستاذ غيث فرعون .. وفي اللوحة تتضح دقة متناهية لما تعكسه الفنانة من ابداع وحس مرهف.

عبدالكريم عبدالقادر في حيبوق سيح البغ

محمد عبدالعنزين اليحيى ء الرياض ۽ : موهوب جدید .. بحاول شق طریقه نحو النجاح لكن والده يقف في طريقه معللا ذلك بان طريق الفن متعب ومع ذلك فان الشاب - ١٢ - عاما يعتلك طموحات كبيرة بجانب موهبته الناضجة انه خالد عبدالكريم عبدالقادر ابن الفنان الكويتي عبدالكريم عبدالقادر. خالد يتمني ان يشجعه والده للسير

المسرحية الفنائية ، لينون ، وتدور احداثها حول ، جون لينون . مننى فريق البيتلز الراحل الذي قتل عام في طريق الفن نحو الامام لحبه للفن واذا مااصر والده على عدم مواصلته لمشواره وقد شاهدت ، يوكواونو ، ارملة المغنى الراحل المسرحية وقالت انها على مستوى رقيع خاصة من ناحبة اختيار

الاغاني النبي لو كان لينون على قيد الحياة لاختارها وقد رفض لينون البالغ من العمر عشر سنوات دؤية المسرحية لانه يكره ان يتذكر مصرع ابيه .

مسرجية غنانية عن مغنى

البيتاز الراحل « لينون »

تعرض حالبا في العاصمة البريطانية

لندن ، وكالات الإنباء . :

فوزى وعبادي في حفل الوحدة الثانى

سمير خيري ، مكة المكرمة ، : يشارك الفناتان فوزى محسون وعبادي الجوهر في احياء حفل نادى الوحدة الثاني الذي سيقام بمكة المكرمة خلال الايام القادمة .. كما يشارك في الحفل عدد من الفنانين .

ملنا من إلمال

صورة زنكوغرافية

رفيف عمر شبل صنفرى بنات الشاعر اللبناني عمر

اطروحة عن الشاعر ،عمر أبو ريشة ، ووالدتها نهاد محمد عموري حاصلة على الدكتوراه في التاريخ .. رفيف ، طفلة تمثلك موهبة فنية تترك اثرا واضحا في نفس كل من يسمعها .. سمعها الرئيس اللبناني رشيد كرامي فدمعت عيناه .. سمعها مفتى لبنان فانفطر قلبه الما و دمعت عيناه وطبع على راسها قبلة حنونة ..

شبل الذي جرى خطفه منذ ثلاث سنوات .. وهي

تلميذة في بيت الاطفال الفرنسي التابع لجمعية

المقاصد .. والدها حصل على الدكتوراه في الأدب عبر

(رفيف) واحدة من بين أربع بنات وصبى لاتتجاوز كبيرتهن الثالثة عشرة من عمرها .. وكلهم ينتظرون منذ ثلاث سنوات رجوع ابيهم وما اصعب الانتظار

(رفيف) طفلة لها قضية كبيرة كغيرها من صغيرات لبنان اللائي فقدن أباءهن هذه الطفلة تدق قلوب الكبار بصوتها وادائها ليسمعوا نداءها ويتحسسوا الامها والام الصغار في لبنان ... (رفيف) صوت الالم ونداء الضمير الذي يهز أذان الكبار قائلًا لماذا جنيتم هكذا في اطفال لبنان .. و ولحل لهذا الإيداع علاقة مباشرة بوالدها أو أو أن للدهرة

يرجع لبنان يرجع

اعلان عن منافسة عامة

شركة بكتل الغربية المحدودة

- استشاري وزارة الدفاع والطيران / مشاريع المطارات

الدولية، بخصوص مطارالملك فنهد آلدولمي.

تدعس إلى تقديم عروض مختومة

للمنافسة رقم: ني - ٨-٢٢٢ إسبي-٢

اسىم وتبيَّعة المنافسة: الخلطات الخرسانيية (شديدة

اللدونة) (سوبربلاستيسايزر) (الكمية: ١,٩٢٩،٠٠٠ لتر)

قيمة وتائق المنافسة: ٥٠٠٠٠/١ ريال سعودي

آخرموعدلتقديمالعروض: ٢٢ شعيان ١٤٠٦ه (الموانق امايو ١٩٨٦)

يتم الحصول على وثائق المنافسة من مقرإ دارة المستروع الكائن

غُرِبُ نَفا طِيعِ رَاسَ تنورةِ مع طربيَّ أبوحدية السريع

بالمنطقة الشرفية . كمزريمن التفامس يرجح الانصال

بصانف رفتم عكا ٤٠٤٠ تومسيلة ٢٤٦١

 رفیف کیف ترین لبنان الیوم " □□ تجيب بسرعة و﴿ حسرة محرقة راح لبدان وراح بيني ويتهم يأرب ' منذا أحابت وفي عينيها دموع انتظرت

سستها لتنحدر على وجهها البرىء .. □□ د حالة كهـ، لايليث الانسان اي انسار بنا منحه الله من احساس وعواطف الا أن يتوقف ويؤثر الصحت فغى حروف رفيف سيل الجراح ودكام الحزن ومنى ال بداية الطريق الذي كلما ارادت أن تتنامل افقه بامعان حجبه عنها ماطر اندمو ١ أمام صوره كهذه لاتطك سوي النامر بقلب بكاد ان ينعطر . لكن رفيف هذه الطفلة الجريحة تحتاج الى من يعكس لنا حباتها وما مرت به او تعر به عن كتب وليس هناك من يمثلك كل هذ الخلفية عنها كأمها والتي جاء حديثنا معها على النحو

👁 دكتورة عموري . هل لك تن تحدثينا عن مشوار رفيف مع الابداع الغني "

وهي في الشهر التاسع من عمرها أذ كلما سمعت موسيقي اخذت تحرك بديها بحركات تنسجم مع النقمات فكنا تضحك . بعدما بدأت تحارل الغناء بكلمات متعثرة لانفهمها مما جعلنا نضحك اكثر ونفرح معها . هذا ان على على شيء انما يدل على ان الطرب والايقاع في طبيعتها ولاشك في أن تكون ادنها موسيقيه حيث ان أباها شاعر وطني كبير حاصل على درجة الدكتوراه في الأنب العربي كما ان الكثير من افراد عائلتها بتمتعون

> باحسوات جميلة رنانة ● ماهو ترتیب ، رفیف - بین افراد اسرتها ومن منهم يشاركها هذا الابداع

أم ان الموهبة موجودة في الاسرة من

🗆 حقيقة بدأت رفيف تلفت نظري اليها

□ رفيف هي الفتاة الخامسة في الأسرة ويليها صبحي الذي يصغرها بعام وجميع

يرجع لبنان يرجع وطن الإنسان يرجع احلى الاوطان يرجع يرجع في نبي

فرأد اسرتها يشاركونها عذا الابداع وهم اربع فتيات بالأضافة لصبحى .. وأبرزهم الغناة الثانية في الترتيب الأنتمثع بالار وتصرفها عبلى الاورغ دون

سنها يحاولون دانعا محادثتها واللعب

● دكتورة ، نهاد ، والندة الطفلة الموهونة درفيف د .. ملازا عن يقية سطورك التعريفية " وماذا عن طموحاتك

من عدري أعمل ناظرة في ثَانُوبِة بنات أحب الله ثم وطني وجميع الدول الاسلامية والمسلمين في مشارق الأرض ومغاربها وادعو الله دوما ان بيدل حالنا رهال السلمين الى اغضل حال واسعى دوما الى تربية اطفالي ثربية اسلامية صحيحة غير منحازة واشجعهم دوما عني أن تكون لديهم شجاعة ادبية حتى لايتغلب عليهم احد بغير حق وأنمى فيهم حب الوطن . حب الغير وبعض الصفات التي امرنا بها رسول الله العربى الكريم محمد صلى الله عليه وسلم ادْ مِنْ لاحْمِر فيه لوطنه وامته لاحْمِر فيه

● وشهادة الدكتوراه التي تحملينها في

السادسة والاربعين من عمره وكان يعمل استاذا للغة العربية في جميعة المقاصد الغبرية الاسلامية وندأ كان يتمتع بثقة عظيمة بنعسه ومالأخرين . يحب الايثار يفضل غيره على نفسه في كل مجالات الحياة وهذه الصغة جعلته ينكر ذاته في سبيل وادبيا وكان يتمتع بالاخلاق المثالية التي امرنا بها رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم وادعو الله ان يكون على قيد الحياة فقد افتقدناه قبل فترة وأسال الله ان مُحظى باللقاء في يوم من الايام ..

ستكفل الرعاية لهذه الموهبة الاوضاع الراهنة في لبنان أرى أنه إذا تأمن الجو الملائم لرفيف دوما اعجاب معلماتها وكل من يجتمع معها

🗨 مامدى التجسيد الذي تتركه ، رفيف ، في النفس عندما تؤدي نداء انسانيا معزوجا بالحزن والابداع معاء

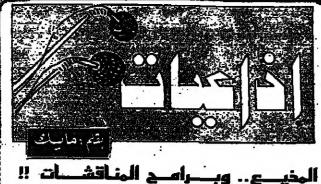
🗅 🗅 لقد ابکت و رفیف و شخصیات عدیدة في لبنان اثناء غنائها من بينهم الرئيس رشيد كرامي وسماحة المفتي حسن خالد والرئيس سليم الحص واقطران عودة وكل من سمعه اذ اثارت في نفوسهم كوامن كثيرة فاعجبوا بها .. بشخصيتها .. بحضورها وادانها المبدع هذا بجانب انها تحرك في دواخلهم عاطفة الشفقة عليها وعنى مثيلاتها من الطفلات اللواتي فقدن ذويهن وتذكرهم اثناء غنائها بغضية حرمان الاطفال من السعادة لي ظل المحرب والمخوف وعدم الثقة باستتباب الأمن مما يشجعهم على المفي قدما في سبيل العمل على استقرار الوضع الامني في لبنان وتوفير السلام ليتمتع أطفال لبنان بالسعادة ومن ثم تعود الثقة الى نفوسهم لينعموا بالهدوء والسيلام ومن ثم العطاء ..

□ أ كنت أحمل شيادة الكفامة الثي عليها عام ١٩٧٠ م ثم واصلت تعليمي ، بالرغم من فقدى لزوجي حيث ان لم تثنني عن مواصلة مشواري بعزيمة وايمان حتى تحصلت على شهادة الدكتوراه في التاريخ عن موضوع (المراة في العصر العباس الأول } .. € وماذا عن والد الطفلة الموهبة

□□ زوجی العطاء ومساعدة الاغرين ماديا ومعنويا

وسور يرجع ابنان سوري

والمينون مساغة كاملة ، نصف المساعة الكاملة ، مسافة كاملة ، مسافة كاملة ، نصف المسافة ، وبين السادس والسابع مسافة كاملة ، ونصف المسافة وتسمى هذه بالسافة الزائدة وبين السابح والثامن نصف وتقضي القواعد الموسيقية العامية بأن لايطلق على المدود او سيود الله الفعة الا أذا النفذ لها مستقر على درجة من الدرجات المسوقية التي الديوان الرسيقي الافرنجي المقسم ال أنتي عشر صوتا والنغمة تعرف من أسم ردوا ئي بَييّ



O نتعدد الداخل والقنوات ، التي تستخدمها الاداعة المسموعة لتجسيد اهدافها التي اتفق خبراء وعلماء الاتصال ، على أنها تتحصر

في : التوجيه ، التثقيف ، التعليم ، وأخيرا الترويح (الترفيه) . O وعلى الرغم من أن هناك تحديدا واضحا لتلك المصطلحات الاعلامية ، الا أنه يمكن القول ، ان مادة اذاعية واحدة (برناهجا اذاعيا مثلا) يمكن أن يحقق أهداف تلك الرباعية في وقت وأحد معا ، الأمر الذي نفهم منه ، أن تحديد تلك المصطلحات ، لم يعد خاضعا للاجتهاد أت التي يمكن أن تصيب وأن تخطىء ، ولكنها تعني في المقام الأول ، ضرورة الاعتماد على منهج اذاعي علمي ، في مخاطبة المتلقين الرسالة الاذاعية ، لتحدث الأثر والتأثير المراتين .

O لوناتُحد على سبيل المثال ، البرامج التي اصْطَلِحُ اداعيا على تسميتها ب. ، برامج المنوعات ، ، لنرى أن معظم المدارس الاذاعية تعتبر ذلك النوع من البرامج ، يشتمل على العناصر الاربعة التي أشرنا اليها في البداية ونفس الشيء ينطبق على البرامج « الدرامية » رغم اقتناعنا بأنها تخلو من الترفيه ، لاسيما اذا وضعناً بعين الاعتبار ان مفهوم الدراما يعني « مسرحية أو قصة أو رواية تعثيلية « أو « حالة أو سلسلة أحداث تنطوي على تضارب عنیف او ممتع بین قوی مختلفة. . (۱)

O واستا هنا بصبد الجديث عن ء الدراما الاذاعية ، ، واكتنا سنتكلم عما يسمى بدء برامج المناقشات والندوات ، التي يرى أحد خبراء الاذاعة ، أن الهدف من تلك البرامج ، أن تقدم للمستمعين مناقشة منظمة متوازنة ، وفي نفس الوقت مثيرة ، حول موضوع هام بطريقة تكشف عن الوجه الطبيعي للمشكلة التي

ومن التعريف السابق ، نتبين أن برامج المناقشات والندوات تعنى : (١) وجود مشكلة ماتنطلب حلا أو علاجا . (Y) هذا الحل أو العلاج يتحقق عبر جسر المناقشة ، التي يُشترط أن تخضع لعامل التنظيم والتوازن ، اللذين من شأنهما اقناع

المستمع ، بتقبل ألحل أو العلاج ، بطريقة عقلانية مقبولة ، لامكان فيها للضغط أو الاكراء أو الاملاء .. (٣) لابد أن تكون المناقشة مثيرة ، بحيث تشد المستمم الى الأطراف المشاركة في المناقشة ، ومن ثم تهيء له المناخ لتقبل الحل . الذي يمكن استغلاصه من أفواه وأراء وتجارب المناقشين لتلك

(2) لابد أن تعتمد المناقشة على موضوع حيوي هام ، له علاقة مباشرة ، بفئات معينة من المستمعين نوعا وعمرا وتعليما ، مثل المواضيع الاجتماعية (مشكلة غلاء المهور) أو التعليمية (كثافة المناهج القررة على الطلبة) أو الصحية (استخدام طرق الوقاية من الأمراض) أو الأعلامية (كيف تؤثر وسائل الاعلام في تكون الراي

 بید آن المناقشة فی حد ذاتها سلاح دو حدین ، فاذا فشلت المناقشة في استقطاب المستمعين لها فانها - كما يقول الاستاذ يوسف مرزوق _ و تكون لها نتائج عكسية ، تحطم الغرض المقصود

ب - أن تكون لوجهات النظر المختلفة ، دون التحزب لرأي معين

جد - الغرض الأساسي من المناقشة ، توضيح المسالة برمتها للمستمع ، وليس التأثير عليه ، وأخذه الى جانب دون أخر . د - أن هذا الأسلوب أدعى الى حسن تقبل المستمع ، الذي يجب أن يكون له كيانه الخاص . ويستخلص الرأى الذي يقبله ..

أي أن هذه العناصر الاربعة ، متى توفرت في المناقشة ، فانه يمكن القول تبعا لذلك ، ان الدواء الذي وصفه المناقشون ، يمكن ان يحقق - باذن الله - الشفاء التام ، اما آذا خرجت المناقشة عن هذه الأطر ، فان الاخفاق هو المصير الذي تؤول اليه ، ومن هنا وجب أن تكون المناقشة للمشكلة ، بأسلوب علمي دقيق وحيادي ، يجعل المستمع يستنتج الرأي الذي يتقبله عن اقتناع ، لاسيما أذا كان صادرا من أشخاص ، لهم ورنهم وثقلهم الفكري والاصلاحي في المجتمع ، ويعدون قدوة يتأسى الناس بأقوالهم وأفعالهم ..

الأحز مريب

 وتشير بعض الدراسات الاذاعية الحديثة ، إلى أنه بالرغم من أن برامج المناقشات لاتلقى من حيث كتافة الاستماع اليها ، القدر الذي تلقاء البرامج الترفيهية ، الا أن تلك الدراسات كشفت عن أن المهتمين ببرامج المناقشات يتميزون بانهم اصحاب نزعات من

التفوق، (1) ٥ ومن هنا تبدر صعوبة برامج المناقشات ، لأنها تواجه فريقا من المستمعين المتفوقين فكريا وذهنيا ، وتتوفر فيهم خلفية ثقافية بدرجة جيدة أن لم تكن جيدة جدا ، مما يعنى أن الاعتماد على الطرق التقليدية في تتاول أو طرح قضية أو مشكلةً ما ، لا يحقق النجاح الذي يمكن أن ترتفع نسبته صعودا الى اعلى ، متى ماتصدى للنقاش علماء ومفكرون ، على درجة عالية من الخبرة والكفاءة ، لأن أصحاب النزعات التفوقية ، هم اشبه مايكونون بالحصان النافر ، الذي لابد أن يجيد مُزَوضه ، استخدام وسائل الترويض المتعددة لكبح

 شيء أخر تعتمد عليه المناقشة الناجحة والفعالة والمؤثرة ، وهذا الشيء هو المذيع القادر والمتمكن على ايجاد التخطيط السليم للمناقشة ، الأمر الذي يتطلب منه مايني) (٥) اولا - يبدأ البرنامج بعرض سريع منه لموضوع المناقشة . ثانيا _ يتبلور من هذا الغرض ، السؤال الرئيسي للمناقشة ، ثم يقدم

المشتركين معه في البرنامج .. ثالثا _ يتولى كل واحد من هؤلاء المشتركين ، تقديم عرض سريع لوجهة نظره حول الموضوع ، ثم يعقب هذا المعارضات والمجالات ، فالاستجوابات بين المشتركين، ثم الاستفسارات اذا كان في الأستديو ، جماعير لها حق الاشتراك .

رابعا _ يقوم المذيع في نهاية المناقشة ، بتلخيص كل مادار فيها .. O ومن هنا تتبدى لنا أهمية وجود اذاعي قدير وكفء ، يستطيع أن يتحمل مستولية هذا النوع من البرامج ، لانها تتطلب منه أن يكون محايدا في هذا الموقف ، فلا يميل الى ترجيح كفة رأي فريق على أخر ، وأن يكون منظما في طريقة ادارته للمناقشة ، بحيث يتابع بدقة متناهية سير النقاش ويستوعبه وينتقل به من نقطة الى الحرى ، في ترتيب وتسلسل منطقي ، لأن المذيع في هذه الحالة ، هو المنظم وألموجه للمناقشة .

 ان شخصية الذيع في برامج المناقشات ، هي هامة ومؤثرة ، الأمر الذي نتفق فيه مع ماقاله أحد خبراء الاذاعة المسموعة ، لكي يضمن المُذيع نجاح المناقشة التي ينظمها ، يجب أن يبعد عنها الجمود الشكلي ، ويجعلها اقرب الى مجالس الاصدقاء ، (٦)

> (١) محمد قريد محمود عرَّت . قاموس المسطلحات الإعلامية عن ١١٨ (٢) يوسف مرثوق ، المنظل الى حرفية الفن الاذاعي عن ٦٦ (٣) المرجع نفسه . عن ٩٦ (\$) للرجع نفسه ، ص ٩٦ ـ ٩٧ (") المرجع نفسه . ص ٩٧ (٦) المُرجَعُ تفسه . من ٩٨

and a late and language at language cal



سوير **دسين قنوع**

الثالثة عشرة



(الامو) اخلاق طبيها اسم (من صلجور) او (مو مينور)

ويمعنى ,أوضع أذا كنت في نعمة لللجور وأردت أن تُجد نفعة المينور

التابعة لها والتي يسمونها القريب الاترب لها والتي لاتختلف عنها بوضع

علامات التحويل عند مفتاحها فما عليك الا أن تتمير من الصوت الاول

الذي عو مستقر لنفعة الملجور بمقدار مساقة ونصف وتراعى تكرين جنس

النفعة المينور من حيث تركيب مسافته المقررة له ومراعاة تلك المسافات

بحيث تكين بواسطة علامات التحويل بوضعها في أبعاد المسافات التي

تصادفك مختلفة عن ماتقلبه هذا اذا كانت المسلفات بحاجة الى استعمال

تلك العلامات التحويلية ، وأذا كفت في نفعة المينور عبدلاً من أن تنحدر فأنك

تصعد مثل هذا المقدار من المسافات ويموجب قاعدة الهبوط أو الصعود يشترك اللَّجور والمينور في العمل كما يشترك الموسيقي في تكوينه اي وقت

مما أسافنا ترى أن موسيقى الأفرنج بنيت على نفستين فقط تتتكل على مستكرات مختلفة عددها خصصة عشر مستقرا وجميعها بنيت على ميدا للسافة الصوتية الخماسية وهي المسافة الحساسة في جميع انواع

وأذأ أردنا أستعراض النغمات الخمس عشرة لنغمات الملجور فهي

والله أوقله حرام خنوي تعتفي خنوذا بلا قلفن ولا مناكل جريح البكل وطن الإنسار احل الوقاق أيرجج إربيي أردوا لي

رفيف: والله حرام خلونا نعيش خلونا

قرأنا في الحلقات الماضية كيف وجنت المدرجات والسلالم والعلامات الموسيقية والمفتتيح وعلامات التحويل ونستعرض اليوه

نو بيعول ملجور

اصل النغمات الافرنجية الأولى التي سارت عليها الموسيقي الغربية ونعني بهذه النغمات (الملجور والمبتور) وقاعدة تركيبهما

الكل يعام أن الموسيقي الغربية هي غير الموسيقي الشرقية وبيهما اختلاف كبير وهذا الإختلاف يتلبن واصحا في اصوات السلم الموسيقي لكل

منهما وفي انتلمة تركيب نغمات ودواوين النوعين من الموسيقي فالماجور

يشابه أن الوسيقي العربية مقام العجم والمينور يشابه مقام النهاوند واكن هذا التشابه الكبير في العقد الإمني لكن نفضة منهما والافرنج يصورون كل

نغمة من النعمتين (الملجور والمينور) على كل درجة من درجات السلم

الوسيقر (الكروماتي) أي المفسم الى انصاف الدرجات الصوتية والذي

أنصاف الدرمات الصوتية للوجودة في سلمهم (الكوماتي) تتألف خصر عشرة طبلة لاتفعة بل خمسة عشر أسما من الاسماء التي يتكور بعضها

السمى وأحد . وجميع هذه الطبقات تتمثل فيها نفمة واحدة تتتثل على تك

الطبقات أو المستقرات المفتلفة الطبقات في الفلطة والحدة اما موسيقانا

الشرقية فعدا احتوائها عل هاتين النغمتين فيما تحتويه من مثات النغمان

فأن تركيب كل نفعة من نغماتها بختلف عن تركيب كل نفعة غيرها ، بينما

النغماث و سلمى الماجور والباور عي اختلاف الطبقات الصوتية التي

تستقر عليها النفعة المصورة ، والتراكيب النفعية تعتبر معدومة لـ اللجور والمينور كما ان سبب كترة النفعات في موسيقانا النبة من ربع المسافة

وتتفرد موسيقى للغرب بميزة الهازموني التي هي كل واس مالها وتروتها كما تتغرد موسيفانا بسحر الحلنها المجينة وروعة الساحرة الناتجة من نظام وتعدد مقاماتها وموازينها النوميقية ..

واذا جربنا موسيقى القرب من الهارموني التي هي مصدر قوتها لكانت عبارة عن موسيقى فقيرة ضعيفة بسيطة خالية من كل مجال لحني وسبب

ذلك انها فقيرة وتتقصيها عدة مزايا تتمتع بها مرسيقانا وتعني نعمة الماجور النفعة البالغة وسلالهما تسمى بالسلالم الكبيرة

كأنت النفعات الافرنجية ولاتزال تبنى على اسلس الجنس ويسعونه

(تتراكورد) ومعناها البعد بالأربع وترتيب مسافات جنس الماجور يكون

مِينَ النَّائِدُ والرابع نصف ألسافة .. وترتيب السَّافات الصوتية لجنس

بين الصوت الاول والثاني مساقة كاملة بين الثاني والتالث نصف

السامة بين النالث والرابع مسأفة كاملة هذا من جهة تركب المنس لنعمتي

الماجود والمينود أما الشركب التام فياتي في حالتي الصعود والهبوط ، من المحدد والهبوط ، من المحدد العرب المحدد المح

السافة ، مسافة كاملة ، مسافة كاملة ، نصف السافة

المدوث الأول أي صوت المستقر غلو كان مثلا مستقر نفعة الملجور صوت

بين المسوت الأول والثاني مساعة كاملة من الثاني والثالث مساقة كاملة

تتغمة القاصرة وتسسى سلالها بالسلالم الصغيرة ولقد

الصوتية غير الموجودة في السلم الاقرنجي وأثية ايضا من طبيعاً

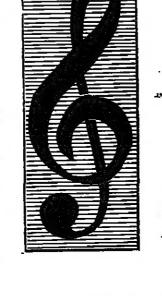
ومالها من الانشمة الخاصة وطبائعها وشخصيتها المقردة

التقسيم اثنى عثر صوبًا كل صوت منه مقدار نصف الدرجةً

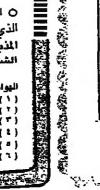
. ويتصوير هاتين النغمتين على مستقرات مختلفة من

في بنت الأطف











حتى تكون عظماء بحب أن يكون المنا عظيما . .. وعبدالحليم حافظ عاش الالم بكل ابعاده وتفاصيله .. تنوق مرارة اليتم وقسوة الحياة وطعم الفشل و الام الرض . عرف عذاب الغربة ودموع الهزيمة .. سكنت اعمقه الحيرة والقلق والخوف من كل شيء حتى من النجاح .. وماكان عبدالحليم حافظً نجما اسطوريا في ذمة التاريخ الفني بل هو نيض الفلاح الصري والانسان العربي العندليب الاسمر .. هو رحلة الإمل والإلم التي عاشها الوطن العربي خلال ربع قرن من الزمان .. ماذا سائنا أن تُكتب عن عبدالحليم حافظ وهو الذي رحل في مثل هذه الإيام قبل تسبع سنوات ١٠ .. ماذا عسائنا ان تكتب عن أغنية الحب الخلصة التي غاب صلحبها تحت الثرى وبقيت هي العزاء والسلوى في كل السمعه اليوم من اصوأت ء غربية ء .. ؟ بلُّ ماالذي بقى من عبدالحليم حافظً الفنان الأنسان بعدُّ هذه

هو وأخرته محمد واسماعيل وعلية في رهاية خالهم الحام عكاشة ، وهنا بدأ عبدالعليم يشعر باليتم حقا ، كل الاطفار يقولون : بابا .. ملما ، الا هو ، انه يشعر بالوحدة ، لقد كره ، عندما يحكون عن. ۽ بايا .. وماما ۽ .. وڏي مدرسته الابتدائية تفوق على زملانه في التمثيل والموسيقي ، وكان يقول عنه مدرس الموسيلي في المدرسة ، وهو محمود الهندي .. بانه موهوب لاته يمثل ويغنى ويعزف على البيانو ادغَّكُ خَالَهُ الْيُ عَلَجِا لَلايِتَامِ عَنَّى يَزِيحَ حَمَلَ الرَّحِدَةُ عَنْ كاهله ، وفي الملها يشعر بطعم كلمة ﴿ يَتَهِمْ ، بكل مافيها من مرارة وتسوة ، فكان يمسح البلاط ويغسل الصحون ويرضخ للاوامر ، والا فان ، الخيزرانة ، تسقط على جسده النحيل والشيء الجميل أن عبدالحليم حافظ ماكان ينكر حكاية الملجأ بعد ماغدا مشهورا وكان يقول : اليليم انسان فقد هنان

الاب والام فهل من عيب ان يرهام الاخرون . . . اضواء القاهرة

ركب عبدالجليم القطار من الزقازيق الى القاهرة وفي صوته موهبة وفي عندره اخلامه وفي جسده عرض البلهارسيا الذي ر يسبح ل ، الترعة ، توجه الى القاهرة لانه يحب الموسيقي يريد أن يكون منها ولها وشجعه أخوه أمساعيل على ذلك والدم له أوراقه في معهد الموسيقي وفي القاهرة بدأ عبد الحليم يكسر رحدته لقد تعرف على كمال الطَّويل الذِّي كَان انذاك هائرا بين الرسم والتلهين والوظيفة وتوطَّدت المدانة • وانت هتى نسجل لك اغنيات ونعمل لكل اغلام .. وخاصة أن رياطها حب الغن فكان عبدالحليم يستشج الطريق

ن كل اموره واحلامه . وتخرج عبدالجليم من المعهد العالى للموسيقي المسرحية ليفاجأ بانه قد تم تعييثه في ثلاث مدارس للبذات دفعة واحدة ، فكان يقضى برمين أي ، طنطا ، ويومين أن · المملة ، ويومين في « سمنود ، وكان هذا سببا في تغييه عن التدريس في كثير من الاحيان مما جعل احد كبار المسئولين في وزارة المعارف انذاك ان يستدعيه ليعرف سر غيابه فأجاب عبدالحليم انه لايحب ان يستيقظ مبكرا وان يقف طوأل المصنة يعزف البيانو وان عمره ١٧ سنة وأنه أصغر مدرس للموسيقي في مصر وان مرتبه لايكفي لتذاكر القطار وقال له

السيرل أسف .. اثت مقصول .. مقصول .. وترجه عبدالعليم الى كمال الطويل في الاداعة ليخبره بما ست فأجابه الطريل ولايهمك اصلا انت ملتنفعش في التدريس .. انا عندي لك وظيفة تعجيك ..

وكانت الرظيفة مي ألعرف مع فرقة موسيقي الإذاعة عل الة الابوا ، ويمرتب سنين جنيها ومن خلال هذه الوظيفة مد عبدالحليم يستكثيف اسلوب الغناء عند كل فنان بعزف ورأ يريد أنْ يعرف السر في قشل فنان ونجاح أخر ، ومنَّ المؤكد أن العندليب استفاد الكثير من خلال وقوفه هازفا وراء كثير من

وكلما مريوم يزداد ايمان كمال الطويل بأن عبدالحليم يمثك صوتا شجيا معبرا وان وقوفه عازفا في فرقة الاذاعة يجب الا ستمر ، وهاول الطويل اقتاع صديقه العندلهب بالغناء بل قدم له طلبا ليكون مطربا معتمدا في الاداعة ، وحقا وقف عيدالعليم امام لجنة الاستماع برئاسة ، مصطفى رضاً ، وغنى اغلني ام كلتوم وعيدالوهاب ، وكتب عبدالحليم في منكراته عنَّ هذه الْحكاية قائلا :

و فوجئت بأن اللجنة تعترض على طريقة أدائي يعترضون على أهم ماأردته لنفسي ، أسلوباً جديداً لا أقلد فّيه احداً ، مدني الاساسي في الغناء أن ايسط الغناء لكل الناس ان اجعل كل واحد يحس انه يستطيع ان يغني ركنت اعرف أن البساطة في الاداء هي أصعب أتواعه ولكثي أخترت مذّا الطريق،

ويروى عبدالحليم ايضا ماحدث بعد خروجه من امتمان لجنة الاستماع فيقول ه كنت امشي في الشارع ورأيت ، رئيس لجنة الاستماع الاستاذ مصطفى رضا يعشي ، كادت سياره أن تصدمه ً

بلهفة خوف الشأب على الشبخ جريت اليه اشده الى الرصيف قَبِلُ ان تصدمه السيارة ، قالَ الرجل العجودُ الذي كان ضعيف النظر للغاية ونظارته السميكة لاتوضح له الطريق . متشكر ياابني ثم ضبحك وقال

و لكن دو المنا لبعه قابلين. على همونك لا • ٠٠ قلت خياحكا . ما أنا جريت الحق سِيادتك .. اجسن .. لاقدر الله - الغناء

باحلو .. يااسمر

تقدم عبدالجليم مرة اخرى ألى لجئة الاستماع التي تغيرت ، وأصبحت تضم عبدالوهاب وام كلثوم والسنياطم ومحمد القصيجي وحافظ عبدالوهاب ، رنجح العندليب هذه الرة واعتمدته الأذاعة كمطرب وقدموا له عدة نصوص غنائية ليغتار منها شيئا لتسجيله ، فلم يعجبه اي نص فتوجه صديقه الشاعر الراحل صلاح عبدالصبور طالبا منه شعرا يننيه وأعطاه قصيدة ، لقاء ، وحملها بدوره الى صديقه كمال الطويل لتلحيتها مهددة أياه بأنه لن يغنى أذا لم يلحن هذه القصيدة ، وكان كمال الطويل برى أن من الصعوبة أن بيدا الفنان مشواره الفني بقصيدة ولكن تحت الحاح العندلير لحن القصيدة واذيعت من اذاعة القاهرة واختار عبدالحليم حينها لقب محافظ وكنوع من العرفان والاعتراف بالجميل لحافظ عبدالوهاب هذا الرجل الذي وتف معه وشجعه وزدح

والتقى عبدالمليم أنذأك باللمن محمد اللوجي ألذي قدم له لمن ، يلحلو بااسمر ، تجحتُ الأغنية لمَّا فَيهَا من مُعانَ جبيدة وانغام مثميرة واداء عبدالجليم الخاص . وأستمع

في قلبه الأمل والحماس.



وخاف كمال الطويل ، ومعمد الموجى الموسيقار الكبير ، خاف الاثنان من أن يقوم الموسيقار بجذب

القائية برافقة المرجى و مليقندني ، طريقتك في الفناء مزتنى باعبدالعليم وأتمنى أن تستمر على هذا الاسلوب ، وباليث كمان نتعاون مع بعض وانت عارف ان لدي شركة اسطوانات وياليت نعمل عقد

ورقع عَبِدالجليم العقد مقابل (٣٠٠) جنيه ومن شروط العقد أن تغتار الشركة الخاصة بعبدالوهاب كلمات الاغانى فاعترض عبدالحليم وتم التعديل بأن يختار هو بنفسه كلمات اغانيه ، وفي العقد شرط بأن يلمن له عبد الوهاب كل اغنيات الافلام فقال عبدالمليم ، لا ، وأضاف أسم كمال الطويل والموجي ال هذا الشرط ..

ويدأت بالفعل شركة الاسطوانات بتسجيل الاغانر للعندُليب وقدم اغْنية (على قد الشوق) التي أعدها كمالً الطويل في الأساس لصوت (عبدالغشي السيد) ولكن هذا المطرب رفض غنامها مالم يتم التحديل في اللحن ، فما كان من كمال الا ان اعطاما لعبدالطيم وفي أول يوم تم اجراء " البروفات وفي ثاني يوم سجلها للاذاعة وفي ثالث يوم انيعت من الراديد وفي رابع يوم كانت الاغنية على شفاه

وأذا كانت اغنية ، على قد الشوق ، قد نبهت الناس الى اسم عبدالطيم فان ، صافيتي مرة ، قد سهتهم ال صوته ولهذه الاغنية حكاية ..

لحن محمد الموجبي اغنية ، مسافيني مرة ، لمطربة اسمها زينب عبده ، وكأن ملحنا ناشئا حينها فاعتزلت زينب الغَيَّاء وهذا يعني موت لحن « صافيتي مرة ، وتمنَّى الموجي ان يجد مطربا مشهورا يغني له هذه الأغنية ، فذهب اكثر من مرة يرافقه عبدالدليم الى محمد عبدالمطلب في محاولة لاقناعه مثناه هذه الأغنية ولكنه تهرب وقال بانه مش فاضي فترجها الى عبدالفني السيد الذي اعتدر ثم الى عبده السروجي الذي رفض ألى أن ، اغتاظ ، عبدالحليم من هذا الرقف وقال: (هو كل مرة نروح عند واحد يقول لنا: مش عابز ؟!! طيب وألله لاغنيها انا)..

وغناها وكانت بداية ناجحة مع الموجي بعد لحن ، يلحلو يااسمر، و ، بنقو للي بكرة ، .. يا اسكندرية مسرك علينا

بدأ متعهد الحفلات المعلم صعيق ليتقرب الى عبدالحليم

يعرض عليه اشراكه ضمن حفلات يقيمها المعلم ف لاسكندرية ، ووافق العندليب على الاشتراك وسافر معه الموجى والطويل وعندما صعد على المسرح وبدا يغنى لم تروق هذه الاغتيات للجمهورفيدا يصرح فيه : انزل انزل واستعر الوضع على هذا الحال عدة ايام ، يحاول أن يغنى ، صافيتي مرة ، و ، طالم ، و ، لقاء ، و ، بتقولي بكره ، والجمهور يقاطعه و ، يهيص ، عليه ، وما كان امام المعلم

ثمن العودة من تحية كريوكا ومن المكايات الطريفة التي يرويها علبدالحليم عن ايام البحث عن النجاح في الاستعدرية

وقعت في ورطة ثوية وحاول عبدالحليم ان يحل هذه الورطة فقال لكمال الطويل مش انت ملحن ؟ طبيب ليه ما نشوف واحد باخد منك لحز بحثوا عن اكبر مطرب صاحب شعبة في الاسكندرية فوجدوه محمود شكوكن وذعبوا اليه في المسرح الذي بضي فيه وما ان وجدوه امامهم حتى أخذه عبدالحليم قليلا عنهم وقال له . (بالستاذ محمود انا جابيك من ملحن خطيرة حبيث ان تكون اول من يتعاون معاه عشان ما يطشش منك ، . عقال شكوكو : (طيب سمعني) فأسمعه كمال الطويل شيئا من الحانه ، وما أن نرغ حتى ضرب شكوكو كفا بكف وقال (إيه هذا بالبلي ؟ !! انا ما اقولشي الكلام العاضي ده مح

الراقدون ، دى .. قول هاجة لعبدالوهاب عشان الناس ما تنمش وانت بتّغني ، ولكن كبرياء عبدالطيم يابي عليه أن يليس تُوب غيره فأعتثر للمعلم رعاد للقاهرة بعد أن ، إستلف أن الطويل دعا بعض الأصدقاء ومنهم حليم وألوهى لقضاء عدة ايلم لديه في الاسكندرية وكل منهم اخرج ما في جيبه وذلك و لزوم مصاريف السفر و وسافروا خلال عدة ايام طارت الفلوس ويقيت المجموعة اكثر من عشوة ايام تعيش على الحننة والتونة ركتب الطويل حينها زجلا ظريفا يعبر فيه عن

 هذه الحال قال فيه بأاسكندرية صبرك عليه لما راحت فلوسى وضيعت المهية

السلامة) مع اعياد تورة ٢٣ بوليو غنى عبدالحليم حافظ على المسرح خلفة (٦٠) عازفا قادهم بإقتدار ، كان في الحعل فريد الاطرش وعبدالمطلب وليلى مراد وكارم محمود ومحمد فوزى وغيرهم من اقطاب الغناء ، لقد غسى فأبدع عصفق له صديق الا أن يقول لعبدالحليم. « ما بلاش أغاني " أيها " الجمهور وبعد انتياء الحفل عاد إلى منزله ماشيا والدرحة لا



مشواره مع المرض

اثناء تصوير فيلم ، لحن الوفاء ، مع شادية ، كان عبدالمنيم حافظ يشعر بالتعب والإرهاق يقول عبدالطيم عن ذلك . لم اكن أعرف السبب ، انتهى التصوير ، كان المصداع اقوى منى ، اخرج الى الطريق ، لون الليل غريب وعبوني عبر قادره على التركيز ، كنت مرهقا للغاية ، وصلت الَّىٰ الْمُثَرِّلِ وَالْقَبِتُ نَصِي عَلَى القُراشِ ، الصَّداع يزداد ، أحس ان مناك قطعاً من الزلط السلطن في معدلي ، اقرم الى الحمام . يحدث القيء ، قطع سوداء من الدم ، عاذا اصابعي ؟ كَانَ لابد أنَّ أغسل الدوضَّ قبل أنَّ يرى أحد قطع

الدم ، هل هو مشوار جديد من الألم نعم . لقد كان الإلم والمرض هما المشوار الجديد في حياة العندليب الرحائب مشوار الكفاح والفجاح وكلما خطا خطوة نحو الاضواء خطا المرض خطوات واسعة بالعندليب نحو الكفر والفير ، كان النزيف العذاب الكبير في حياته ، في كل صيف بحرم حقائبه بيحث عن الدواء بين لندن وباريس واكسفورد . كان يعيش بعشرة أن المانة من كبده ومعنته كانت و تنغص و عليه حياته .. وكان لابد من حلن الشعيرات الدموية في المعدة حتى لا يحدث النزيف وكان العندليب مريضاً عاصيالاوامر الاطعاه ، يقول لهم أطلبوا مني أي شي. إلا التوقف عن الغناء ، فالموت أهون عندي من الخلود للراحة

وحدث ان جاءه نزيف حاد في دولة المغرب وقع على اثره رْ غَيبوبة لدة تلاثة أيام ، نقلوه لسنشفى (أبن سينا) من هناك الى لندن ومنها الى بلريس ، لقد نظراً الله (١٨) زجاجة دم اي ما يعادل تسع لنرات ، وانخلعت قلوب محبيه

وتمنى لو كانت هذه الأغنية له ، ولي احدى زياراته للبنان لم بخف عده الرغبة عن الرجابة بل منارحهم بها ، لم يكن يريد والمضمون الكلامي ولكن الرهابنة لم يتحمسوا كثيرا للتعاون معه ، نعم ، لقد كانوا يعترفون بموهبته وبمركزه الغنائي ولكن للرهابئة لون والعندليب لون ثم أن الرهابئة يعرفون أن عبدالعليم سيتدخل في اللحن ويصر على رفض مالا يريده ، رَمْن مَنَا فقد تَحَاشُوا الدَّخَرِلُ لِ مِناقشات طويلة مع العندليب وذلك بان طبيوا خاطره وقالوا له : • إن شاء الله ، وتجربة يتيمة للتعاون بين عبدالحليم والأخوين الرحباني هي التي قامت وهذه هي حكايتها : _قدم الأخوان الرحباني نصاً غَنَانُيا بِعَنْوِانَ ، ضُوى القَبْلُويلِ ، للموسيقار عبدالوهاب حتى يلمنه وتقرم بادائه فيروز ، وكان هذا المشروع بمثابة رد من الرحابنة على من يتهمهم بمنع تعاون فيروز مع عباقرة النغم ● وردة وما أن انتهى عبدالوهاب من تلحينه للكلمات حتى جامت

اما الأغاني الوطنية فإنها لاقت نجاما باهراً وجعلت من العندليب ، مطرب الوطن ، بعق ولازالت هذه الاغاني مطلوبة على الرغم من انها ترتبط بفترة معينة من الزمن ولكنَّ المنين يدفع بالمره الى الوراء كثيراً . ومادام الحديث عن الاغاني المجهولة في حياة عند الحليم فلا يفوتنا تصميح ذاك القول الذي يفيد بان الفنان الراحل لم يغن الثنائيات الآ مع شادية ، والحقيقة أن عبدالحليم غنى تناثيات كثيرة لي بداياته منها : ، يازهرة ندية ، مع المطربة عصمت عبدالعليم ، ومن الحان د . يوسف شوقي ومفها تتاثيات مع شهرزاد وغيرها .

معارك مع الأخرين

كانت معاركه ـ يرحمه الله ـ لا تنبع من قلب كاره او نفسية معقدة ، بل كانت تتبع من حرص على القمة وخوف على جمهوره ومحبيه ، وكان اخطر منافسية هو عريد الأطرش وإحتدث المعركة بينهما في القاهرة لتكتمل في • عاليه • في لبنان - كان صراعا من اجل تقديم الافضل للجمهور وكانت الصحافة هي الحطب الذي اشعل عليه الاثنان معاركيماً ، بل كانت السلاح المهم لكل منهما ، وأن التقى احدهما بالأخر ينكر تصريحاته الصحفية ويقول : الله يسامح الصحافة هي التي توقع بيني وبيتك وقد جمعت ، صوت العرب ، الاثنين واتنقا على أن كل تصريح يعسهما لا يحمل توقيع اريد او عبدالحليم يعتبر مزور ومدسوس ولكن وللحقيقة فإن كثير من التصريحات - وليس كلها - كانت حقيقية ، وعما زاد في هذه الحساسيات بين الفنائين الكبيرين أن فريد الاطرش طرح مشروع تعاون بينه وبين العندليب ووافق الاخير وما أن حائت مواعيد البروفات حتى ، تهرب عبدالحليم من الحضور وكان هذا استهل طريق لالعاء الصفة مع فريد ، لقد خاف العبدليب ان ، تضرب الاغنية ال السوق ، فيقال ان فريد هو صاحب النحاح ففضل

وكانت لعبدالطيم حامظ معارك هامشية مع محرم فؤاد ومحمد رشدي ووردة وعايزة واحمد وهانى شاكر وغيرهم وكان الاتهام الكبير في هذه المعارك ان عندالحليم حافظ يقه بكل نفوذه الاعلامي ضد هذه الاصوات واثبتت الايام ان و وجود العندليب الاسمر في الساحة الفنية دافعا قويا لكل من فيها بالعمل المستمر والرابح المقيقي هو المستمع

وماذا بعد

يبقى عبدالحليم حافظ اغنية خالدة لاتعوت تعقى تعيثر في وجدان المستمع العربي رعم مرور السنوات ورغم طهور الاصوات الجديدة . يبقى العندليب الاسمر نفعة رائعة على فيثارة الفن العربى نهرع اليها كلما لامست اسماعا اصوات نشاز كثيرة لاتجد من يلجمها ويبقى صوت عبدالحليم حافظ سجلا حافلا لاجمل ذكريات العمر ونتدكر والم الصبا ونحن نهرع الى احهزة الراديو نتاسع اغانيه 🖁 الجديدة . له الرحمة ولَّنَا السلوان . وقال له السناطي ذات مرة

الاغانى المجهولة البداية الحقيقة لعبدالحليم حافظ كانت في قصيدة ، القاء

● هتف الجمهور انزل .. انزل .. عندما غنى عبدالحليم لاول مرة بالاسكندرية ..

« انت اول من غنى اغنياتي دون ان يقلدني » شهادة من الاستاذ عبدالوهاب

● غنى العندليب « جبل التوباد » .. فبكي الموسيقار الكبير ..

• آثر السهر طول الليل حتى لايموت دون ان يشعر به احد

للْ الابْر ، وبعد رحلة كفاح تربح خلالها على عرش برجرد عبدالوهاب وام كلثوم وفريد

حكاية مع الرحبانية ،

مِديدة في عالم النفم والمرسيقي ولذلك كان بري في • الاخوين

الرحباني ، ثورة جديدة في عالم الغناء ، وعندما ظهرت

اغنية ، حبيتك بالصيف ، لغيروز انبير بها عبدالحليم

هذه الاغنية ولكن يريد الهنية على نفس النعط الوسيقي

في الشرق مثل عبدالوهاب والسنباطي ووديم الصافي وغيرهم

عروز معتذرة عن غناء هذه الاغنية بحجة أن الكلمات لا

تتناسب مع مقام فيروز والصورة التي رسمتها لنفسها في قلوب

الناس ، بينما الاغنية كأنها تمكي من فتاة مشردة في الليل

ولم ، يغضب عبدالوهاب من هذه الحجة الوَّاهية ،

فأعطى الاغنية على القور لتلميذه عبدالحليم حافظ

واصبحت ، ضوى القتاديل ، بعد ، تمصيرها ، ، ضي

القناديل ، وقام الاخوين الرحباني بالتوزيع الموسيقي لها

على درب العشاليب الاسعر ،

الاثنتين او الثلاثة

شادية والذى يحمل نفس اسم الاغنية

واسبحت هذه الاغنية ثورة في عالم الغناء أنذاك وعلامة مميزة

هو .. والسنباطي

كان اولها لحن الوفاء الذي قدَّمه العندليب ل أول افلامه مع

وأثناء البروفات على هذا اللحن لاحظ رياض السنباطي ان

عبدالطهم يؤديه بطريقته الخاصة وإحساسه الخاص ، وهذا

مالا يعجبُ السنباطي فقال له . ﴿ يَاعِبُدُ الْحَلِيمُ أَنَا عَايِرُكُ تَقُولُ

رْي أَنَا مَا بِقُولَ بِالتَّمَامِ ﴾ ورافق عبدالحليم - مكرها - على ذلك

وتَحْلَى عن طابعه الخاص في الاداء في هذه الاغنية وحتى في

الاغانى الاخرى التي قدمها له رياض والتي لا تتجاور

ثم أصبح عبدالحليم يتحاشى التعاون مع رياض والعكس

منحيح وحدث أن التقي الاثنان مرة وحاول عبدالحليم ان

يتكلم في مشروع غنائي مع رياضٌ فقال له الاخير. ياعبدالحليم احنا ما اتخلقناش لبعض .

قدم الملحن رياض السنباطي لعبدالحليم حافظ عدة الحان

كان العبدنيب الاسمر عيدالجليم هافظ يدمش بكل

ولكنه كان يقدم في الاركان الاذاعية الحانا كثيرة كانت اشبه التجارب لأكتشاف صوته ، وعندما اشتهر عبدالحيم ووصل الى القمة ارسل الى الاذاعة طالباً عدم أذاعة اغانيه القديماً التي لم يكن راضيا عنها ويقال بان هذه الاغاني تتجاوز المائة اغنية وتعتبر مجهولة على كثير من المستمعين ونذكر منها . (الليل)، (الجعال هوه)، (انشودة الحياة) ُ الأصيلُ الذهبي) ، (الجدول) ، (أصيل ونخيل) [اضمك هيص] . (بدلي الزرقاء) (صحبه الورد) (جانا الخبر ياورج الله) ، (حبيبي في عبني) ، (ساعة لطَّبِك)، (فرحتنا باهنانا)، (في سكون الليل)، (ماتصدقنيش). (مركب الأحلام) ، (من زمان مشتاق) ، (هل الربيع) ، (ياالل انت نجوى خيال) و (باوحشني) وغيرها وهناك اغان قدمها عبدالحليم ولم تجد تصييها من النجاح مثل . (قلام) . (القرنفل) ، (حرام يانار) ، (خليك معايا) ، (ذات ليلة) . (ربيع شَّاعُرْ) ، (ُربِماً) (لقاءً) . (يافرحة السمارُ) ، (عَيْتَيُّ وهناك مجموعة من الاغاني الخاصة قدمها عبدالحليم في

مناسبات خاصة ولم تظهر في الاسواق الا بعد رحيله وهناك مجموعة دينية قدمها العندليب من الحان محمد المرجي تصنرى على (١٣) دعاء ولاتزال هذه المجموعة بعيدة عن بلين وبين محرعبر أنافس في القرى . . وجدافة في الحياة عديًا

خدمة اغنياتي اعلاميا لم اقصد بخدمتها إعلاميا ق التلفزيون وانما قصدت الله لم تعمل

على نشرها في الدول الحربية كما يفعل

الدول العربية بمجهود شخمي حيث

يدفع مبالغ مالية الإقامة حفلات لِّي الدول

العربية بالإضافة الى ان لديه استوديو

ينسخ تسخأ ويبعث لهم هدايا هذا من

ناحية ومن ناحية تانبة كان هناك تبادل

ثقافي بين وزارات الاعلام في الدول

العربية يتضمن تبادل الإغانى لكن هذا

التيادل الثقاق انخفض منذ سنوات

بالاضافة الى تبادل ثقاني أخر حيث كنا

نسجل أغاني نسمعها من الاذاعة

السعودية كماً نسمعها من اذاعات في

بعض الدول الافريقية وتسمعها من

لندن عندما كنا نسجل اغنياتنا على

إعادة التسجيل يتكلف كثيرا

هناك الكثير من اغنياتك القديمة

تتميز بكلماتها الرانعة والحانها

●● لا شك أن تسجيل الاغنية يكلف

كثيرا هذه الايام حيث رقع المرسيقيون

من اسبعارهم .. وتصل التكلفة الى

حوالي الغي جنيه عنا غير السكن والمواصلات لذلك اصبحت اعادة

• تعاونك مع الشاعر الأمير خالد بن

👁 منتك اغنية جديدة لسمره مرّ

الحان محمد المغيص بعنوان (في

أغنية غنيتها وندمت عليها عليها

●● تــلاث اغتيــات هــى (قـ بالطواف) ، (حبك سباني) و (الاح في

ابنى يعزف على العود

 هل تغضل ان بتجه ابناؤك للغن » ●● الهواية موجودة لديهم فهناك

راقت الذي يعزف على العود ويحضر

مدروخ غيلم جديد

● ما هي احْر اعمال (أبو عبد الله)

●● هناك مشروع فيلم وافقت على

الاشتراك في بطولته مبدئيا يتناول الفيلم

قصة فنان يسافر للمشاركة في إحياء

حفلات وعند وصوله يشتبه فيه البوليس ويظن انه رئيس عصابة يُبحث عنها

تسجيل الاغنية ينكك كتيرا

تركى ما هو الحديد فيه

خاطري شيء يمكن الموله}

البيداء مرقم) .

الحفلات والسهرات .

تصوير: سعيد سعند

€€ عندما كان الامح الشاعر الفتان

خالد الفيمل في جدة كان تعاوننا كبيرا

في كثير من الكلمات لكن الأن بعد ذهاب

سموه الى أبها قل هذا التعاون ربعا لبعد المسافة حيث كنا سابقا نلتقي باستمرار

طلال .. ائسان بسيط

♦ كلنا تعرف طلال مداح الفنان

لكن من هو طلال مداح ﴿الإنسانُ ،

🐞 إنسان ومواطز بسيط بسيط يعب الخير لمكل الناس وفي المقبقة انا انسار

● سبق ان صـرحت في احدى اللقاءات الصحفية انك لن تعود

للتعاون مع الملحن سامي احسان ..

هل هذا مستيح " وان كان صحيحا

●● أبدا هذا غُي صحيح .. ولم اتل هذا الكلام ومصداقا لذلك فقد سجلت

انطوائي قليلا .

قما هي الأسباب ؟

له لحنا قبل أيام .

ما هو ريك ^ه

على انشائها .

في منزل سموه أو في منزلي .

العنبة لملاا لم تقم بتجديدها •

الاسطوانات .

طلال يدندن وصوت وصورة تسجل

اهل الخليح

أهل الخليج .. حنا أهل الخليج

أهل المروءة والكرم .. يااهل الخليج

اهل الشجاعة والشيم .. يااهل الخليج

مجلس تعاون ضمنا .. جمع شعلنا ولمنا

بسلاحنا وبدمنا .. نحمى الخليج .. حنا يااهل الخليج

مجلسنًا حقق الاملِّ .. صرح التعاون واكتمل

وبالتشاور والعمل .. نبنى الخليج حنا يااهل الظيج

اسلامنا هو ديننا .. يااهل الخليج

مجلس يضم شعوبنا .. حقق امل بقلوبنا

والله معانا يعيننا .. يااهل الخليج عر

التى تشارك بها مسك الختام لكننا

لاحظنا تقديم موعد الفقرة . لملذا ؟

● انا طلبت ذلك والسبب ان

حضوري للحفل كان مبكرا حسب رغبة

المنظمين ولا شك أن الفنان يعانى كثيرا

من الانتظار لاداء وصلته ألغنائية

ومواجبة الجمهور فقضلت أن اشارك

وأنا في افضل حالاتي وكامل استعدادي

ومع ذلك فقد (اكلت) مقلبا اتمنى الآ

يتكرر مع الفرقة الموسيقية التي عزفت

اغنية (منهو حبييك) رغم انها لم نكن

ضمن الاغتيات التي اتفقنا على تقديمها

للجمهور مما أوقعني في حرج كبير نتيجة

نسياني لبعض كلّمات الأغنية وهذه

حيث سبق ذلك موقف سلبي ﴿ مهرجانَ السَّبَابِ العربي السادس قبل ثلاث

ليست المرة الأولى من الفرقة الموسيقية

اخيرا .. امنية ترجو تحقيقها الميارا ...

@ ﴿ الْبِدَايَةُ مُرحَبِ بِكَ (ابو عبد الله) وسنحاول الابتعاد عن الاستله التقليدية لنسالك استلة خاصة اكثر ہ، یا ملا میك والله وبكل سرور .

المحبة تربطنى بمحمد عبده المظنا خلال حفل الجمعية الإخبر ان عناك اختلافا في وجهات النظر بينك وبين الفئان محمد عيده . هل طرا جديد على علاقتك به ؟ 🛖 أبدا .. بيتي وبين محمد عبده كل خير وكل محبة وتربطنا صداقة قوية .

بيننا التنافس الفنى فقط أما ﴿ الَّحِياةَ العامة فنحن اخوة واصدقاء نسهر سويا ونجتمع مع بعضنا . هل هناك نية لدى (ابو عبد الله) للدخول في تجربة الأغتراب مرة

ظروف العمل ● انا لم اكن مغتربا لكن كلما حصل كان بسبب ظروف العمل وابرام عقود عمل كتصبوير اغان او المشاركة و

حفلات بالدول الاوروبية . مستقر عائليا

 ۵ لو يسمح لنا (أبو عبد الله) كيف وضعك العائل حاليا ون الحدد للهُ إنا مُستقر عاشيا ۞ مؤقفك من الرياضة ٪ أهب الرياضة واشجع نادي

@ اغنية دائما ترددها ؛ اردد الجديد من الاغانى دائما .

 برنامج تلفزیونی تتابعه ؟ ■ أنا أتابع البرامج التلفزيونية من

●● كل مذيع له أسلونه

الجديد مع سراج عمر توقف فحاة لماذا

● لم يتوقف التعاون بيننا فقد غنيت من الحان سراج عمر هذا العام اغنية

اغنیة تمنیت ان تغنیها *

ليلة خعيسس

● فنان تاثرت به ؟ ●● الفنان عبد الله محمد واعتبره

بداية الارسال حتى نهابته ● مذیع ترتاح لصوته

ہ ملحن ترتاح له ٪ 🐠 المُحَنَّ سَرَاجَ عَبَرٍ .

● التعاون بينك وبين سراج عمر

تعاوني مع دائم السيف

بها حيث ان صيغته لم تكن واضحة في سراج نفسه عندما حأول اداء الاغنية لم يؤدها برضوح وقال لي حينها حاول اداءها فعاولت لكشي وجدت صعوبة



● بلبل الجزيرة الصداح .. فناننا المحبوب طلال مداح .. ما نكثر اللقاءات والمقابلات التي أجريت معه كذلك أخباره التى تتصدر صفحاتنا الفنية وتتصدر حينا

النقت به . صوت وصورة ، خلال تواجده في مدينة الرياض مشاركا في الحفل الفني الكبير الذي اقامته الجمعية العربية السعودية للتقافة والفنون بمناسبة احتفالات امائة مدينة الرياض بمرور خمسين عاما على

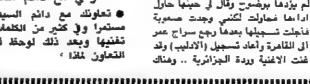
هذا اللقاء القصير الذي استضفنا فيه (أبو عبد الله) فِي غَرِفته بِفندق شير اتون عطاالله بالرياض وقد الربا انْ يكون هذا اللقاء خفيفا نتعرف من خلال استلته وإجاباته على الوجه الاخر لبلبل الجزيرة . وندعوك عزيري القارىء الى هذه الجلسة الودية مع طلال .

الكبير للفن والفنانين في عملكتنا الغالمة

■ ما حصل لم يكن اغترابا .. إنما هي ظروف عملية

ثانية بعنران (الانتظار) اجلتها ولم اغنها نظرا لصعوبة (الادليب) الخاص

 تعاونك مع دائم السيف كان مستمراً ول كثير من الكلمات التي تغنيها وبعد ذلك لوحظ قل ذلك







 مساء أمس الأول افتتح صاحب السمو الملكى الامير طلال بن منصور بن عبد العزيز المعرض الشخصى الاول للفتانة اعتدال عطيوى الذي اقامه فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة ضمن اهتمامة بالحرَّكة التشكيليّة في المنطقة واحتضانه لفناني وفنانات

احتوى معرض الفنانة على خمس وعشرين لوحة تجلي فيها الابداع الفنى في مناقشة اهم الموضوعات التي ارادت الفنانة طرحها من خُلال هذا المعرض الذي جاء بعد عشر سنوات انتاج ومشاركة في المعارض الجماعية وقد اشتمل على اعمال من مختلف مراحل تطور الفنانة.

€ هذا هو المعرض الشخصي الأول للفنانة إعتدال والتي كانت قد شاركت في العديد من المعارض الجماعية للفنون التشكيلية داخل المملكة والتي منها المعرض الحماعي الثاني لجمعية الثقافة والفتون عام ١٣٩٩ والمقرض الرابع عام اَ ١٤٠ هـ والتسامس ١٤٠٢ هـ والمسادس ١٤٠٤ هـ وشاركت و المعرض السابع للحمعية هذا العام كذلك شاركت الفنانة في مسابقة فنية بنادي الطائف الأدبي عام ١٣٩٩ هـ وفي جمب معارض المكتب الرئيسي لرعابة الشباب بالنطقة الغربية منذ عام ١٤٠٠ عـ ومعرض حائزة الدولـة التقديرية عام ١٤٠٠هـ ومعرضي إضتاح بنك الرياض في لعدن عام

وعن مشاركاتها في بعض مذه المعارض والمسابقات حصلت الفنانة على العابد من الجوائز وشبهادات التقدير من الرئاسة العامة لرعاية الشباب كذلك حصلت على المركز الثاني في مسابقة النادي الادبى مالطائف

إعتدال فىي سطور القنانة اعتدال عطيوي احدى

الفنانات النشكيليات اللائي مرزن عل مستوى المنطقة وذلك بأعمالها الغنية المميزة بمناقشتها لمواضيع وامور جادة كقضايا المراة في الحياة ومناقشة دورها و المجتمع وعيرها . وهي عصو في جمعية الثقافة والفنون بجدة وحاصلة عنى الماجستير في علم النفس ومن مواليد

إعجباب بالمعرض حصر افتتاح المعرض كم جيد من الدناني التشكيليين تقدمهم الدكتور الننان عبد الحليم رضوي الذي قام

تغطية : **على فقندش** تصویر: **دسین قنوع**

بشرح أعمال الفنانة لسمو الامير طلال من منصور والفنانين بكر شيخون وعبد الله نواري ومتعب الحواس ويوسف خاها ونايل ملا ومحمد رضا وأرس وابراهيم بوقس وهشام العايش وحسن الاخرس والناقد التشكيلي العنان شريف كروان وغيرهم حيث أبدو اعجامهم بما حواه المعرض من اعمال وبعد الافتتاح التقت إصوت وصورة) بالامح طلال من منصور الذي تحدث عن الماسبة قائلا

كلمة الأمير طلال بن منصور ● لقد سرني ان يظهر المعرص الشخصى الاول للفنانة بهذا المستوى الرائم والكبير الذي شاهدياه اليوم وأما سعيد أن افتتع هذأ المعرض الذي يعتبر انجارا للفنانة السعودية وخطوة كبيرة الى الامام في سبيل ابراز فن المراة السعودية وما يمكن ان تقدمه وان تلعبه

من دور في سبيل رقى مملكتنا . وهنا يسرني ان اشيد بدور الجمعية العربية السعودية للثقافة والفتون ي أبراز هذه المواهب العنية واحتضائها لفنانينا وان اهنىء الفنانة اعتدال على هذه الخطوة التي مرجو ال نتكرر ومستويات ارفع نحو العالمية في الفر .

وبالبسمة للوحة التي لفتت نظري اكثر وأعجبت بها كانتُ (إنبثاق) .



ثم بعد ذلك تحدث (لصوت وصورة) العنان عبد الحليم رضوي فاثلا



كلمة الرضوي تهتم الجمعية العربية السعودية للثقافة والقنون في ابراز اعمال الفنانين المرهوبين المنتسبين لها وعرضها للجمهور وترك الحكم عليها للنقاد

والفني في بلادنا .

وليس هناك شك من لوحات الفنانة تعتبر بداية طبية لها كمعرض خاص انتهجت فيه مدارس مختلفة ولفتران زمنية مختلفة واهم مزايا لوحاتها انها اختارت الواز انسيابية تدرجية بحثا

والمتذوقين ونلك لنشر الوعى الثقاؤ

عن الحركة مع وجود رمزيات في مضامين معينة .. الوان الفناة تنتمي الى البينة في جدة بالذات اللون الأزرق المعروف بأنه يشتمل على اكثر من عمق وجالب للارتياح النفسي . .

ويتعرض لمطاردة من قبل البوليس ومن هُنَا تَبِدُا المُلابِساتِ .. الاغتيات التي ابا لست مهملا سأقدمها في الفيام كلها جديدة بالهجتي السعودية أما بقية الفنانين المشاركين ● انت منهم بالاشمال في اغنياتك الحديدة وانك لم تخدمها اعلاميا .. يتعدشون خالال الفيلم بليجتهم الخاصة . هذا ويشارك في الفيلم عدد من الفنائين المصريين من بينهم بوسي . ●● ليس إفدالا يقدر ما مو قاتة ● (ابو عبد الله) .. متى تشعر الحفلات والمناسبات التي تعام خلال السنة والتي لا تتجاوز حفلة او حفلتين بالسعادة ؟ مثل حقل الَّجمعية بمرور خسسين عاما ●● دائما والحمد لك . ● خُلال حفل الجمعية كانت الفقرة من مصيرات المجمع: • تقت بن الك أمام تُحَالِث الدنية والتحميل • مواد واحتليد المستقد . • مواد واحتليد المستقد . • مواد واحتليد المستقد . • مواد من المستقد . • الماء والتنويراء والتنويز المجتمع . • الماء والتنويز المجتمع .

تلك هي المسألة

من الملاحظ أن المقالات التي تنشر في صفحة سوق عكاظ توك مشوهة من حراء النص والحنف وذلك لتكون عند القالب القرر للجريدة حيث كلنا نعلم ان كل الجرائد لها خط مرسوم لايمكن ان تحيد عنه ولكن هنا لماذا لاتسعى الجريدة الى نشر مقالات القراء كما هي ويتمعل كل كاتب مسئولية رايه ومسئولية كتابته هذا وانا واثق كل اللقة بانه لايوجد متقد او مواطن مهما

كان موقعه لا أحد يريد أحدا بسوه لايوجد مواطن يصحر سرا أو سوء نية عندما ينتقد أو يسلط الضوء على أي دائرة معتمة عالحب والاخلاص والأمانة والقوة في يقيني وفي اعتقادي والنقد الهادف البناء وان كان يحمل طابع الشمريح الشمولي أو الشخصي لايعني أن كاتبه يطوى بين تناياه حبثا

هذه هي أحد قواعد التعامل الصحيح مع النشر

تعليقا على « الفلك يدور »

ومفاد القصة ان الجامعة قامت

بالاستغناء عن الاستأذة تحاملا

نتيجة للاختلاف الوارد ذكره انفا .

وازاء هذا الامر اقامت الاستاذة

دعرى قضائية ضد الجامعة

استصدرت بعرجيها هكما منصفا

وتعويضا ماليا لم يكن متوقعا ايضا

الضخامته . وقد كان الكاتب الكريم

معجبا بعدل الحكم واسهب في

امتداحه بقوله ، أن القضاء في

المجتمعات الحرة يمثل الحارس

الامين للحقوق .. الخ ء .. الحر

ماقاله الاخ الكريم، وانا هنا

لااعارض وجهة نظره بقدر ما

اشارك بعا عندي منطلقا من

انتمائي لدين العدل ومو الاسلام ...

از أن أخانا الغاضل قد دعا منحفنا

الى المتابعة لمثل مايجرى على غرار

تلك الماكمة للطرافة والترعية

والبَنْقيف ايضا .. وانا هنا اود من كاتبنا العزيز الايبهره عدل الغرب

ومايحدث هذالك لان الواقع خلاف

ذك فالظلم والعنصرية سعة ذلك

المجتمع وذو المال او الجاه تكون

العدالة معه حتى وأن ظلم فهو

صاحب العدل والحق .. وماأريده

من كاتب الزاوية هو ابراز الصورة

المضيئة من جوانب عدل الاسلام

فكان المسطفى منلى الله عليه وسلم

نموذجا للعدل بين استحابه وفي

سيرته مايفنينا عن مثل الغرب

ودساتيرهم .. فكيف لنا ان نعجب

بما وصلوا اليه .. وهم يحكمون

ضلالتهم؟ وماهم فيه الآن من

الانعلالات الخلقية الا نتيجة

لاخكامهم ويساتيرهم .. ؟ او

تعجب بمأ ليدهم والقرأن منهجنا

والسنة شرعنا ؟ ماقرا كاتينا قول

الحق ، ومن لم يحكم بما انزل الله

این عدلهم من عدل عمر رشی

الله عنه _ عمر الفاروق _ الذي اراد

الاقتصاص من جبلة بن ألأيهم

والذي اسلم وحج وعند طوافه وطأ

احد الاعراب على طرف قميصه فمأ

كان منه الا ان مسقعه فشكا

الأعرابي الى عمر رشى الله عنه

والذي طلب منه الاقتصاص _ فما

كان منه الا ان مرب وارتد عن الاسلام بحجة انه الدين الذي

فأولئك هم الكافرون ، .. ؟

وان ينقبل المنقود هذا النقد بصدر رحب وبروح رياضية وبطولة مال واناه وان يرد على الناقد مما يضمن صلاح وفائدة الحميح وال لاناخذ اي شيء على انه موضوع شخصي او من منطلق عام او اي تفسير أحر وان يكون نبراس الجميع هو حسن النبة وحسن الظن والثقة الكبيرة و هذا المواطن وان اي مسئول هو مواطن بالدرجة الاولى قبل أن يكون مسئولا وأزمن بان

او شرا فلماذا تتركين القارى، يعبر عن ما في مصنه ومصدق وامامة واخلاص وتؤكدون أن لاهم لاحد الا الاصلاح وصالح وصلاح المجموع وأن

هذه الخطوات على هذا الطريق الديمقراطي الصادق سوف تقودنا جميعا

ولانبخل بالسر والعلن على ان تكون رفاهية وسعادة ورخاء هدا المواطن هو شغلها الشاغل وهاجسها الوحيد انها حقا مسئولية واي مستولية اعانهم الله على اعبائها وسدد حطاهم وليكن الواطن العون والمدد والجسر القوى المنين لتحفيق جميع هذه الرغبات وهذه الإهداف العظيمة الني تسعى فيادتنا الرشيدة الى تحقيقها على مدى الايام والله ولي النوفيق

مفالان سوق عكاظ تولدمش وهة

شاشية فضية .. للوعى!

● اود ان اطرح تساؤلا من المؤكد انه يشغل الكثيرين ممن

يحرصون على نشر الثقافة والوعى في مجتمعنا بمختلف فثاته

واعتقد اننا جميعا شركاء للاعللم والتي يتابعها النصيب

الاكبر من الجمهور يلاحظ نشاط من بعض الصحف

والمجلات في اثارة الوعى وايقاظ الحس لدى الجيل الناشيء

لنفض غبار الركود والجمود عنه ومع السعادة الغامرة بهذه المحاولات الرائعة الا انني اتساءل ابن يخبىء تلفزيوننا

العزيز و نفسه ازاء كل هذا .. وماهو موقفه تجاه قضية

التوعية التي نحن بصددها .. فهل يكفي تقديم برامج

بالقصص العاطفية والمشاكل المكورة والتي لاتعبر عن

همومنا وقضايانا .

المنوعات أو المسلسلات العربية ، المصرية ، المليئة أ

ومع غياب البرامج الثقافية ، الا من قليل من البرامج

ونذكر منها برنامج العلم والايمان الذي قدمت الحلقة منه إ

اكثر من مرة مما جعله يثير عند الكثيرين الملل اكثر منه

مفيدا او ممتعا .. وكذلك افلام الموسوعة البريطانية فهي

على الرغم من انها من افضل مايقدم من فقرات علمية مفيدة

للكبار والصغار على حد سواء الا ان او قاتها غير محددة كما

انها تقدم كفاصل بين البرامج . وليس مما يقدمه التلفزيون

سوى برنامج واحد نستطيع ان نقول ، تجاوزا ، انه يعنى

بشئون الادب والفكر !! هو برنامج أفاق ثقافية ، فهو

محصور في نطاق ضيق ويفتقد المتابعة لما يحدث في الساحة

محليا او عربيا . لذا قائه يظل تكرارا لما قبل ويقال .. فما أ

المانع في ان يقوم التلفزيون بمتابعة الندوات والامسيات التي ا

تقيمها انديتنا الادبية او التفاعل مع جمعية الثقافة والغنون

التلفزيون واهجامه حتى ولو من متابعة بسيطة او مجرد ذكر |

اخبار لما يقام من مهرجانات ادبية وفنية في العالم العربي ا

والتى تقوم المملكة عادة بالمشاركة فيها وحتى المسرحيات

المحلية التي عرضت على مسارح محلية او في دول عربية

حيث كانت مشاركة في مهرجانات عديدة لم يقدم اي عرض

لها على شاشة التلفزيون رغم انه اشبعنا بعرض لمسرحيات

وانشطتها المختلفة .. ومما يثير التساؤل حقا غياب

 کما تمتد النخلة بشموخ نحو السماء ، تأتيكم الزميلة امال حسن بيومى لتزرع الصفحات وعيا

يخترق الاشياء .. الزميلة امال من الجيل الذي سجل انتمامه للوعى الجديد والكتابة التى لا تعرف غير الحير الناصع

تقرأون كلماتها في مدنة مؤقته ۽ وسيأتيكم فيض العطاء من خلال ما ستكتب .. انها لسان حال جيلها .. بنقائه .. بصدقه .. بتطلعاته غير المدودة . وكثيرة منى الاقلام التى بدأت

تنبت على صفحاتنا مبشرة باستيعاب الدور .. دور ء الكتابة الكتابة القادرة على انتشال

التفكير من محدودية الرؤية والارتكاز على الخمول باجتبرار العبارات الجاهزة والمستهلكة ... ● امام هذا الواقع .. تجد انتا نستطيع تقديم الحد الادنى من العمل الصحفى الذي يحمل في مكوناته امكائية الالتقاء بسوعي القارىء وتطلعاته لقراءة حروف نابضة بالحيوية .. في الخبر .. في التحقيق الصحفى .. في المقال وفي كل طروحاتنا اليومية التي تأكل العمر .. العمر الذي سخرناه لهذا العمل الشاق والجميل!

الأخرين

🗖 جرمان يقول :

تعليبا على ما كتبته الاغث خديجة نعت عنوان (التقامة موضة رجالية) وذلك في

العدد ٢٢١٦ الصادر يوم الاربعاء ٦ رجب

ولنبدا كما قالت بحالة الإرتباب و ..

(التقرّم) التي تصيب الرجال بمجرد التفكير في المديث عن النساء . امن أين

وهل الرجل يتقرم من امه وأخته وزوجته

وابنته . إن هؤلاء جميعاً هن اسرته ولحمه ودمه فلا اعتقد ذلك أبدأ وأن كان هذاك فئة

من الرجال يظهرون الثدمر من نسائهم

اسبب أو لأخر إلا أن ذلك لا يصل الى

وبعد ذلك تعترفين على نفسك باهتمامكن

بالمرضة والاحاديث الهاتقية والإسراف لحد البذخ . وهذا الإعتراف في اعتقادي الشخصي كاف جداً لإدانتكن ولكتك

تستدركين قاتلة ، انتا نحن السبب في الدفع

، ان الرجل لا يهتم بالموضة والأناقة والتزين

بالساحيق الجذابة الكذابة ، ولكنه بهثم

بالأخلاق والسمعة الحسنة والاستقامة

والتفاهم النتائي بينه وبين شريكة حيلته . م كذلك الرجل لا يتسبب في العطالة لزوجته

كما تدعين بل هو يفخر عندما تكون طبيية أو

مدرسة أو موظفة في المدى الجمعيات

• العزيزة / فائزة عدنان الحبيبي

كل التجارب الشعرية سواء بالقصحى أو بالشعبية

◄ داحاسيس ، ، تحمل نبضا شعريا اخلفا ، وان كانت بالاداة الشعبية الم

التعيير الا انها استطاعت أن تنبيء عن موهبة شعرية هي بحاجة الى الاطلاع على

نحن نعلم أن الشعر الشعبي ، يعد أداة للتعبير عن مستوى اجتماعي عريض ا

ويجد صداه في الأفاق الاجتماعية خاصة اذا لامس وجعا اجتماعيا ، وأحاسيس

نحن نشد على يديك في هذه المحاولة الجميلة ، لكنا نتريث ، لنرى منك ماهو اجمل

من الناحيتين الدلائية واللغوية ، ولنبتغد قليلا عن الهموم القردية والأهات الباهنة

التي تنبع من الذات ، ولنتخذ في اعتبار الهم العام ، في التعبير عن انسانية الإنسان

غمن قال ذلك بالخت خديجة ؟!

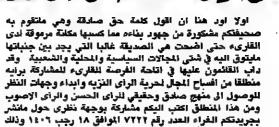
اود ان اشارك فيما اشارت إليه .

أتيت بهذا الإتهام ١٢

مستوى التقزم والإرتياب

بكن لهذا الاتجاء .

1817 ALL



بالصفحة الاخبرة تحت عنوان ، الفلك بدور ، وماتطرق اليه كاتب

تلك الزاوية من ذكر قصة حدثت في احدى الجامعات الامريكية وذلك

بين هيئة الجامعة واحدى العاملات بهيئة التدريس بالجامعة وذلك

نتيجة لما حدث في تباين وجهات النظر فيما بينهما



لا نحترم رجل يتهرب من مسنوليته!

عزيزي الرجل انا لست هنا في موقف الحاقدة على جنس الرجال .. ولست ممن (لدغت منهم) فأنا أهب الرجل ابي .. اهب الرجل التي أهب الرجل رَوْجي . أهب الرجل ابني فيؤلاء جميد ولكُن الْكِيهِ فَيْ الْرَجِلِ ٱلمُحْبِ لَلتَمَلَكَ .. المُتسلط . الذي يتعالي على المراة وان كانت هي

الإفضل وإن كانت على حق فانا مع الاخت خديجة في أن الرجل هو الذي يدفع بالمرأة الى التفاهات فاغوضة بِّالنَّسبة للموآة ليَّست ثفاَّمة بل هي زينة بالدرجة الاول تظير فيها انونتها وتكمل بها جمالها فعندما نستمع الى برامج الاسرة أو نقرا في المجلات والجراك في الزاوية الخاصة بالأسرة تجد ان تركيز هذه البرامج على المراة وكيف تحافظ على بيتها فلا تدفع بزوجها الى الهروب من المنزل او هنَّى الزّواج عليها ومع دلك يقول الرجال . انتن يامعتر النساء تجرين وراء الموضة وتلهثل ورامها حتى لمو ادى ذلَّك الى حد الاسراف . ماذا نفعل ونحس مَظُوبَاتَ عَلَى أمرنًا .. لو أهمَننَا انضبنا لهُجِر الزوج بيته ولبحث عن زوجة جديدة وليس ذلك

فقط بل يقول الأهل الزوجة الجديدة أنها كقفادمة في المنزل دائما بلبس المطبخ . هنا احب أن أتوقف وأسأل هؤلاء الرجال سؤالا .. بل أسألهم لمن دخلت المطبخ .. " ولمن طبيقت ؟ وبَكُنْ غُسَلَتْ ؟ وَبَكُنْ كُنْسِتْ ؟ وَلَنْ ؟ اللَّفَ لَنْ أَحْبِ أَنْ أَرْجِهِهَا لَلْجِنْس الذي لا يلدر ثعب المراة ولا سهرها ولا خدمتها لزوجها واطغالها الرجل لو اتك مصحت على شعوها وربت على كتفها وقلت لها انك مسميح تتعبين ولكتك مع ذلك هاولي أن توفقي بين طموحك في العمل وبين مسئولياتك في المنزل وأنا معلَّ أساعدُك .

. ماذا يحدث ايها .. وما يحدث في الاجازات ادهى وامر .. فبحكم انائيته يجزم امتعته ويركب الطائرة الى البلد التى يعجبه حتى يجدد نشاطه ويهرب من (قرف) الاولاد وامهم حتى يجمع عقله ويتمتع بلجازته (لوحدد) والله يعلم ما يحدث ق تلك الإجازة والزوجة (يأغاظ لك الله)

احب ان استال هؤلاء الاتانيين كيف تجد الراحة وانت بعيد عن طفات كبدك . كيف تجد المتعة وهم محبوسون بين اربعة جدران وانت تلهر وتتعتم بالحياة . اليسوا بشرأ مثك حتاجون .. بل اشد عاجة منك الى التمتع بالحياة .

الفيغط لا نريد زوجات بلا عقل!

النسائية أو في أي مجال لخر يتناسب مع ديننا وعاداتنا بحيث لا يتسبب ذلك العمل في خنش حيائها

_ اما التهمة الثالثة فهل يعتل ان رجلا يريد رُوجِتَه بِلَا عَقَلَ ؟!! لَا أَكُنْ نَنْكَ مَهِمَا كَانَ مستوى ذلك الرجل ، ولنفترض جدلًا ان مناك رجلا يريد ذلك ظمادا لا تكونين بِالْمُنِيِّ المُراةُ عَاقلةً لو مرة واحدةً في حياتك ؟ لماذا تعالجين الخطأ بالخطأ ولماذا تمارسين الجنون بالإسراف ؟!

وتختصين بذلك المتعلمين الله لا يتقق أَبِدأ ، وأذا كان المتعلم ذا عقل محدود فكيف تكون الحالة على غير للتعلم ؟ للله أسأت كثيراً إلى اخوانك .

انها على اكتاف شبابها المخلصين من المطلين والاداريين والاقتصاديير والاطبأء والمهندسين وجميع الفشات

 واشيراً مسائة السفر للخارج وما يصاحبها على حد قواك. من ممارسات الشباب اللااخلائية . فريما تكوثين صادقة ق دُلك لفئة خستيلة جداً مداهم الله ،

العالي ل اغتيال الفراغ!

الشباب الذي يدرك مسئوليته ويتفهم دوره

ثم كيف تصفين الرجال بمحدودية العقل

ثم انتى أسألك أبين أنت من الحضارة والتتمية التي تمر بها بلادنا في جميع المجالات ، وعلى اكتاف من قامت هذه

حرمان احمد الشهري

يخطىء من يظن ان الذهب او طيارات الريالات هي الثروة المثيثية للوطن . ان رصيدنا الحقيقي الذي لن ينضب او يفقد قيمته هو الشباب ..

لْي البناءُ . لانْ كُل جهد ببذل بأخَلاص ويكون وقوده العرق والسهر والعلم والمعرفة هو لبنة راسخة لواجهة حضارتنا الستقبلية يجب أن نقف الان لعظات لمعاسبة الكسنا من أجل الوطن عتى تبقى أوراته خضراء تمدنا مالعطاء الذي غرقنا فيه منذ ان تفتحت اعيننا فنسينا وتجاهلنا المعافظة على هذه النعم والعيش الرغيد .

وسيس الرحيد نحاسب على وقتنا الذي يغتاله الفراغ ويستهلكه الركض خلف الكرة يدون حساب حتى اصبحت الغذاء والهواء الذي نتنفس او الوقت الذي يهدر في حلقات الطوت وجلسات السمر بلا حساب ولا استدراك نماسب على الأموال التي تصرف في الخارج تحت شعار السياحة دون تقرير او

مبالاة ونحافظ عليها من الأسراف ﴿ الكماليات ومستلزمات الرفاهية أ ومسيرهان الرصافيد لكن للاسف .. تعودنا ان نسال ماالذي قدم وسيقدم لنا ونسينا ان نسال انفسط ماالذي يجبُ ان نقدمه من أحل وطننا لابد ان نعمل وننتج بايدينا ونلغى اسطورة

الاعتماد على الغير عثى لاتغتالنا الاتكالية وحتى تكون سواعدنا أداة انتاج بدلا من الترفع عن ميادين العمل . عبدالاله اسماعيل قاضي

العزيز/ عبدالله جلال ..

العريزة/ عائشة الاحمدي ، ينبع البحر ،

العزيز/ يحيى على ربيع قيسى ـ جيزان

تكتبونها .. لسنا الذين نحدد .. بل انتم .

نريد بالفعل استهامك انت .. ايا كان .. وكَيْفِما تستطيع !

● محمد عارف محمد .. ﴿ ١٠ سنة) مواياته متعددة: لعبة الشطرنج - تدريس اللغة الانجليزية ١ .. والمراسلة . عثرانه : امانة مدينة جدة ـ ص ، ب ،

ومتاعية اليومية ، بلغة متقدمة واداة اكثر التحاما به ، وبواقعية ، وتحمل صدق

صفحة وعى المجتمع .. صفحة ناقدة على حد تعبيرك ولكنه ليس نقدا من أجل النقد في حد ذأته بل هو دعوة للافضل ماامكن ذلك .. أما أختفاء رَّاوية الطفولة ..

فهو مؤقت لتصدر بشكل اكثر منهجي ، واما المتفوقون فلابد أن تعترف معا .. أن

ممارسة العمل العام شيء ، وعشق العمل العام شيء أخر ، ومن هنا كان ماقصدته

ترحب بمساهمتك .. ولكن نفضل ونحن على يقين انك معنا ، في ان تكون الحكمة

، معاصرة للزمن الذي تعايشه . .. وان كان ما ، نقلتيه ، متوارث في الكتب

رسائلك كلها تصل .. الشكلة الوحيدة التي تجابهنا أن موضوعاتها منقولة ..

أتصل بنا ايها العزيز فنحن نرحب بالنقاش لتحديد السارات الكتابية التي

القديمة ، فنحن نفضل أيضا أن نرى منك تجربتك الخاصة في هذه الموضّوعات

نموذج للاسلام والذي قال فيه

الغرب ومجاكمه ؟!

رسول کسری ، عدلت فامنت فنمت ياعمر ، .. فأين هذا من يهرجة هذا هو عدل الاسلام .. فأين

يساوى بين الاثنين ؟! أو لم يقرأ كانبنا قصة المصرى الذي ضربه عبدالله بن عمر بن العاص في سياق الخيل .. اذ يقول اتسبقني وانا ابن الإكرمين .. حيثها كان عدل عمر الذي جعل المصرى يقتص من أبن العاص وقال مقولته العادلة ، مثى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا ء .. هذا عمر

● بسوق عكاظ:

القول وامني ان اكون ابنت وجبة خطری من باب المشارکة وأبداء الرای .. والله من وراء القصد .

الى تحسس اماكن الخطأ وتعمل على اصىلاحيا كار من موقعه وار نلقهم

حول مسبرة بلادنا العظيمة ومنجمع خلف قيادتها الرشيدة التي لاتالو ههدا

سعيد بن سعد الزهرائي

علمان محمد العليان

تجدر الإشارة هنا الى أن

الاستاذ محمد مبلاح الدين من الكتاب الاسلاميين المرموقين ويقوم بدور فعال لنمسرة القضبايبا الاسلامية في اوربا عبر كتابات المتمكنة . والجادثة التي ذكرها القاريء العزيز سعيد الزهراني .. جاء ذكرها في و الفلك يدور و ضمن سياق التناول في المقال .



ردا على مقال ، الاسابيع سرقت التغوق من ابنى ، النشور على صفحة سوق عكاظ بتاريخ ٩ / ٧ / ١٤٠٦ هـ حیث ابدی کاتب المقال رأیه المعارض لاشتراك المدارس في الانشطة المدرسية يفاصة المشاركة في الاسابيع المحلية والعالمية ومنها اسبوح الشجرة واسبوح المرور واسبوع نظافة المساجد وأود ف البداية تذكير الاخ كاتب المقال بأن اعداف التربية والتعليم لم تعد محدودة في حشو ذهن الطالب بالمعلومات ولكنها عملية واسعة تشمل اساليب وممارسات تؤدى الى اكساب الفرد مهارات وخبرات

تساعده على التكيف مع المجتمع بل وتجعل منه عضوا فعالا بتخذ مواقف ابجابية تجاء ربه ونفسه ومجتمعه

تعارف من نوع أذر!

لزاوية التعارف بأن نعيد الزاوية بشكلها الجديد ...

وتختلف اعمارهم …

وهذا اول الغيث :

وعدنا اصدقاء وعكاظ والذين بعثوا بصورهم

وهذه البداية معخمسة اصدقاء تختلف هواياتهم

ما نسعى اليه من خلال هذه الزاوية ايجاد قناة

لتواصل الآراء والافكار بين الاصدقاء .. ونتمنى

مستقبلا ان يمدنا البعض منهم بالرسائل التي

تصلهم من اصدقاء الصفحة وتحمل مضامين

شطرنج

جديرة بالنشر لتوسيع دائرة الحوار

ووطنه . ای کما یقال باختصار آن یکون لبنة صائحة في بناء المجتمع . ولقد أكد الاسلام روح الشاركة والبادرة والاستهام ف كل مايساعد على تطور وتقدم وحماية المجتمع الاسلامي . ومشاركة الطالب ق الإيام والاسابيع والنشاطات البلاصفية

المتعددة مثل الخدمة العامة والهلال الاحمر والصحافة والكشافة والإذاعة والتوعية الاسلامية هو تدريب له وتنمية لمهاراته ، اضافة الى مايحققه هَذَا النشاط والتفاعل من تأكيد للانتماء واذكاء لروح المواطئة والتي تسعى جميع دول العالم بما فيها الملكة الى تحقيقها مهما كان الجهد شاقا والتكاليف بأهظة

محمد اسمعیل : (۲٤ سنة) موایته کتابة

الشعرومتابعة الصحافة الثقافية وبالذاث (ملحق

ثقافة اليوم) بجريدة اليوم كل يوم احد .. عنوانه .

• ناصر زكى عبدالجواد : عمره ١٩ سنة وهوايته

عنوانه : حى مشرفة ـ بجوار جدة دوم

كرة قدم

و باس عبدالجواد عمره ۱۹ سنة بختلف عن

شقيقه ناصر بالامتمام بكرة القدم اكثر من

اتحادى مئقف

ومطرى هوايته القراءة منذ الصغر .. لكنه يقول

لا يجد في الكثبات غير الجلات ، السطحة ، .. !

• مطری عارب . (۱۸ سنة) مشجع اتحادی

السياحة .. نادى المحبب : الاهلى

عنوانه المعهد الصحى للبنين بجدة ...

جيزان ۔ الريان

نحن لانرفض مشاركة القراء أيا كانت هذه الشماركة ولكن النشر له مواصعات ومقابيس .. الآ أن كلماتك نضرة ومورقة بأمل بتحقق ثر المستقبل الفريب ، داوسي

● قرأت اعترافك ثلاث مرات .. ومع ذلك لم أجد اعترافا بل كلمات رفيقة تتناول

تفكيراً فلسفيا معينا .. مانقصده بالأعتراف في هذه الزاوية .. ان يعجر كل منا في

● معم يحتاج الطالب والطالبة الى الجو المربح للاعصبات الى اخر ماجاء في رسالت

التي نتفق معك في كل تعاصيلها . فقط نود أن ندكرك أن أجيالا كثيرة قبل هذا

الجِيْل . اعطت وفقحت ووهبت ولم يكن لديها ولو نسبة ضنيلة مما يحصل عليه جيل

اليوم ومع ذلك فقد كانوا بالحق روادا اضاء طريقهم فقط - الاتريك - وليس لبات

• العزيزة/ عزة جبريل الصبياني - جدة

ذاته قذيفة أعماق لتطفو على السطح عواصبات البعس

العزيزة/ ابتسام على عمر البيتي - جدة

العزيز/ محمد على جراده - جيزان

على التجربة والاتصال ،

مثلا كأتب ألمقال فأننى اجزم بأن اشتراكه ق هذه الإنشطة ليس السبب الرئيسي وراء تاخره دراسيا . نعم قد يكون هناك سوء ق تنفيذ مثل هذه البرامج من قبل بعض الدارس بشكل لايحقّق كل الاهدافا المؤملة . ولكن حتى اذا كان الامر كذلك فإن

أما بالنسبة للطالب الذي ضرب به

اكتفى بعدم التعليق عليها .

مشاركة الطالب في اسبوع الشجرة غلا سورف ياحد من وقت ساعات وليس اسبوعا كاملا . وليس ابل على جهود الملكة في مجال تاكيد الإصالة والانتماء في مواطن هذا البلد من السوق الشعبي الذي اقامه الحرس الوطنى في الجنادرية .

فمعايشة المواطن لنماذج من التراث الفنى الثقاق والمسناعي لأمته يعزز ثقته بنفسه ووطئه وايمانه بأن انسان هذا

الطبيعية تفاعلا ايجابيا ، حيث صنع وطور الادوات والمواد التي يستخدمها في حياته وبالتال فهو قادرً على التطوير واكتساب مهارات واستخدام صوامع الفلال بدلا من الدبه في حفظ الحبوب _ على سبيل المثال ـ ليدرك انسان هذا البلُّد أن التطور لايقف عند حد معين . بل إن الاشياء آلتي يستخدمها آلان قابلة للتطوير . إن مثل هذه الانشطة والمشاركات الجماعية تؤكد روح العمل الجماعي حيث يشعر الفرد بالمسئولية والمؤازرة ف ان واحد كما يشعر بالاطمئنان والامان وتلاشى روح الأنانية الفردية والعزلة والانطواء ويسمو الانسان بقدر مايسهم ويشارك في الانتاج والعطاء وليس بقدر مايحفظ من

الجزيرة قادر أن يتفاعل مع بيئته

احمد عطية الزهرائي

لأول مرة في المملكة حملاننيوزلانديةحيّة المشهورةبجودةلحومها الكميات كبيرة وأسعارها متهاودة . تصل قريبًاإن شاءالله تے اورانسک 📰

المتحدث المتاسكة

SVVYSVS - SSEETS

V£012(0.25t0.2V

♦ احب المواد الدراسية الى القرآن الكريم ..!

اتمنى ان اصبح ضابط شرطة التمكن من خدمة بادى .. !

والبراعم الطرية .. وهو

لايملك قرونا ، ولكن نابي

الفك العلوى لدى الحيوان

الذكر يتموان بطول ٨ سم

مائحة الصغار

كياو جزر مقشر - بعض حبات من القرنقل - ٥ اكواب سكر - ملعقة كبيرة عصير ليمون

• يدضع الجزر رعليه ماه يكفي لتغطيته ل اناه . ويرفع على النار . ويسلق متى

ينشل الجزر من الماء .. ويعضع السكر في ماء السلق مع نزع الربم .
 يترك السكر على النار حتى يعقد . ثم يضاف عصم الليمون والقرنغل .
 يوضع الحزر المسلوق في المحلول السكرى ويترك المربى على نار هادئ حتى ينض

● يقطع الجزر قطعاً هسفيرة او بيشر حسب رغبتك من حيث العجم.

عذا الاسم لان المبوان

ابراهيم عبدالعزيز:

● ماهي احب المواد الدراسية اليك ؟ احب المواد الدراسية هي القرآن الكريم

متابعة الدروس اولا باول والمراجعة المستمرة تجعل اى تلميذ لايخاف من

● هل سأقرت الى الخارج " وماه

التليفزيون ؟ وماذا يعجبك فيها ؟

اشاهد برامج الاطفال في التلفزيون

يعجبني فيهآ المطسلات المدبلجة مثل

رينة ولحولء و الوسي

والعلوم والرياضيات .. ً هل تخلف من الاختيار *

الدول التى زرتها ؟

● هل تشاهد برامج

سعير يعيش ق الغابات

والمناطق الجبلية في شمال

شرق أسيا يميل هذا

الغرال الي العرابة

والاغتباء . وهو يشام غهارا وينفرج ليلا ليرعى



الصراحة في المناقشة واشعار الطفل • • نعم هناك اختلاف اكيد وسبب هذا هو اختلاف الطريقه التي تتم بها تهيىء له ذلك

اختيار الطريق التعليمي

● هذاك من يفضل القسم الإدبي

وابواء يرغبان في العلمي فما رايك ؟

👁 🏚 تقول د . ثريا ان آلجواب يكون

هنا عن مدى استعداد الولد هل هو

استعداد ادبى ام علمي ويجب مناقشة ذلك في ضوء الاستعدادات الذهنية

• هناك من تكون عنيد جدا في المنزل

معرفة اسباب هذا العناد ومحاولة

استخدام العقل فحل ثلك المشكلة

ويذهب الى فراش امه

الشعور ومحاولة علاجه

● هناك طفل برفض النوم في حجرة

🗨 🌨 هذاك اسباب تؤدى الى احساس

الطفل بالخوف من نومه وحيدا ولابد من التسرب الى عقلة ومعرفة اسباب هذا ● هل ضرب الاطفال يؤدى الى نتيجة

● هنك بعض الاطفال يخافون من الاب ولايخافون الام لماذا ؟ 🛎 🎃 ليس الموضوع عملية تحد وانما لابد من معرفة الاسبآب والعمل على عدم

غير تلجح وفاشل فهل من المملكن رُرع

التربية في الحاضر والماضي . واختلاف الام من حيث مستوى التعليم والثقافة

الإطفال ؟ ● المهم هذا اختيار الاصلوب المناسب والبعد عن الاسلوب غير المناسب وايصا هذا كله يخضع للظروف

• هل هناك طرق قياسية في تربية

● ﴿ بِالطَّبِعِ لا ، بِلْ يَوْدَى الْيُ نَتِيجِهُ

فتناة الخليج

• خوف الطفل من النوم بمفرده يحتاح لهعرفة السبب وعلاجه

• مراعاة الاستعدادات الذهنية والنفسية للطفل لتحديد التوجه العلمى

ضمن نشاطات جمعية فتاة الخليج بالخبر .. اقابت الجمعية محاضرة عن الاخطاء الشائعة في تربية الاطفال .. حضرها عدد كدر من سيدات المجتمع والقنها د تريا الدباغ .. التي حاولت من خلال هذه المحاضرة التعريف باهم الاخطاء التي تواكب تربية الإطفال .. وطرحت الحلول الجذرية لبعض التصرفات التي قد تصدر عن الإباء والإمهات بغير قصد .. ونقدم اليوم الحوار والنقاش الذي دار بعد المحاضرة .. ق

€ دل هناك سايعنع

توصيلها لهما

المشرفين لشاهدة اولادهم بعض البرامج والافلاء التي لايرغبون

طفل اليوم والامس ..!

● هل هناك فرق بين اطفال اليوم

لابخافون من عواقب اهمالهم تطعيم اطفالهم

بحبهة أنه الداعى للتمعيم في الوقت الحاضر

ويؤجله حتى يحين وقت دخول الاطفال الي

المدرسة وتصبح أحسامهم قابلة لملاحسانة

صحة

جوانب في حياة الفرد .. ا ● هل تجتمع هذه الجوانب في اي يكون التعامل مع الاطفال فيه توازن بين هذء الجرائب الثلاثة ويلعب غيها الدور الابوى دور كبيربل يجب أن يكون هناك توازن بينهم حتى يكون الطفل متوازنأ لأن عدم التوازن قد يؤدي الى التدهور

د . ثريا الدباغ :

سببها الى مشاكل داخلية ويعبر عنهآ الطفل بطرق مختلفة مثل الانطواء او التبول اللاارادي في سن كبح ولابد هنا من مناقشة المشاكل بهدوء واسداء ومعرفتة ومناقشته في هذا الشعور ومناقشة الاسباب التي ادت الى تكوين هَذَا الشَّعُورِ ، وعلها بطريقة هادئه

احد الجانبين ومحاولة التوفيق بشكل او باخر حتى نصل الى القرار العاتل

تلبية حاجات الطفل .. ! € هل يمكن ثلبية حاجات الطفل حتى ولو اصر عليها كثيرا ؟ ● 🍝 يجب منافشة الطفل والتحدث معه عن ظروف المشرف هلي هي تسمح بتعقيق عداً الطلب أم لا .

● يقال ان الاصوار على تنفيذ قرار المشرف به بعض الإنانية ، 👁 🏶 نعم لذلك يجب اختيار الوقت



كان لعكاظ هذا اللقاء مع الدكتوره هانم سرحان من مستوصف

وتعطى جرعة منشطة بعد عام من اعطاء الطفل الجرعة الثالثه ثم عند بخول المدرسة الابتدائية .

الثلاثي تعطى الجرعة من اللقاح الثلاثي علته تعبف سم

🛎 الدفتريا .

للوقاية تعملى ثلاث جرعات أل نفس مواعيد أخذ اللقاح ضد شبلل الاطفال التيثانوس:

السعال الديكي : تعطى الجرعة المنشطة عند دخول الطفل المرحلة الابتدائية

الحصية الإلمانية التهاب الغدة التكافية يمكن أعطاء لقاح شامل للتطعيم ضد الامراض الثلاثة في ابرة واحدة عند

بلوغ الطفل خمسة عثم شهرا من

تطعيم الحصبة الالمانية والتهاب الغدة النكافية فقط يمكن اعطاؤه مبكرا عندما يبلغ الطفل من العمر ١٢ شهرا

قوى الامن الداخلي في تبوك حول التطعيم واهميته بالنسبة للطفل ودور الوالدين في هذا الصدد .

حين انتشار بعض من هذه الإمراض المدية وقالت الدكتورة هائم ال هناك خمسة بسبب عدم وجود التطعيم الذى يحصنهم أمراض تصيب الاطفال لدينا الفرصة لاي بالمباعة من هذه الامراض التي ينتج عند تحميهم منها وبامكان اولياء الامور ان ألاصابة بها اثار سيئة وفالت ألدكتوره ان يضحوا لها نهاية سعيدة للقضاء على هذه هذه الامراض في ١ ـ الدرن ـ ٢ الشلل ـ ٣ الدفتريا ـ ٤ الامراض وغصوهما للأطفال من هم الصفر من أربع سنواك الابان معض أولياء الامور

الكزاز - " السمال الديكي وهذه الثلاثة الاخْبِرَة تسمى الثلاثي وحول مايقوله البعض من امراش خطيرة .. أخطير جدا وعن الحصبة قالت هذا خطأ على الرغم من ان معظم الاطغال الذين يصابون بالحصية يستعيدون نشاطهم بعد اسبوع او اسبوعين من المرض فالبعض ليسوا معظوظين وقيل ان يتطور النطعيم كان كثير من الاطفال بمرتون كل سنة من الحصبة والبعض يعانى اضرارا دائمة في المخ نتيجة للالتهاب . او تلتب الرئه او تقع الشكلة في عجز بالسمع ولعسن الحظ أن التطعيم يقلل من مثل هذه رسمسي الحالات ولكن المعضي منها يحصل حتى يدون تعقيدات لماذا نحن نعرض الطفل لهذه المشكلة ويعانى مدة اسبوع او اسبوعين من رضم مىء يعطله عن مدرسته بينما عندنا الامكانيات متوفره ومجانا تقدمها المكومة الرشيدة عن طريق المكاتب الصحية المنتشرة في كل انحاه الملكة بكل سهولة ويبسر لمنع مثل هذه المأسى وذلك بتطعيم

تطعيم الاطفال .. !

 وعندما سائنا الدكتوره عن توقيت تطعيم اطفالنا ؟ قالت يمنح الله الطفل المولود عند ولادته مناعة طبيعية الا انها لاتستمر طويلا أذا يجب أن نقوم بتطعيم اطفالنا لنمنحهم حماية مستمرة من الامراض إذا لأبد من اجراء التطعيم بدون اى تأخير حتى يكون الطفل غير معرض للامراض وان تأخير التطعيمات حتى يصبح الطفل كبيرا أن سن الدرسة غلطه كبيرة حيث ان هذا الطفل بعيش بدون حماية حتى بأتى الوقت الذي يكون هو أو هي بمواجهة خطر عظيم بالاصابة بالمرض وان الاخصائين في مجال التعليمات يعتقدون انه في حالة انتشار الاربئه لاسمح الله يكون أكثر الضحايا ممن هم دون سن اربع سنوات ، واللقاحات تختلف حسب نوع المرض والجدول التالي هو الذي يجب ان يتبعه اولياء الامور لوقاية اطالفهم من الامراض المعدية الخطيرة .

المرض المعدى اللقاح الواقي تعطى حقنه في الجلد بالكتف الايسر لقاح بي ، سي ، جي ، تعطى الجرعة الوقائية الاساسية للاطفا مرة واحدة في الاسبوع الاول عقب الولادة وتعطى جرعة منشطه للتلاميذ عند دخول

شلل الاطفال الجرعة نقطتان من اللقاح بالقم . للوقاية لابد من اخذ ثلاث جرعات بين كلّ منها من اربعة الى ستة اسابيع الاولى في نهاية الشهر الثالث من عمر

المدرسة في السنة السادسة .

 الثانية و نهاية الشهر الرابع الثالثة . ق نهاية الشهر الخامس

Banking Opportunities Kuwait

A leading Kuwaiti bank, in line with continuing expansion and future growth, has created a number of opportunities in the bank. Experienced bankers are reguired to contribute to the development of the Bank's activities.

Operations Group Head (OGH)

To take responsibility for commercial operations relating to foreign trade, including documentary credits, guarantees etc. and for the processing of loans, money market, foreign exchange and securities transactions.

This is a Senior Management position. Applicants should have a minimum of 10 years experience in a major money market bank covering all areas of operations and processing systems with people management abilities a key requirement.

Financial Control Group Head (FCGH)

To take responsibilities for the bank's

financial accounting, financial planning, administration and EDP operations. This is a senior management position. The applicant should have a minimum of 10 years experience in all four major areas and be particularly strong in financial control and EDP Operations.

0000000

Commercial Operations (CO)

To supervise foreign trade operations, including documentary credits, collections, guarantees etc. The applicant should have a minimum of 5 years experience in this field.

EDP Auditor (EDPA)

To undertake the bank's computer audit function within the internal audit group. Candidate should have a minimum of 5 years EDP audit experience in banking.

Candidates should preferably be graduates with appropriate professional qualifications and all round banking knowledge able to demonstrate expertise in their specialist area. A knowledge of Arabic and experience of working in the Middle East is preferred, but consideration will be given to other candidates who can demonstrate the relevant experience, drive and enthusiasm required for these positions.

Attractive tax free salary and benefits packages will be negotiated to reflect experience and qualifications.

Interested candidates should write with full career and salary details quoting position reference to P.O.Box 26804 Safat, 13129 Safat, Kuwait.

All applications will be treated with strict confidence.



المقادين :

اكثر صلابة من الجاد





لبداية جديدة .. ولساهماتكم التي ترحب بها .. دعوة كلها اخلاص لمزيد من الاصدقاء للانضمام لنا دينا .. ومع كلمانكم ومواهبكم وامانيكم .. نقدم سطور هذا النادي .. مع تحياتي وامنيائي بتحقيق النجاح دأنما .. مرحبا بالإصدقاء ..!

● مرحبا بالاصدقاء خاك وتامر عبدالعزيز عبد اللطيف واهلا بكل الاصدقاء .. ● مرحبا بالصديقة رجاء فيصل خلاف ● مرحباً بالصديق واثل طارق حسين المالكي من الطائف عمره سنه وشهرين هوايته لعب كرة القدم ..

● مرحباً بالصديق هاني عبدالله محمد ثور بكر فاضل .. بالصف الثاني الابتدائي بالدمام .. ولقد وصلت رسالتك متأخرة عن الموعد المطلوب. ● مرحبا بالصديق منهيب حسين

 اعلا بالصديقة نجلاه عبدالله محمد ثور بكر فاميل بالصف الشالث الابتدائي بالدرسة الثالثة والعشرين بالظهران بالمطقة الشرقية .. واقول لنجلاء حظ سعيد لك ز مسابقات قادمة لان رسالتك وصلت مناخرة كثيرا عن الموعد المطاوب. قرات لك ..

كيف يزول اثر الجرح ..! ● بعد تكوين القشرة الحمراء صوق الجرح . يعمل الجسم على تقريب حافتي الحرح من بعضها وازالة مايتخلف من الاسمة التالفة . ثم اقفال فجوة الجرح

000000000000

بسردى ولاكنان ركلب

ويسوج

ولينساه

الشاعر / عيظة سعد مجمد العامدى





اختصارا للمسافات الزمنية بيني وبيتك اعتراف ازلى انئي لازلت -وسأظل احبك .. لماذا لست ادرى ديمومة العشق التي _ نتداخل في رؤى الواقع وحشرجة الامانى في مىدرى. تعترف دائما بانك كنت ولازلت وستظل للابد فارسا منطلقا من معمعة السحاب المتراكم الى داخل العمق .. دائما السؤال يتردد دائما _ يقرع كطبول الموت الهندية غادًا وحدك الغارس .. لا اجد جوأبا او انتى اتعمد اضاعة الجواب .. اركض خلف منتيات متعاكسة الضوء لا ينعكس ضوؤها على في بحور مليثة بالطحالب والاصداف لم يغد يغريني بريق اللؤلؤ في اعماق بحارك احيانا _ يجد المرء _ بين

احاول أن المن الخَيط الوآهيّ بینی وبینك او بالاحری بین علاقة روحى بروحك لا استطيع .. اجد ما اجاول _ استراق جروف كلماتك ..

محالة .. وياتي صوتك امرا مرة اخرى هيا۔ ترجل عن صبورة الجواد .. ارد بعد برقة ـ نعم .. الواقع .. لا أجيب فقد عدت مرة اخرى الى الشرود .. انظر اليك احاول ان ابحث عن معنى .. لا

فاوهجهما وازال حدة ابصارهما .. تربت على كتفي تمسك بيدي زال كل الشعور الآنف .. حل محله شيء ما دغدغ احساسي اقهقه ضاحكة

خطوات فأرس تقترب منى أراك واجفل احاول ان ـ اتراجع الى الوراء لم تعد الوحدة المتدة كبيرة

اتراجع .. تمد يدك الى .. أمد يدى جوادك أحاول أن أفيق علني أعيشك صهوة جوادك .. لا لن اسقط يقيني

احتضائك والامساك بك ..وانطلقت بي لم اكن خِاتَقة احسست بالدفء يغلقني بالامن يحتويني وفي لحظة

الارض بل فوق البنايات المرتفعة أو السحب المتراكمة احاول ان اجدف

الطحالب اغنى اللؤلق واجمله .. تموت دوامات الانكسارات داخلي احاول ان أرسم دوائر تنبثق من الاقق الخلوى المييد .. ي

واكنها خطوة يجب ان اسير .. يضحك صوتك الأتى من صحارى ممتدة في رجم الارض العقيمة ..

احاول أن أبني بناء شامحًا من عدة حروف يسمونه حبا واسميه شجنا وعدابا .. يغيب الصوت يتلاشى الهويتي ويظل صداه يتردد .. صدى كأوتار قديمة لم يعد لها صوت موسيقي بل صوت نشاز ..

ايكون الحب سرابا أيكون الحب تالقا والقا .. امديدي مرة اخرى لحاول الا اسمع النشاز وفجأة

كتبتها: سلطانة العبدالله

يتحول الصدى الى صوت قادم ..

يل تضاطت حتى ظننت اننى اصبحت اكبر هجما ولم تعد تسعنى

اليك _ تحملني بقوة على صهوة حلما ويأتيني صوتك امرا تمسكي جيدا لئلا تسقطي من اين أسقط من انتی لن اسقط حرمنی لذة ـ

اللاتفكير مددت يدى اليك لمست يدك

سرت رعشة في جسدى _ احسست تقول الا زلت هاربة بشرودك من

اجد .. انعكس البريق على عيني

واحتضنك حقيقة لا حلم .. نسير

ଉଦ୍ଧଉତ୍ତର୍ଜନ୍ତର ବ୍ରହ୍ମ ବ୍ରହ

● سالم العريشي _ جيران .. ابعث بما لديك على نفس العنوان

نيبون يوشن كايشا اليان

بضاعة عامة وجاويات إلى ميناء مهدم

1600 b: 3/3 17/19/7

الرحيبان: ٦ / ١٩٨٦ م

الطابق وقم كأمركز على رضاستانع الملك عب دالعسر بين

سب المناسطة الدي - ١٤٦٦ من المام من المناسب

تلکس۲۰۱۰۳ عرفاسچی - سلید ف فی: ۲۶۷۲۲۳۳

Team LE: 717-179-1897

ولنيادة المعلومات المرجوالانتصالب

وانك تملك ٧٥٪ من القدرة على حل الامر - دون اللجوء الى المحاكم -ارجو ان تفكر كثيرا ولك

أوافقك على ضرورة ايجاد مجلة نسائية متخميمية ولكن عدم وجودها لا يحول بيتك ويجن ممارسة الكتبابة الجيدة فباب صحاقتنا مشرع للجميع ..

الذي بعثت عليه رسائلك الاولى -• سعدى بن محمد ــ البلحة .. لا اعتقد يا سعدى ان السألة تحتاج

تحياتي … ● نوال جوهر ـ جدة ..

سمع طافر - مكة الكرمة ..

وشكرا ..

يمكتك عرض انتاجك ألادبي، والفكرى على نادى ابها الأدبى -فمن اختصاصاته تقويم مثل هذه -

• جميدو حميد - جدة : كل الطرق توصلك الى عالم الكتابة -فقط حاول أن تبدأ بخطوة اكثر ثباتا ، وبثقة .. الصفحة ترحب بمحاولاتك الجديدة فابعث بها دون تردد _ وياملا ..

متك كل هذا الاهتمام _ خصوصا

لايهمنا كثيرا ان نعرف تقاصيل حياة الكاتب الشخصية ، بقدر ما يهمنا الاستفادة في حدود المكن من

ابداعه .. انصحك ان لا تهتم كثيرا بالتفاصيل الصغيرة خموصا اذا كانت لا تضيف جديدا الى معرفتك ــ

ابراهیم بن علی - خمیس

المحاولات _ الشابة فاتصل به ولا " الموهبة _ اولا - مع تحياتي .

ئتردد ـ ك تحياتي .. ● جميله السفياني ـ جدة .. اكتبى الى ملحق (هو _ وهي) رسالة وضمنيها ملاحظاتك .. التي لا يمكن طرحها _ هذا .. اشكرك _ عنى ما ورد في رسائتك .. ● سمير صابوني ـ جدة ..

قصيدة (لغنتا الجميلة) التي بعثت بها _ ليست لك يأشاطر ، بدليل انك نقلتها من كتاب الاتاشيد للصف الرابع ابتدائي .. (عيب) يا سمع _ قماً هكذا تورد الابل!! ● ناهد خوجه ـ مكة المكرمة .. اللهجة .. وليدة (اللغة) بدليل أن لاهل مكة لهجة تختلف عن اللهجة البدوية وهكذا .. برغم كون كل هذه اللهجات تخرج من _ اللغة (الام) ك تحياتي ..

● عايد المطرق - جدة .. ليس من مهمات هذه الصفحة توريع عناوين ، وارقام هواتف المطربين ... وعليك يقسم الاستعلامات ق

● وداد .. جدة .. خواطرك جيدة - والسؤال - لماذا لم تكتب اسمك كاملا ، طالما انك تثقين فيما كتبه قلمك ؟ ارجو ان نتجاوز هذه العقد _ الهلامية _ وشكرا .. عبدالله السالي ـ الطائف : كتبنا كثيرا حول نفس الموضوع .. حاول ان تطرح افكارا جديدة ــ ونحن في الانتظار ..

أعتقد ان كثرة القراءة الشعرية .. ماهى سوى رافد من رواقد الدفع الى كتابة القصيدة الجيدة ولكن

● احمد عبداللبه الغامدي ـ

ونعرف ولو على وجه التقريب اي نوع من

معا هناك في أخر الشارع يكون نهاية

المطاف .. ويستألني الجالس يا انت

ما مهرك .. انظر اليك اجيب بوجيب

هامس الدفء مهري .. والتب

مؤخري .. تسألني ماذا تريدين

ذهب ، الماس ، لؤلؤ يزين أصبعك

يطوق عنقك .. لا ارد عليك فانت

والواؤي .. ولكن يجب أن يكون هناك

شيء ما يريطنا معا امام الأخرين ..

ای شیء خاتم فضه او ـ اسوارة

أصداف لا يهم .. المهم اننى وأنت

روح - في جسدين .. يغلفنا الليل ..

لحملك في اعماقي وتحملني على

صبهرة جوادك ننطلق معا وتهمّس في

غمرة انطلاقك تعسكى جيدا لئلا

نجتازه .. لن احتاج لان اتمسك بك

يكفى اننى امسكت بالخيط الذى

ضاع طويلا .. وصمت كل شيء فيه

وظلي القلب وحده يطرق دقات تهتف

وتهتف امسك حيث القلب احاول أن

احتوى كل دقاته ان لا يسمعه احد

سواى هتى الجواد .. ونترجل سويا

ويسقط صوتى داخل أناء الزمن ...

ورقة

🛎 ليش منيٽي (بنك ۽ .

وليش من (صاق) ،

لیش مدینی (بدك) ..

من (مبواد - الليل) شعرك

(عيون - الصيح) اختتى

■ وليش احسنسي

ليش (خنيتني): وصرت

واجهة كل (الجهات) ..

اليش يا احلىء البنات ...

ليش صرتي عبري اللي - راح

🗷 لیش خنتینی ۔ بعید

والحاضر ، وصرتى .

ليش صرت احيك ــ اكثر *

فرخة العمر - الجنيد

ليش - يا من لإجلها :

كل يوم - اژور (صندوق) البريد ...

وليه صرت إحب (مندوق) للبريد

{ البنات } ...

ليش - لخنتي ..

تسقطی .. فامامنا تل یجب

وينتشر في صوته ويتلاشى وتظل

انفاسنا ولهاث قلبينا تتحدث بصعت

يزيد المكان روعة .. وتنطلق نظراته

تتقمص الوجه القادم من العشب

الاغضر .. تلتقي الامنابع تتشابك

الثنايا ويقترب كلانا ونطفىء

الضوء .. ولايزال حديث الصمت

مستمرا نقد اكتشفنا أنه أروع

كثيرا من الكلام الستعر ..

انك وحدك ذهبى والماسي

 تفقد الإشبياء وجاهتها عندما تطرح خارج - اطارها - الزمنى والجغرال ـ وتصبح باهتة ، كالسؤال الذي يطرح بلا مناسبة ، والكلمة

لتى فقدت وجاهتها ، وبريقها ، وجدواها ايضا .. وليس ذلك لشيء الا

ملجدوى ان نطرح كتابا بعنوان (كيف تلعب البلوت) ؟!

لكونها (طرحت) خارج اطارها ـ المناسب ً..

ساسية ، والاجتماعية ، والثقافية ، والشعبية .

تتعلم اللغة الانجليزية _ خلال _ اربعة ايام بدون

ان نتعلم (الطبيخ) في زمن اصبحت فيه (الطبخة

وملجدوى أن نقعلم (اللغة _ الإنجليزية) في أربعة أيام _ طالما أن أكثرنا لا يستفيد منها الا في رهلاته - المفاحِثة ، والمرتبه ، والسياحية ألى ملاد

ملجدوي ان تكون اهتماماتنا بالإشياء _ من اجل الوجاهة _ اكثر من

(لعبة - البلوت) في زمن تحاصرنا فيه لعبة

ونستهزىء بما يجب ان نتعامل معه بكل صراحة ، وصدق .. ونحنْ أَلَى الأَن _ لا نعرف ماذا يدفعنا ألى هذه (المكابدة) الفارغة

عل هي _ المكابرة ٩

(الانجليز) ؟!!

النيون) ؟؟!!! ملجدوی کل ذلك ؟

اما قيمة أن تتحدث عن الحرية ، وأنت تصادر حرية - الإخرين؟! قيمة ان تتحدث عن العدل ، وانت تظلم زوجتك وابناءك ؟ وما قيمة ان تتحدث عن النظافة وانت مصدر من مصادر ـ القذارة ؟ ان تتحدث عن الترشيد الإقتصادى ، وانت تنفق بعض اموالك في

تملك فيها غير ـ الاسم ؟ وملجدوى ان تتحدث عن الحب ، وانت تكره ابناء زوجتك الذين انجبتهم

من زوجها (الاولاني) ؟!! وايضا .. 🔲 ملجدوی ؟

وما قدمة أن تقور سيارتك بالسياق ـ طالمًا أن الذي كان (يقودها) رجل ا

🗖 ئلڈا ۔ لا تقودھا انت ؟ 🔲 ای ـ خلاا ؛ لم تحاول انت ؛

🗍 ای ـ خادًا لم تلز ـ انت ؟ . غلاا تمارس كل هذه (البهللة) وهذا ، الدجل ، على الأخرين ؟! اى _ ئاذا تمارس فعلا _ لا تعرف فيه شيدًا ؟ 🔲 وبمعنى اخر ، ونهائي ـ غاذا تغتصب لنفسك صفة (الفاعل) وانت

لاشيء _ بالنسبة للفعل ؟!! إشياء _ كثيرة .. وخطيرة ..

وغير علاية .. لازلنا نتعامل معها بمنهجية ، سطحية ، وفجة ، وغير باهذا ؟

هل تحن ـ فارغون ؟ وانحداريون ؟

أ ومتقوقعون إلى هذا _ الحد ؟ هل نحن اول من اصابته (الامية ـ الحديثة) في هذا العقم ؟ نعم - توجد (الامية) التقليدية ، كما توجد (الامية) الحديثة ؟!!

خَذُوا ـ ايضًا هَذَا ۚ (المُثَلُ) .. تجبّرك الطّروف ، او ألمناسبات على الجلوس ـ المنفرد ـ مع شاب ـ جامه بِلْغُ غَايِتِهُ فِي العلم .. فيدور بينكما الحوار .. ومن خلال الحوار - تتأصل المعرفة - الطاريئة ..

ومن خلال المعرفة - الطاريثة - يدور (الكلام) .. 🔲 الكلام 🕳 في كل شيء ..

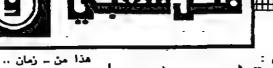
[] ومن خلال (الكلام) تصاب - باكثر من خيبة .. واكثر من _ (عكنتة _ مزاج) ...

لاتك - اكتشفت - وبالصدفة المحضة - انك تجلس مع شاب يمتاز بما يلي :

وان هذا - السَّاب (المتميز) بما ورد في - اولا ، وثانيا ، وثانتا - لا يفقه شيئًا الا في ـ الاتي)

اولا: (الكوره) . 🔲 أَتُلَايًا : ﴿ الْبِلْدَانُ الْإِكْثَرِ صِلَاحًا .. للسياحَةُ في .. العالم ﴾ !! 🔲 ثلثاً : (كتابة ، وقراءة قصائد ـ الحب) !!

رابعا: المرتبة الوظيفية ، والراتب ،وطرق الوصول الى المرتبة الاعلى -



لکل قمامة .. عمامه ولكن اليوم .. يا الله المشكى عليك .. قالعمايم ـ اصبحت نادرة ، و(المتعممين) التعليق:

يعنى لكل (عمق) حجمه _ المناسب .. ولكل (جسد) ثويه المناسب .. ولكل (قارورة) غطاها _ المناسب .. والقصود به هنا رأس ـ الرجل .. والعمامة معروفة _ والمقصود بها (الغترة، والطاقية ، والعقال) أي أن ألمثل يعني ويكل وضوح أن لكل رأس _ عمامته المناسبة ومن خلال ما تعنيه عملية الربط _ بين الرأس ، والعمامة يتضبح لنا انه من خلال العمامة وطريقة تعميم الراس بها _ و يعكننا ان نستدل على شخصية الرجل _

تشوقهم مثل _ الفاكهة اللي ما تطلع الا في السنة مرة واحدة .. أصبحنا نشوف الرجاجيل في شوارع الحياة ورؤسهم عارية واستعاضوا عن (العمامة) بتسريحة (جاكسون) !! ووينك ، ووين _ لين تشوف واحد فوق رأسه (عمامة)؟ وحتى لو تشوفه ـ فماهي بعيدة يكون

(کوری) وفوق راسه (عمامه)

علنا من بدعل

وسامحونا !! Vinitie 5. VIII ... يل منا العنوان تمق رسانكم ال

وقد دفيظ

🐠 نظيم الل ادارة الإهوال الديبة ي هيدة الواطر

سها بعد مقالمه بقامه عنيا النظام

سطر يميع كد فده معة برحي معر بعثر عليه أن يستمه أدارة الأحوال المربة في املح أو أفرس أدارة الموال علمية بالي جيارة عدد المطبطة أو الجدائما أو العنث مصومتها أو استعملها من قبل عمر مسامعها يحد محتلة يحافد

• • تقدم اق الدارة الإهوال الدسية في خيرار

المواطر همس فليمي على وهيه مفيدا أن مغر منفيت بقومه وقد ١٠٠٠ ت وندرج ١٥٠١ ١١٠ على سحل

هبوان قد قامه سمة برهبر مص بختر عبيه أر يستمه كدارة الرهوال المسية ل هدرار أو أقود لدارة الرهوال معيية - لأن هيارة عدد المقاملة أو اهتاما أو الحسال مدوستها أو السيملية من قبل عم صلامتها يحد مصاحبة يمتعد

العد إدارة الاحوال المنتبة في مث اشترت التواطق

عبد الرهبي راجع عد الرهيد ريس منيدا ال رمان معينة بنوسه رف ١٩٣١ وبارس ١٤٠١ تـ مند سيدل منة الماركة قد عد عد

سعال منه اختراب هد عمد است الوجي عمر بعدر خلوه ان يسمعه كدارة ارهوال الدينة في منه اشترامة أو الخرب ادارة اهوال سائية كان

بهبارة يأرم الجالبطة أو الأماملة أو العبث بصوباتها

● نشد اق دارة ازموال انتب و خومه

الموافق سيامة لقصا فها القاسي السوى معا"). مقال هميطة الموسة رقد ١٤٠٥ /١٠١٠ وشريح ١٩٠١/١٩٠٤ على سطل الوجه ف فقت منه

برجى منى يعش غلبها أن يسلمه ندارة الأهوار

المسبه في الوحه أو اخرس ادارة احدال مبيت ألى حيارة عدد الحفيظة أو اخدات أو العبت مصوباتها أو استعمالها من قبل غير صاحب مختلف بغاصا

● فلم الدارة الاحوال السية ال الوحد المواطقة ا

او أستعملها مر قبل غير صننتها بعد محالتة بعاف

تقيم الدارة الاهوال الدسية و يعيع الدامان همكة مقصى عند الرحم الرفاعي مفيدا أن رحش مشيطة مقوسه رفه و ۱۰ در وفاريخ ۲۰ ۲ با۱۳۰ كسستار بنيخ

پرهی مص پخش علیہ از بسلمہ لادارڈ الاهوال

ستعملها مرأفل غير صلعمها يحد محالعة بعناس

\$773945 مطلبة ميوان ـ بعمع العمر

يوهى على يسم المبادل الماية احوال معجة - شر المنتبة في يسم أو افرب الماية احوال معجة - شر حيارة هدد المعيطة أو اختارها أو العنت سحوباتها

عليم لإيارة الأهوال المعية و عائل الواطل حمد

ماهم معند الغوية مهدا از مائز هموطة محرسه رعد ماهم معند الغوية محيدا از مائز هموطة محرسه رعد ماهم على على 1757 عدسيق شائز أند عقد

مرهی مص بعش طلبه ان پستیه آدارهٔ الاحوال الدیها و هنگ او ادرب ادارهٔ احوال استیهٔ لار شیارهٔ علد العیطهٔ او اجماعهٔ او العمد حدودانیا او

استعملها من فأل عم صنعتها يحد مطالعة يحاقب

🖨 😅 نقدم الى ادارة الأهوال الديب ق النبية النبورة

الواطر مدى عواد كلم المحين معدا از علر حفيطة بعوسه رفع ٢١٦٨٣ وتذيح ٢٠٠٠ ١٣٦٤هـ سجل الدينة المورة ف علد مد

برحى معن بعثر عليه ان بسلمه لادارد الاحوال بية في المدينة المدورة أو افرت ادارة أحوال

مينية . إن حيارة عدد الحنيطة أو احداث أو العبث سروباتها أو استعمالها من قبل عج صنعتها

بعد مخلفة بعالب عليها البطلة ١٩٥٢ - الشيئة الثورة

🙃 🛎 نضم الى ادارة الاحوال السبية و البيية السورة

الواطر حمرة مخيل احمد المحل عديداً أن دعل طعيطة مديسة رقم ٢٠١٣ وغاريج ٢٠١٧ در

لعنت يعدوناتها او استعمالها مر شل غير منتصها

يرهي مُعَرُ يعتُو عليه أن يسلمه شارة الاهوال

المنبة في حميس مشيط أو اقرب ادارة لموال مسية لان طيارة هذه الحميظة أو احدادها أو العمت

عدوناتياً أو استعمالها مر قبل هج صنعبها بعد مخالفة بعاسب عليها النظام

المواطر سعيد منية، يز مجمد الشهرامي عقيدا أر فمثر حفيظة أموست رفد ١٩٩٩ وتاريخ ١٩١١/١١ هـ سحل أميس مشيد قد علد سه

يرهي مص بغض عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في حميس مسيط أو افرس ادارة الدوال عدية لأن حيارة هذه النصيفة أو انسامت أو انحث

لان خبارد هده مسيست . . مسوماتها او استعمال مر قبل عبر صاحبها بعد محاللة بماضا عليها المحلد ۲۶۸۱۳۹۷ مثلثة باورير بخميس منجد

فقط تصد إدارة الاحوال النسية في محتبل عسير المواطر ولياني محمد على محمد الإسعران حامل الحصيفة رصـ (۱۹۱ ق. ۱۳۹۵) الحصيفة محابل

عسير طالبا هدت أسد جدد البابي محمد ـ واحتال استد الفند ال تنازع لينسخ اسمه كأما بعد انتسان

والاصافة كالفاق وفيدى محمد عق الا شيارج

علن ادارة الأحوال الدينة ي حميس مشيط
 باب تليد لها الدياطي محمد بيمي حضار الحامل

لحفيظة السوس رقد ١٤٢٠٥ وتاريخ ١٤١٤ عـــ

حز ميا طالبا اضابة فحدد ال لتبار وغيرت

النهوائي ليكون اسمه معد الإصافة محمد منعيد حضان الى نقيال الشهرامي عص كلر اميد عقدصة عليد مواجعه الإحوال

المعية في خصيص منحط في خلال نبير اعتدارا من

شهلًاةً الميلاد المطلومة بعد استهاء ملامة السهر من

تاريخه ادا له يتقده من يعارض ال دات والله

٢٩٧٣٣١٤ مكشة الدار البوصاء ـ ابيا

. أمن الدينة معارضية في ولان مراجعة الإدارة المتورد هال شهر هر تاريخه ـ والله الموسق ۱۱٬۹۵۲۰ که مکتبه شمار معتبل عسم ـ اسا

لاسمو ق

المحب مين منيد ۱۱۸۱۲۹ مندهٔ ماورير بنميس منيط

الأدارة بالمعية المورة

۲۲۳٬۹۹۹ مثنة الحميل با حشل

للعظها من قبل عبر حسانتمها بعد محكمة يعنمه

نبران اد الله صه

الأواد ١٩٠٣/١٠ ل يصبح المحل

*\$\$\$\$\$\$ - ينمج اضحر

حجيجة بنج سعر

۲۱٬۹۸۳۰۰ نے انوبلی بالوجہ

۲۱٬۷۱۹۰۱ یا انونک مالوهه

الجدف وسكاكا بجوار المعارة " ت 17622711.

تيوك : الشاج العام بجوارالمحكر الكبرى ق ٥٥١ ١٩٤١.

بخران : الشاع العام ت ١٩٦٢ ١٥٠٠

ينبع : شايع الأربسين ـ خلعت ادارة المريسة ١٥٦٥ ١٦٦٠-

مِن : شاع الملك نيصل/الميال الكبيرة عام ١٧٢٢٠. ا

الواقعة ﴿ محله غرب شقرع الجزام بسكك

شهر من تأريح اعلانه وعلما مان السلحة الإجعالية

سهوس سبب ۱۱۷۱متر مربع ۲۱٬۲۳۱۰ مکتب الجوف

وه تعلن المحكمة الشرعية بعلج لله النهى اليها سلامة معلق السعيرى ان من الجارى في ملكه ونحن تصرفه كامل الدار الوظعة في محلة المزيجيل بطريقة

الإحياء علم ١٢٨٥ هم المحدودة مقحدود الاثية

شرقا ٧٧ م ويبنده الفنساء

جنوبا ٠٠٠ م ويحدد استطراق ثم مك سنع

نقق السعيري وشمالاً ٢٠ م ويحدد شارع تم ملك مرمي

وغرباً ۲۷ م ویحده شارع وطلب اعطامه حجة نمك له فحل كل من له

معارضة فل ذلك تقديم اعتراضته الى المحتمة حاج شهر من تارمخ اعلانه

٢١ / ٤٧٨٥٤ النصر باملج _ ينبع البحر

●● تُعَلَّنَ الْمُحَكِّمُةُ الشَّرِعِيةُ مِعْيِقَاءِ أَنْهُ اللِي اليها

محمد البائع العضيد في من الجارى في ملكه وتحد تصرفه كامل اللك الزراعي الوقعة في محلة بقعاء

الشرقية مالسمى شراف عن طريق الشراء المعلودة بالحدود الاتية

جنوباً. رجم الجميب بطول ٦٠٠ م وشمالا أرض المعليل بطول ٦٠٠ م وشرقا خط عبوج القيم بطول ٢٠٠ م

وغربا رومية الخضيب بطول ١٠٠ م وطلب اعطاءه حجة تعلد له فعل كل عن له

وطلب اعطاده حبية تمثل له فعل كل من له معارضة في ذلك تقيم اعتراضه الى المحكمة خلار شهرين من تتريخ اعلانه .

تعلن المحصة الشرعبة متنابث انه امهى البها

المواطن عبارك بن فنيس من سكم ان من الجذي أ ملكه وتحت تصرفه كابل البيت الشعبي وبه غيس

وغربا ارض فضاء بطول ٢٠ م وطلب اعطامه حجة تطك له فعل كل مز له معارضة في بلك تلبيم اعتراضه ال المحكة خلال

مقاومته ی بست میچر سر شهرین من تاریخ املانه ۲۱ / ۱۲۵۷ ۲۱ ـ ماشهٔ باوزیر بخمیس عشیط

🐠 تَعَلَّنُ الْمُحَكِّمَةُ النَّسُرِكِيَّةُ بُولُدِي بِن مِسْبِلُ اللهِ

انهى اليها راجح سعيد راجع الشهائي حفظ حفيظة وقم ۲۵۹۱ ق ۲۱/ ۱۰/ ۱۳۸۷ هـ سجل

خميس مشيط بن من الجاري في ملكه وتبت تصرف كامل البيت وهوشه الوظعة في محلة قرية الصفية

جِنُوبًا صُلَّرَعَ عُرضَ ١٠ م يُحول الضلع ٣٠ م

وشمالًا أبراهة بطول الشلغ ٣٠ م . تلاثور

وشرائا - براهة بطول الضلع ٢٠ متر . لمسا

وِغَرِبًا ۚ بِرَاحَة عَمَاوِلِ الفَّلِجِ 10 مِ عَصَ

وطلب اعطاءه هجة تملك له فقل كل مز له وطلب اعطاءه هجر اعتراضه ال المحكمة طحل غمر من تاريخ اعلانه

۲۱/۲۹۳۰۵ _مكتبة الشجاح يوادي بن هشيل _ ابها

تعلن المعدة الشرعية بطيير الجنوب أنه انهى أيما مرعى عبدالرحمز بن شداد الشهرادي _ ان من ال

الجارى وأعلكه وتعت تصرفه كامل الررعة وتعنوى

على متر مصبوبة بالإسمنت والعبيد وبها اشجار خفيل ورمان وبرسيم وشعير ملكها بالاهياء الشرع من علم ١٣٨٠ هذا الواقعة في معلة بريم السنيل

النبعة لفيتر الجنوب المحدودة بالحدود الانبة ـ جنوبا شنرع جرفته ۷ م . سبعة امتر بطول

شمألا ملك سعيد حسن كالقصبان بطول ٢٧٠ م

بنوقا التبارع ترابى عرضه سيحة اعتز يليه ارص

غصاء بطول ١٥٠ م ـ غربا ملك محمد بن عبدالله وشارع عرضه سبعة

امتار وهو عام والحد العربى ماثة وخصون اشر

وطلب اعطاءة حجة تعك له قعل كل من له

معارضة في نلك نغيم اعتراضه الى العصة خلال شهرين من تاريخ اعلائه

٤ / ٧٩٢ ـ مَكْتُنَةُ للنجاح بوادى بن هشيل /أنها

تعلن وناسة محاكم منطقة عسير للعدود دائه
 تقم لقضيلة مساعد ونيس محاكم بنطقة عسير

المواطنة - فاطمة بنت حسن بنت عل وانهت أن من الجذري في ملكها وتمت تصرفها نصف الرش رام 23

مقطط فساعة بأنها للحدود من الشرق سارع ومز

لجنوب ارطن عبدائله بن حويل ومن تلقرب ارش

المقام على نصُّف الأرض رقم ٤٦ أوقد الت اليها الأرفر

من عبدالله بن ابراهيم عسيرى . وتطلب بيك حمة استحكام عن له معارضة كليتكم بها لهذه الحكمة

٠٠ تعلن المحصة الشرعية بتتليث أنه أنهى أليها

المواطن هسين شبارع جربوع أن من الجاري (ملكه وتحت تصرفه كابل الديت الشعبي الواقعة في مطة

شمالاً عثر کلیش بن فیب مطول ۳۵ متر شرفاً شارع علم بطول ۳۰ م شرباً ارض فضاه بطول ۳۰ م

طلب اعطامه حجة تعلك له فعل كل ان

🐠 تَعَلَّنُ الْمُحَكِّمَةُ الشَّرِعِيَّةُ بِٱلْدِينَّةُ الْنُورِةُ لِيهِ الْهِي

اليها رشيد عريك المطيري بانهاه ذكر فيد إن عن الجغري في ملكه وشعث تصرفه كفار الدار ارضا ويعا

الواقعة في محلة سفح جعل لند طريق للظار

شارع استاث عرض ۲۸ م آرکن پیشاد

شارع عرض ۱.۵ م دار عابد الشوات

وغربا دار زاید میرول وطلب اعظامه حجه نملك له فعل كل من ا

بعارضةً في بك تقديم اعتراضه الى للحكمة خَالِ

🐠 تحلي المحكمة الشرعية بالعرين بالله لكلام أليها

الواطن السفر بن عوض بن مستود في جميش القحطاني طالبا حجه استحدم على مزرعته الواقعة في العلوسي علمري وللحدودة من الشعال بمزرعة التعديد عدم التعربي وللحدودة من الشعال المداد

والده عوص بن مسعود من مهدى بطول الصلع مقتل مترا ومر الحرب وادى المضيق بطول القِطع

سجعور منرا وس الشرق شارع. عرفر سبعة جمّ

71/47117 مكتب بيا

علرضة ﴿ ذَكَ تَقْدِمِ اعتراضُهُ أَيُّ لِلْحَكُمَا

شهرين من تاريخ اعلانه

شهر من تاريخ اعلايه

44 - 11 / 15 172

خلال شهر من تاريخ نشره للمعلومية معددات

لوغلة بتثلبث الحبوبة بالحبود الإثبة

جبوباً ، فهاد بن تاصر بطول ۲۰ متر

حالت

TOTA

والشيق المبودة بالحدود الاتية

غرف الولفحة و محلة الهنود بتتليث

المعدودة بالمعدود الاتباء جنوبا لوض فضاه بطول ٢٠ م وتحالا شارع ترابي بحال ٢٠ م وشرفا ارض عضاه محول ٢٠ م

مكة ، شارع انسنين بجيار قاصركريم

الرياض بهذع الدُلاثين بجول مكتب لمران الماج به ١٤٦٥٧٤٣٤ المرينة النورة :البعيساج إفوا مشادين البرير ت ١٨٢٣١٨٢٧. الرمام : الناع العاشر عمارة الثليان ت ٢٨٢٦٢١٦٠ . أبها: عرارة ابن جيد مامام اليانك الرئيسي ١٨١٨ ١٤٩٤ ٧٠

مدير إدارة الأعلانات 2 64477VF

وه شير راز ازدول السيد و انها الواش زاير التعد محمد استحد حجيلة المورس إله ۱۹۰۲ وكرية ۱۹۰۹ استي ابن مشا اشاط المحر وكرية داعمة است التمر عمد إصاف المحد

بدارة هنال شهر عن فاريح مشرد

برهى مدر يغثر غيه ال يستمه لادارة الاهوال نسبّه في نبها أو أوب أدرة أحواز صبية لا حيارة عبد المفيت في احدادها أو أنعث بعدونقها أو المقعمة من هن عن صلصها بعد محققة بعقاف

الواطر عبي معد عي عمر عبيري طبعة أو الفر عميمة متوت إلد الثالة وتدريع أنه ال 174 عد سحر محنن عسارات عداسه سُيطُهُ و استمنه من قل عار صحفها بعد مدامه يعمَّد عليه المشد المدامة يعمَّد عليه المشد المرابع المعين منبعا

ت و هنال شهر اعتبارا من تاريخه

● ثعثن ادارة الاهوال الشنبة إل هميس مثا ب بی مصر دیره دومون مسید و همین سمید مله کند که الوطن خسامه معید محمد شخر التحکش سندینهٔ امعوس رفع ۱۹۹۵ و تاریخ خده دندی شنف مساق خمید داشتر شده وشیرته داده دندی شنف اصافهٔ فدید الموابیع وشیرته

المعية في خميس منبط في علال شهر عن شريح مسرد

فا تحد اليها الواضل بالد عدد الدخل مقدد اليها الواضل بالد عدد الله 1734 وتابيع ١٩ د١٣٦ عل محل الها طاقت المعافة عدد الراحليل وشهرته القحطاني ليكور شمعة مدد الإضافة دايم عدد الد

و الشهرة مثلثار أرب حمد مهاد الموقعي عبيري على أبل أنه اعتراض على العراء هذا اللياقية الماد

دس معدد حصد العد أنه والربح المادة والمرابع المادة المادة أن حمد المادة المادة

معد ۹۳۶۱۳۳۴ مثلة طوزير بجعيس مليط

برشي معر يحتر عجه أن يستمه للداية الأهوال خديثة أو محمل عمل أو الرب دررة الدوال معية الرا عمرة هذه المحمدة أو الخطاعا أو الحمد

② فاهل ادارة الدوال السيد بديمة ماه فاد تها التبيغ علمه الدرائة التبيغ علمه الدرائة على والمعدد على التبيغ علمه الدرائة والمعدد على الدرائة والمعدد المقال المعدد المقال المعدد المعدد المقال المعدد الم

لياً أنه ألحيس التهلي فقلٌ من ليبه مُعَارِضة ثبه مراهفة الإدارة هلال شهر من همور فدا

۱۰٬۳۱۰ ـ مثقه رياض اطح

● كماء أق داية الأهوال الدنية بمعابل عسج الدعو عديدة من غرار القفو على الطعيدة رقد 18° ي " ١٣٨٦- سعر شوق مثلنا همه أعط جدد الشبي الملق واصلة أسد المند والشهرة ليكون اسمه عدد الحداد والإقساد كالثال المدات متن عرار العقي عبيري عن كنت له معرضة عل عبد الاصحة عنيه مراجعة تحوال معتنى عسر هلال وجوائه ۲۰ با مثنیه سورین معیس مثبت

مله تأمد كها الواطل عدل سعيد محمد خوافي الحمل لحيصة الموس إلم 2010 وتريخ ٢٠١٤/١٤/١٤ من مها علما حمد المدر عدد المامي حوافر واعدانه فحاد ال حمار وشهرته الشيراس ليكون اسمه عمد الحدث والاصحة عنزت سعيد فص ختى ليهه معارضة عليه مراهفة الإعوال البنيه

مه بعد النصف والإغبالة عبدالله سحر منت الحرابيع المعطائي ففي كان لبيد معارضة عليه مراجعة الأهوال النبية في جعيس مشيط في

● قصر ادارة الاهوال النبية منهيد مسيد منه نقده انبها الواطر مساور سعيد مساور الجاطر لحجيفة انموس رفد ۱۹۷۳ ولاييخ ۱۹۳۱ المساور البها مثلاً وضعة الشهره الشهرائي لبحور اسعه بعددك مساور مسيد مساور المشهرائي لبحور اسعه بعددك مساور مسيد مساور المشهدة تشهرائي همتر مي خار لديه مقارضة عنب مواحمة الإجوال الميمة منهير عشوط خدال منه من الدياد.

ونثريح ١٣١٩١١١ هـ سجل سا طلبا اصاب العدد والشيرة ليصمح اسمه التنزل مدر الدحكان صعد عوص عمرت ال ادو عربياة القندادر عمل نكر من له معارضة نفييد معارضة الادارة

محم الاضافة كما بل عبد الله عل عبد الله الوليد بيري معل عل من له معارضة تقييم معارضته 1.7.1رد

 نقده الدارة الإحراق التعبية في سها التواطر سعد الحدد بن مهاي صنحت حابطة المعرس رقد ١٩٠٣١ وتأريخ "" ١٣٩٥٠ عناسخل أسها طالما حدث السم يساوي الحد واصنحة الفحد والشيرة ليصمح اسمه المتنز معد حلات اسم النبد واضنفة الفحد والشيرة كالثالي

الماكور خيث يعمل اسمة عدد الإضافة هذا ير هذي هد الدكت بعدد الرزيدان الشهوي عمر ط مراك معارضه شهيد معترضة تدوارة هذاي شدر مر والالالالا مكفة خوزير محصين منسيط

♦ شعتر الرارة الاحوال اشعبة في حصيس مشيط يشد به سنو دون معنی حصد مدد از کربیس شده نها انواس معنی حصد مدد از کربیس شدهن محموشهٔ انقوس رقد ۱۰:۱۲ ونتریخ ١٣٩٢، عد سحل أمياً فلقنا حدما فل طريبيس واعشة عندد ال مقتر وشيرته انفنطتى المتير اسمه بعد الجنف والإصافة عتي التنا معد ال فعر كال لبَّية معارضة عليه مراجعة الاحوال

الوطق ۱۸۳۸۵ ۳۰ مثنه نوریز محیدی مثبت

۲۹۶۸۲۰۳ بر انوبات بالوهة

ALL TOWARDS

٢١٨١٦٥ ـ الشركة السعودية محبران

نعلن شركة ميربون للاطباء المعدود در هذا استمارة سيارة دوع غابونا موبيل ۸۱ رقم ۲۰۰۵ مراد

٢١٧٢٨١٩ ـ مكشة العليقى القصيد

ATTACA TEMPS

سپاره وم بسلمها اق ادارة مرور بندم ۱۹۷۸۵۴ - مكتب بلدج النحر

ب ب بسير مصحت عيد السعدى عن ققد لوهة سيارة رفع ٢٠٢٢٣٠ دائسون ۾ ٨٠ دفل السعودية ويرهن عص يعفر عليها از بسلمها مشكورا ال مور هائل

پختر عل عمر اللبجائی خل طد حش ورنه ردم ۱۹۳۱ ـ وغاریخ ۱۹۰۳-۱۹۳۵ صعدرت مر محمه حشل حد ورنه والده محمد الحرا لللبجان ویردو معل پختر علیها ان بسلمها مشکور ال محکم خاال معل پختر علیها ان بسلمها مشکور ال محکم خاال

پطان حسن برویش گذری بمایی الحبیبیة عیر فاد رخصه عمل رفد ۱۹ در وظریح ۱ ۱ ۱۹۰۰ عد

وهل السيد روحيليو ميراندا طبيني الحسية
 عن هف تصويح الإطامة رقم ١٨١١٦ ع. صادر عن

پطان اهمد طارالله الدربدان عن هاد رحصه قیادة سیارة خصوص رفد ۱۹۹۸ عسارة من مرسد شاریخ ۲۵ ۱۱ ۲۵ عدوم بعدها بسلمها ال

حيرار والاستعارة ملسة سرور محمد سرور مع ١٩٠٢٠٠ شد وص بجدها بسلمها اق سويح مرور شرورة ۲۲۰ ۵۱۰۹۱ محلات عبطة اهمد ـ سرورة

٩٣٨ - ٩٩٦ صادرة من مروز انها ومن بجدها يسلمها اق مرور عسير أو المؤسسة القراش ألأهراج ١٩٠٠ - ١٩٧٣ علي سهة

اقرب ادارة فرور ميسة ۱۱۱۰ - ۲۲ - مثلب ميسه

الجسية عن هد شهادة الشائية صدرة مر مدرسة الجيفة الإنشائية مناريع ١٩٥٠ عـ وس بجده بستمه الر مدرسة الحيفة الإسدائية بستمه الر مدرسة الحيفة الإسدائية

چان ابراهیم مجد بناد الجویطی عراقت رحمت قیادهٔ سیارهٔ حصوصی رفد ۱۹۲۳ صحرهٔ مرا بندم بتاریخ ۱۹۰۸٬۹۲۱ هـ ومن بعدها بسلمها ال

التعليق غر هم بعض أقلب ولد ١٩٩٢٣ صادر مرَّ الرياض متاويع ٢٩٠١/ ١٩٥٠هـ ومن محدد بسلمه ال حوازات الرياض

علق معمد على محمد الساعيل عن عام رحصة قيادة سبارة رقد ١٠٩٩ عادرة من حدد متربح ١٠٩٧ - ١١هـ وص بحدها بماحها ال مورور حدة ١٩٨٢ - ١١هـ عدم محمد ٢١٠٨ - متمر

پطر سجد امداد محر الدین عن عقد رحمت فیدة مبارة رقم ۱۹۰۰ع ۳ صدرة عن حدة سایت فیدة مبارة رقم ۱۹۰۰ع ۳ صدرة عن عرب جدة ۱۳۷۷ - منامر جداد بمنطقها ال عرب جداد
 ۲۱۷۳ - منامر ۲۱۷۳ - منامر

ع يعتن صاحب زادة لا أن لا ماتستني المسيد عن غالد دعتر اقلعة وقد ١٩٣٤ عادر من عبران مثلون ١٤٠٥/٧٠ عدومن بحده يسلعه ال حوارات مثلونية

چان عسل عبدالكريم سليم عن عفد رحصه قبدة سپارة حصوص السعولية حضرة عن مرور الدينة المحورة وس بجدها بسلمية ال مورور الدينه الدينة المحورة وس بجدها بسلمية ال مورور الدينه

صِلَّدِيةٌ مَنْ الْرِياضِ وَمَن يَخَدُهُا يَعَلَّمُهَا الْ مَرْدِ

 ● يعلن عدد على مريك البكرى يعني المصيبة عن هذ جواز سعر رفد ١٩٧٧٩ صدرة من جدة بثاريخ ١٩٨٧/١٢٦٧م ومن بحدها بسلمها الى القصابة اليمية عددة AND ASSESSED.

على ناصر الجدد العامدي على علد لوحة سيارة مرسيدس قلاب موديل ٨٣ مثل رقد ١٦٩٣٩٥ عبادرة من جدة مثاريخ ٢٧٧٠-١٤٥ ومن بجدها يستمها الى

يعلن عن عبدالرحمل مريد عن عقد لوجة سيارة رفع ١٩٩١، صفرة مر بسع ومر بعدها

 پیان علیہ دریج الشمری عر عدد لوها سیارڈ
 پیان السعودیا رقم ۲۲۵۹۷۳ و برجو مص پختر طهبا أن بسلمها مشكورا ال مروز هامل ۲۱۲۳۳ ـ المشلة الحديثة هامل

● و بعلز مخلف عبد السعدى عن فقد لوحة سبارة

صادرة من مكتب عمل يسع ويرجو مس يعتر عليها أن يسلمها مشعورا ال ۲۲ ، ۱۹۹۵۷ ما سعد درویش

هدة مثاريخ "٢٠" (١٥ هـ ، الرجاه معن بُعثنَّ غليها الانصطل على الهائف رفع - ٢٩٩-١٩٦ غليها الانصطل على الهائف (قع - ٢٧ مـ صفد غرويشي

بخار حسن ساله صالح الصحيري عن هـ اوجة سيارة نوح عابلونس موبيل ۱۸ ملل وقم ۱۹۳۳۶۳ صادرة بن شرورة بالربح ۱۲۳۹۹۳

يعلن عمر طالب البرستي عن على استعارت سيارة نوع عليلوكس عوديل ٨٢ مثر رفد ١٨٥٠ ٢٩٦٠ صادرة

96 يخلر عثمار احمد حيس عسيرى ساؤدن الحسية على هد بطاقه علاج رده ١٩٣٧ صادر مل مستوجلة قوى الإسر بعسير ومن يحده يسلمه ال المستوسد المادي

●● بخار احمد منبد على السرحاني سعودي الحسب عز فعر رحصة قبارة مصوص رفد ١٤٠٨٠ مدوم! صادرة عن مجران سديج ٢١ ١١٠/ ١٤٠٢ مدوم!

🗨 مُعلَى مؤسسه القراش للأمراج عن فقد استمارة سيأرة بوع هابلوكس موريل ٨٠٠ مُثَرُ السعودية رقم

• معتر سنيمتر محمد الراهيم شندي المد في هند بمثر اللمة أمد ١٩٩٧ عَسَادٍ مَنْ يَعَدَّ مُعْلِرِهِ . ١٤٠٤٠ عند ومن يحدد يسلمه الله موارات حدة ١٢٠٨٠ طاعر

۵۵ بخس عبد همران الشواران عر فقد قوههٔ مبدارة معن السعودية ۱۳۰۹/۱۳۰ هشراؤ بن عرض مظريح ۱۲۰۱/۱۳۰۸ عدوص بحدها بستمها اق مرور الحوف ۱۳۰۹/۱۳۰۰ الإشتاء بالحوف

جِداف پستمها أل عروز ألحو الاهام ۲۳۱۳ الارشند بالمعوف بعض مساري صبا رصح المعمامي عن عقد فوجلة سيارة موج دامسور مثل السعودية رقد ٢١٥٨٠٠٣ عاد مسارة عن المحوف بتثريخ ٢١٥١٠١١١٠ عاد ومن

بندها بستمها ألى مرور ألموض *دده *** الارشد بتحوص 🖝 يعنق الراعيد للسن بناري عن فقد اسا سَدَّدُ مُن عَبِدُ أَنْ وَمَنْ يَجِدُهَا بِسَنْمُهَا أَقُ مَرُونِ صَعَيَاهُ * ١٩٣٩ - مَنْتُ * العِطْفِ

ويرهو مص بعش عليها أن يسلمها مشتورا أق مرور عنى مستاح سالد بالدين النيس عن هذا لوهة سيدة هيت بشراح د ٥٠ رقد ١٥٣٩١٠ عصوصي السعومية عشارة من سنان عسير ديرهو معل يغتر

ليها أر يستمها مشكورا ال مروز عسير 00 بختر محمد مهيوب متنى بعلى الطبيعية عر لقد رهمية عمر ربد 114 وتاريخ 1247777 هـ

00 بعار حسين محدد الحقوى عر طد لوهه سيارة طري د ١٠٠٠ رفد ٢٩٥٢١٥٢ خصوص السعودية فرق ما المعارف و المعارف من سبطل مرور كسير وتاريخ ۱۳۸۶ و ها عندرة من سبطل مرور كسير رسر من بختر طبها ال يستمها مشخورا الأمرور

۵۵ یعتر عدالرحمی عراس حمد عی علد شهادة میدار واده علی رفیر ۱۹۳ و واریح ۱۹۳۰ ۱۹۶ عد مندرد من سعیل حمیس مسیط ویرجو عمر یعتر علیها ای بستمیا مشاورا از اشتیا العملی وسط

نبها أن يستمها مُسْكُورًا إلى مرور عُسيّر

سطر رفد ۲۲۰۱ وتدین ۲۹۰۰ م سفرق می سطرق می سطرق می سطر می سطر می سطرق می سطر علیها از بسلمها از بسلمها ۱۳۰۰ ۲۰ سطر ۱۳۰۰ می سطرق ۱۳۰۰ در ۱۳۰۰ ۲۰ سطرق منسون از ۲ ۸۱۳۸۶ ماوربو

١٠٠٠ د ١٠ ماورېر سَبَارِدُ أَيْدُ ١٩١٣٠ مَبِبُ الْوَيُونَا أَمَا ١٩

المختبة المحديث بالمخلل

۵۵ يعنى سلامة حسود الشعري عن هفر لوجة سيارة رفد ۲۰۳۳، ۱۳ مانسور م ۱۵ مقل السعوبية وبرجو ممن بعثر طبها از بسلمها مشكورا الى مرور هامل وقه

النبو ١٩٧٥/١٠ المعنية المحدوسة لـ حفق:

درة من سرور عائل ويرهم مص يعلى عليها ان بسمها مشخرراً ال مرور خابل وقه ۱۳۵۱ - مطبة الأشراق ـ هابل بتبخيراً ال مرور خامل وقه الشكل \$ ي يعلى مهمد عبين خدالله مسجد عن عليه

عمل يُقد ٢٣٠٥ صدر دّ من الطائب بثل يع ١٤٠١٦ ومن جمدها يسلمها الل منت عمل الطائب ٢٠١٥٠٠ الطامية

 بعض عبدالرواق سعد المرواس سعودی هر فقد بحصه فشدهٔ سبیار رحد ۱۳۳۶ عبدالره من عرور اشح ساریح ۱۱۹ ۱۱۹ عدوس بحدها بسلمها ال مرور سيني منح أو مرور يصلح ٢٩١٧٦٤ مكت رياضر أملح مسلح السنن

وه يعلن حصر إلى السنتي سيفودي المستية على المدينة على المدينة الم المدينة الم المدينة البرد. المان المحاصف المحاصفي

وج بجير عبر سعيد بتوريز متعودي الجينجية عن

لد أدَّة وتربغُ ٢٥٠٠١١ متعرف من هيدة اب سب المحققة السحقية العربية عنول ويرجو سار بغير عليها أر يسامه مشكورا أق مكان صدورها عراج بداء كواه الخلف فيد العلقر

فستورأ لأدأره يعليه النبات بمحران والله أ سند د۱۹۲۰۰۰ مهت بحوار

ن عن سعود طراء عبد التحري عن هم
 الستمارة مسارة دوع مرسيدس مقل السعودية
 بالمستمارة من الرياض ومن بعدها مسلمها الى

مسارة موبيل ۸۱ مثل السعوبية وقع ۲۹۹۹۵ مسترة عن عدد ومن بصحا يسلمها ال مردر الوحم ۲۹۸۹ ما الوطاف عالوطاف عالوطاف مالوطاف عالوطاف

-33730307

و بنطل ضارة الأحوال البنية في خميس متبيد بله نفرد بها الوامن عبد الله مرغى عبد الله محمد التيواني الاجتمال لنجيجة التموس وقد ١٩٢١ وباريخ ١٩٤٠، والمبيد خميس مسيط طلاح حديد لسوحيد التائر ، محمد ، واشابة ضد عقد

ى بمتر بحث للوظيه والوفيد في محقة عسم من الدعو طاقب الحدد منطة حامل جواز وام ٢-١٠٠٥ ونديج ٢١ ١٩٠٥ م سحل جدة نقم بعب شهادة ميلاد كملة

٣٢٧٩٠، مكتبة النحاح موادي من هنبل د امها ⊕ يتعتق المورة الإحوال التعبة منتسق بلقه تقد تها الواطر على محمد عدد الله على الترايش جاهل المحمدة وقد المحمدة وقد المحمدة وقد المحمدة التنسي على والتبحة العمد عدد التنسي على والتبحة التعدد عدد المحمدة المحمدة عدد المحمدة المحمدة عدد المحمدة المحمدة

مثل نَّمْوِ مِر مَلْوِيخِ نَسُرد والله الموفق ١٣٣١٨٣٦ لفندق تعتر ادارة التعوق الثبنية بكعناية بكفرز يشه تدو اليها الرعو محدد سخيد محمد الراتيد القريس وتكيا تصيل اسم والد زوجته فطرية بنت عبد الرحم عبد الله والمبالة اسم جدها وسيرتها الرحمي عبد الله والمبالة السم جدها وسيرتها

بحفظة بغوس رقم ٢٠٠٤ وثايخ ٢٣١٠ ٢٦ ال منطّ هميس مشخط ليصمح أسمها كلملا بعد التعميل والإصافة . صلّوبة صنة عبد الله عند الرحض فقدر ادارة الاحوال المديد محديد مقبط بالله نفيد النها الواطن عدد الله سناه عدد الله حاصل معبطة المصوص رقد ١٤٤٧٣ عدد وتشريب د١٩٤٥، عدد سنول انها باللها اصافة معدم الله المدارة المعادد الاستان المدارة الاستان الاستان الاستان الاستان الاستان الاستان المدارة الاستان المستان الاستان الاستان الاستان الاستان الاستان الاستان الاستان السنان الاستان الا

ى تعتل ادارة الاحوال المنبة في خميس مضيط ماده تضد كها الواطل سعد ان عمد الله من محمد ال العمال الحائز لجمولة المؤس رقد ٢٩٣٧ وتاريخ ١٧٨٥ ١٩٣٤ عنا سمل لمها طالعا الصافة الشهرة المسهود المها على منظر مها الساء المناه السهود المسهود المسهود المسهود المسهود المسهود المسهود عمل المسهود عمل المدوال المسهود عمل المدوال المسهود عمل من كان لديم مضابط في هذا شهود من قارمخ مشارد المدوال المسهود في هذا المدوال المسهود المدوال المسهود المدوال المسهود المدوال المسهود المدوال المسهود المداولة المسهود المسهود المداولة المسهود المسهود المداولة المسهود المسهود

ه نظر ادارة الإحوال المعية في هليس مشيط بالب تفاه لها التواطئ عمام مشهور طربب الحافل لُـجمِنْتُهُ النعوس رقد ٢٠٣٣ وتاريخ ١٨٨٠ ١٣٨٦ هـ طائنا اصافة مقده بر حويزً وتسورته الشهرابي ليكور اسمه بعد الاصافة عمير مشهور عربت بن حوير

واته المومل ۱۳۵۵ مات ۱۹۵۵ مکتب موزیر جمیس مثبیت معنى ادارة الإحوال النبئية في خدس منبط باله نقد لها المواطن عوصة نتمت سعيد الحافل لتطييقة المحور رقم ١٣٤٩ وتاريخ ١٣٤٤٤٣ هـ سجل شعير مسيط طالحا اصباط عدد ال تثبت وشهرته التمهوامي لينون اسبه معد الإضافة عوصه عليت سعيد ال ثابت الشهرادي معر كال لديم معلوصة عليه مراجعة الإحوال

مس كن لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال النمية في حميس مشيط في هذال شهر من فاويح مشره

ية في حميس مشيط في هلال شهر من تاريخ تشره واقه انومق ۱۹۸۱۳۱۷ مکنت باورین مغمیس منبعد

اغوانش احمد المعيطة المغوس رقد ١٩٣٨ وتتربية ١٢٩٩٩٩ عد سيدل الها ملكنا الصافة العدد ال مقبل والشهرة لقبطاني ليكون اسمه يجه الإفعاقة العمد مجمد عامد رحمر أل مَفْلُ الفيطلي ممن كلن ليب معلومة عليه مراجعة الاحوال البينية في خَمِس مشيط في خلال شهر مَن تاريخ مشود

١٩٨١٣٩٠ مكتبة باوزير بقعيس منبط a شطى ادارة الاحوال الليمية في طعيس مضيط بالله تلهد لها المواطئ على حسين من قاصر الحامل لحميطة المعوس رقم ١٦٤١٠ وتلايخ ١٣٨٦٩٩ عد سجل لبها طاغيا اضافة عقيد ال حلال وشهرته القمطامى أسمه بعد الاضائةٌ عَمْ حَسَيٌّ مِن تَاهِر ال

 نظر ادارة الإهوال البنية في هميس مشيط نامه تقدد ابها المواطر عبد الله من سعيد إس عبد الله بر نامر العامل الطبقاة الداوس رقم ١٩١٨ و شاريح ١ ١٣٩٠٧ هـسجل هميس مشيط طالبا اضادة فعدم ل عاصر وشهرته الشهراني ال هفيطة عكوسه يتور اسمه عدد الإضافة عند الله سعيد بن عند بن ال ناهم الشهرامي بعارضة غليه مراجعة الاحوال

النشية في عُميس مشيطاً في خلال شهر مَن تاريخ مشره والله الموفق ٢٣٩١٣٨١ مكشة ماوزير بخميس مشبط ● مُحَلَى ادارةُ الأحوالِ السُنبِةُ بِاسْهَا بِأَمَّهُ تَقْدِمَ البِهَا محمد على سويد ال سويد طلبا اصافة شهرته القحط على محفظت وقع ١٨٦٨ وتطريبة ١٩ ١٢٩٠١ عد سجل ابيا محيث يصبح بعد لحراة

نقم لها المواصر على محمد صيف الحامل لحصيفة المعوس رفد ١٩٦٠ وتاريخ ١٣٨٠:١٧٣٠ هـ سحل شميس مضيط مثنما اصناعة الفحد ال صلطان والشهرة القحطاني ليكور شنمه محم الإضافة عل مر محمد س معمل فيور سبه عمر المستحق بر سيدس به ال سلطار الفحطائي فعر كل لبيه معارضة عليه مراجعة الاحوال المعجة في خميس مضيط في هلال شهر من تاريخ نشره

والله للوبق ۱۹۸۱۳۱۸ مكتبة باوزير محميس متبط فقد ال ادارة الإحوال السبية مصبياه الموادار
 لاحمه مصور دخلي طالبا اصافة اسم الحد على
 ليصبح اسمه حو الحم بمصور على مغلس ودال
 محمولة معوسه رأم (1211) و 10 11 11 12 12 13 13 14 عنى له معلِّرسة عليه التقدم ألى عده الثنارة ﴿ مددُّ

وه تعتر دارة الاحوق المسية و محران من الدع على على دعتر ال قفيز قليد فها طلقا تصحيح اسمه ال خلاى على عبدى ال دعان اليامي وبلا محمطات بقد ١٩٣٥ والربخ ١٠ ١ ١٩٧٠ هـ محمطات بقد ١٩٣٥ ما والربخ ١ ملاحك عبد مراجعة الاحوال المعين خلال شهر من طريحة والله الموقع الاحوال المعينة خلال شهر من طريحة والله الموقع الاحوال المعينة خلال شهر من طريحة والله الموقع

♦ نامد لادارة الاحدوال السعية في امها المواطر مجمد منسب عداقات صلحت جموطة السوس وامد ١٩٠٦ وتاريخ ١٩٠٥ ١٣٠٠ فسنسجل ابها تنظما انساقة المقد والمنهزة لبحسح اسعه التغير بعدنك خلتتل مدم مشعب عبدالله ال سبعيد عسيرى معن نثر ته اعتراض عن لجراه هذا طبقتيد لهده اتمارهٔ هاکل شهو مو تاریخ بشره ۱۲۱ - ۲۲ - بیها

نادنية 3 يضم بو ناوب ادوة احوال عنيية لاز حيازة هدد الحموطة بو المفاهما بو العبت سعوماتها أو استحمامها مر فبل عبر صاحبها بعد مخالعة بعائب ١٩٧٩٤٧ . ٢٦ لا يقيع المحر ♦ تقم ال ابارة الإحوال المعية في شول الوابان على حصر مصطحى الحوال عليه الر دائم حصيات بعورت بأن 1773 وتاريخ ١٨٠/١٠٠٠ على ١٤٠٠٠٠ على سجل شوك قد عدم مها.

۱۱۲ / ۱۹۸ مول

المكور لتفند لادوة الأحوال الدنية عدائل هلال المعير من الترجيعة المعين عن الترجيعة - المعينة المعينة - المعلق - المعادة - المعادة المعينة المعينة - المعلق

a 🛊 تعلى تارق الموال شبية بنتج مله فقد لها

فقد اق الرادة الأهوال الليفة ق صيا-الواص هند بسر العبض عالما اعتقة اسد

اسمه معد الإصافة محدد على فها أل هويد أستوراني عمل كان لديه معارضة عليه مراحمة الاحوال المدية في طميس مشيط في هلال شهر اعتمار من فاريحه ٣٠٨١٣٤ ـ مكتبة ماوزير مضيح مشيط ● ● تعين ادارة الاهوال المبنية محميس مسيط

شهر من تاریخه ۲۰۵۲-۲۰۹۶ - مکنهٔ ماوریر محمیس مشیط ى نقم لدارة النبوال لشنبة في انجا الواطر سعد عوض مبايد عبلمب هفيطة النفرس وأه ٢٩٣٠

• تقيم إدارة الإحوال النبية مشيباس الدعم عبير اته کر عد اته طناه اصافهٔ شیرت النیری واقعده الولیدی متعلقت رقم ۱۳۸ و ١٣٩٦/١٤ كـ سجل المعنص حيث بهيمه ال

 نشد إدارة الاحوال المعباء مكتماه الشاو شاري
 عد الخالق احمد طالبا السالة شهرته الشهارة واسد المنذ معميظت رفد ** ١٠ ۾ ١١٠١، ١٣٠٦ فسسط

سعد بن عبدالله بن مطلق الصميني الحربي منيدا ال رغير طليطة طوسه رفد ٢٠٥٠ و وتاريخ ٢٥٠٢٠١٦ نشه زرارة رزمو أر الشنية في فيها التواطر عيسي
 التما موسي فرع معدد أز بعثر هميشة بالوسم رفد
 التما وسييخ ١٣٩٤، ١٣٩٤ مناسطر أمها قد معا انقد الرائد التحوال الدنية الريسج التواض محمد سليمش يحيث الرواني المهين عميدا أن ماش عفيطة متوسم رقم ٢٠٥٣٠ وتتريخ ٢٠١٢٠١١

⊜نفيه ودرة الإموال اشبية والمعتش عسير

۵ ندن ازدان الاحوال النبية بخشل المواض بحزر عي سمير بحالين الرشيان بخش نعميل اسمه الأول س ، بيني ، ان ، بخيل ، تيجور البحه المستبح عني بحيل عي سميل العالمي البشيدي حصد بحد الشرعي رفد 13 و ۱۳۷۳/۱۶هم العبائل من كلمة عمل حكل عمل له معارضة علي التعالى من كلمة عمل حكل عمل له معارضة علي التعالى بالديان الديان السنة بحال حال حالا المناه علي

 ٥ نائش دارة الإعوال الدنية بحيج بالله تقد لها الواص عبد مجمد عبد أبيه اليوال أنشيش بحثياً حدى اسم اسم اليوال وأصافه أسد فيلله الشهمي الله المحاصد معراض وصافه الما فيلكه الفهري الأخطيطة بقومته إذا الأراء في الالاثارات المعلق يناع يفيين المعاملة المنطق والإساطة عبد محمد كيت إنه المحسد المناس فقا من الالموداد الأ

اليد سام والشهرة غزواس تروهنه مريد هسين نيفسج الإسد مريد هسيل سام غزواس ودانه نخفيمة نفوسه زاد ۲۰۰۵ و ۲۲۳ ۱۲۵۰سسول عبياً درهي متن له معترضة عبد النقدة الرهاد الادارة و مدة اقصدة شهر من تدريج اعلامه ۱۳۰۱ - محتمة بالاربر محموس مشهد ه ه تعلي الرارة الأموال المبية في جبيس مشيط

١١٠٢٠ ۽ مکشة باوزين محموس مشيط

حلاًل شهر اغتباراً من تترجه ۲۱٬۵۲۳۵ م مکتنه باوزیر محببی مشیط 🗨 🕳 شعلل لدارة الأهوال البنية و همين مشيخ مله نقد لها الواهر معمد على فيد الجامل احضيفة المعوس رفع ١٤٨٠ وتدرمح ٢٣٠٩ المستخطر أمها ملكة انضافة عقدد الرغهيد وشهرته الشهراسي ليخور

خلال شیر می تاریخ بشیره واقله اللومق ۱۳۰۹ ۲۲ مکتبهٔ ماوریر بحمیس مشیط

خلال شير من تاريخ بشره والله الموفق ۲۳٬۱۲۳۲ مثنه مارير مضيس نسبط

حلال شنر من تاريخ نشره والله الموفق ١٩ ١٦٤٦٢ عن موجه ابيد

١٠٨٢٦١٢ ۽ مئشة البحاج سيدد

پختی محمد عیسی محمد انزاهند عن فقد توجة سیارة نوع دائسور مودیل ۱۹ رقد ۱۹۹۹ مندرة

ی در تعلق مؤسسه اللوکیلات انجامه عال عر دد. نوجهٔ سیارهٔ رقم ۱۹۲۰٬۶۰۷ صادرهٔ من جدهٔ وس

 پعل فهيد مجدد الفهيد عن عقد رحصة عبدة مصوعى رقم ۲۱۱۳۰ و تاريخ ۱۵۳۰ ۱۱۳۰ مدد. صدرة من مرور هائل ويرجو مص بعض عليها ال يسلمها مشكورا ال مرور هائل يسلمها مشكورا ال مرور هائل

(۲۱۹۳۱۳ _ المنتة الحديثة _ حامل

مئتب عمل يسبع

وه بطر قل زاده حتى عن مف يحصك عبل رشم 11.9 . 1 . 11.9 من ومبدة متاريخ ٥ . 1 . 11.9 من 11.9 من ومن محمدة يسلمها الل مكتب العمل ميريدة ومن 77 . 17.1 القصيم

٢٢ ٥٨١ع٢ شرورة وعجلات غيطة احمد إ

 يعلن اسرار على حار عن فقد لوحة سيارة حصوص رقم ١٣٠٩/٢٤ صايرة من مرور حدة وس جمعوض رمم در. بعدها بسلمها ال مروز بعدج ۱۳۱۰ - ۱۳ سامتها کست، کمبر

پجدها بسلمها ال مرور عسير ۱۳۲۷ ۲۲ ماها

🖝 بخش ساح غرم الله حلف المعاوى سعودى الجنسية غراعك رنتسة فيادة سيارة عمومى رفد ٣٨٦٣ عبادرة من مرور سول ومن يجدهايسلمها اي

👛 بطر منبع ناصر فاير سارة البيني سعودن

۱۹۰۳ مثار من حدة متربح التحريب ۱۹۰۳ فد ومر بحرد بسمه ال جوارات حدة

00 يعن محمد اكره شدا محمل ملطباتين الحصيف عن فقد حواز سفر عمرة يعد ٢-٩٠ هـ صادر من لاعور: ومن جعدد يسلسه الر السفرة استحسامية

88 يعبر شوعر على صفير ريز عن طد استعارة بيارة مواج سوت مويين ۱۹۰ ح ارفع ۲۰۲۷۹۱ مسترة مراجدة ومر يندهة پسلمها ال مروز هدة ۲۳۱۳۱۵ جندر

عدر ماروق الرافيد خثين عر عدر استمارة سيرة موج دنسور موديل ١٦ ومد ٢٠٥٧٥٧٠ مسارة من الحوم خثريج ٢٠٤٠٤٥٠٠ عد ومن

بعثر الثائد الاستشاري الهيدس بحجيد بشيط عر فقر توهة سيارة هاي لوشن د ۸۵ رهد

🖜 يعلن عيمة هيس محمد القامي عن عقد جوار

00 يعلى سعد مضعتر الرشيدي عراضه لوحة

٩٠١٩ الكتبة العربنة والعظل

00 يخلر موسى سالد جنر الله النبيعي هر عقد تصريح فيلادُ سياردُ رفد ٢٠٠٥ وتلريخ ١٤٠٦٠٨٥

ر معلمها معسورا أن فنت عمل المدينة المنورة • ١٠٠١ الدينة المورة الداد يغير سأبد غايد مسعود سرافقه وحجية عسكرية

\$\$ بغير ب بدر البعد غضالغوس الغياضي من من سدادب آب سب میخاصه طبها من مقبق مقامات متراز اسلوی تفعد اسراسی ۱۵۰۰ شد ۱۵۰۳ شد ومد استرس ۲۵۱۳ ماطر من بعدها از بسلمها

بعور دورة التعمل مرور دورة التعمل (۱۳۹۰۵ ـ اس خلدون مالتوف مُّن يعلى سعد عليار عمارك الطوان عمر فقد لوحثة

يطول الصلع سنعون مثرا ومن الجنوب مزرعة فها هادي دانش مطول المبلع مانتان مترا والداخليا عليه بالاحياء للنساء الماء 1984 هـ ضن لدمهاف ها شيوا مر ته سه مشرد بالنويدة علما بانه ا فأمها ستجرى اللازم حسب طلبه والله المراق * ۱۲۰۲۸ ۲۲ ـ مكنته بكوزير سميش شيط PROVED! 🖜 تعلن المجلمة التبرعية بالدرب ابه انهي اليه المواطن حسين شامى احمد أن من الجاري في ملكة وتحت تصرفه عامل الدار المنصبة الوافعة في مملة صوق الدرت ماشواء المحدودة بالحدود الاتية شمال يحيى عيسى فاضل وطول الصلع ° T

> وغرما الحسين ابراهيم الوخويجة وطوأ وهند اعطنه حجة تعلل له معل كل فر ك معارضة و ذلك نفديد اعتراضه ال المحكمة حقال شهرين من تاريخ اعلانه ۸٬۲۵۱ ۲۱ - نکشهٔ ماوریر بندیس منجط قطل المجمدة الشرطية مادري امه اموت البا المُولِطِنَة ، عَطَلْتُ مِحْمَدُ سَارِي لِي مَنْ الْجَلِي فِي الْمِلِي وقعت تصرفها كافل الأرض السكنية الواقعة و مناة

هبونا شارع عرض ۳ م وطول الصلع ^{۳۰}

وتبرقا معر عرص ١٠٥ م وطول الضلع 4

السامح بالدرب بالشرأد واغتوشة المعدودة مللمعود الاتمه شمالاً معمد أبراهيم التسى وطول الملك د. ۱۲ د جنوبا سارع عرص دم عم مات وطول لماه ۵ ** وشرفا حسين شامي فانشق وطول الصاب وغرما على معمد سرق وطول المطع • ١٩٠٠ وطّب اعطاده حدة تعلل له معل كل مَن لك معارضة في ذلك نقيم اعتراضه الي المنكمة عكل

٢١ / ٨١٣١٥ ، مثلثة ماورير بخصص ملت

 عناس الدخصة الشرعية بشجوف أنه أنهر البياً مشعل عبدالرحمر عبدالكريم أن من الجاري في طاعه وتحت تصرفه كامل الأرض الخاطة بسور بناطها المفيلة الساعد للواطن حسن بن سلطان بن مواح . وأهي أن من الجاري في ملكه وملك موظليه والدنة فاطنة سنت زير من عبد الله وعدد وميرة أولاد المعادد الله وعدد وميرة أولاد معنى الوقفة في محله خرب شفرع العزام بمكلا اليول للحدودة مقصدود الانية - المجود الانتية - بنيا به جنوبا جبل وطول القضلة ١٠/٢٠ شرقا . بلقي الملك وطول القصلة ١٠/٢٠ غربا حبل وطول القصلة ١٠/٢٠ غربا حبل وطول القصلة ١٠/٢٠ وطول القصلة ١٠/٢٠ وطول القصلة ١٠/٢٠ غربا حبل وطول القصلة ١٤/٢٠ غربا حبل وطول القصلة ١٤/٢٠ أنه فحل كل مر له معلومة في ذلك فعيم اعتراضه الى المحكمة حال معالمة أنها المحكمة حال المحكمة حال المحكمة حال المحكمة حال المحكمة المحالة المح

سيل المنهي بخول ١٥ م تم ٣ تم ٥٥ م تم ٥ مثر تم ١ م ومن الغرب ملك فليع بن حتسان بطول ١٠٥٠ م تم ٢٠٥٠ م تم ٤٧ م تم ٧٧ م ويوجد بداخلها منزل م ١٩٠٠ درم ٢٤ مرم ٢٠ مو يوچيد به المسود مقالم وهي سطي عقل بقر المدية در الارع المسنى القالدرة وللحدود من الشمال مك در لاحق بطول ١٩٠٤ مو ومن الحقوب علك بمديد بن محمد بن غلزح موفول ١٩٠٠ من ومن الشرق غلرح بطول ١٨٠٠ م ومن الغرب عك صفية بنت مصد

ومن الجنوب علا فليع بن حشان بطول 27 م ومن الشرق علك للنهي واحوانه بطول 47 م ومن العرب ملك جَنَّلُ وَلِحُوانَهُ يَطُولُ ٧٤ مَ وَهِي سَقًا عَلَى بِنُر

۵۰ م ومن الجنوب اهمد بن عبد الله عنيس بطول ۲۰ م ومن الشرق ملك جنگ واهوانه بطول ۲۰ متر ومن الغرب ملك أحمد بن عبد الله فنيس بطول ١٥ م (١٠) الزرع المعلى الحيل الإعلى والمعدود عن الشمال ملك النهى والخواته يطول ١٥ م ثم ٥ م ومن

ويمالت بدلك حجة استحكام عمر له معارضة طيقاتم بها ليذه المحكمة في خلال و تعلز المحتمة الشرعية بالدرب انه انهى اليها المواطر حسين شامي احمد الاصلي والهي ال حز الجاري إلى ملكه والحت تصرفه كلمل الارض السكنية الواقعة في محلة المسامر جالدرب والمحياه الإحياء الماضية في محلة المسامر جالدرب والمحياه الإحياء

شهرین من تاریخ اعلانه والله الموهق ۲۱/۸۱۲۲۱ مکنت بلوزیر مقمیس مشیط تمان المنامة الشرعية بسراة عبيدة للعدوم بأنه تصم فها الواطن محمد منصور محمد سعودي بقطيطة رقم ٩٩٣٤ في ١٧٤٨/١٨٠هـ سجل المعلم

من الجنوب شارع بخول ٣٦٩م من الشرق شارع بحاول ٢٩م من الغرب ملك المنهى وشارع ومزارع النهى من الغرب ملك المنهى وشارع ومزارع النهى مسعنيات بطول ٩٩٣م وهيث المحكمة تعلن هذا للعموم ضن كان له

بعارضة فليتقيم بها ال المكمة ﴿ مَدِدُ الْصَالِمَا شَهِرَ

واهد من تاریخه والله الموسل ۲۱/۸۱۳۹۱ مکتبة باوزیر مشیس مشیط

●● تعلن محصة نبكة الشرعية بان المواطن جرمان محمد السعدي تقدم اليها بأنهاء بطلب عبد اعطاءه صك تعلل للبيت والحوش المعيط به الواقع في قشعة، مقلنية والحدود بقصول الإنية من الشمال علك سلطان جرمان علول الضلع 18م وظجنوب علك عبدالله غرير وطول الضلع ديم من الشرق بيت محمد جرمان وطول الضلع 144 من الغرب محمد جرمان وطول الضمع 14ء والذي ال اليه بوضع البد والإحياء الشرعي من عشرات السنين فمن له معارضة و طلب المذعور عليه

👁 تحلن المنصة الشرعية بحجاز بلاقرن بانه تك.

وقة منظل المنطقة التسريحية بطحية بقور بانه تقدم اليها المواطن هون بن شعلان بن منحد القربي حشل حشيفة النفوس رقم 4778 وناريخ 47 1773 من سجل تبوك وانهي غلالة انه من الجاري في ملك وتحت تصرفه كامل الإرض المنكنية الوظيفة في الحديد قرية ال الدار والتي الت اليه مطريق الاحياد الشرعي من عام ١٣٨٤هـ والمعدودة كما يلي ـــ عن الشمال شارع بعرض اربعة امتار بطول للضلع منة وعشرين مترا من طنعق ملك للنهي بطول الضلع ولحد وعشرين منا البنوب ملك المنهي بطول الضلع اربعة

المدع مليمان عبيد حساح بالداء طاما حبة المدع مليمان عبيد حساح الاداء طاما حبة المنطقة الدائل في مغيراء والحدود من الشمل شارع ومن الجدود مركزي بن شدوان العبري ومن المدي بدير مديد خاص المدي ومن مدير بليم بن حمود سند الأمراه والبعض عليان بن ظامر والبعض سعيد بن صخري ومن العرب رياح عسد سند الايداء لص له معارضة فليتقدم ال رباح عسد سند الإيداء في له معارضة فليتضم المحكة إ خلال شهر من الربح بشره والله الموفق ١٧١٤-٨ مكتبة - اللمزي بالعلام المعيمة المو

کما باز من الشمال سبیل یفصل بینی وسی مردعهٔ کل مر عبدالله در صافح برگوت وورثهٔ کل بر نواب وشول الصلع 1.3م نسخة وستون منرا من الجنوب وادي بيشة وطول الصلع 20م ينجه بطول ٢٠٠ مشربها من بنر الحدج والمبيدة. من الشرق ورثة ظفير بن غراب وطول الضلع ١٨٠٠م ملته وتملئون مترا

00 نفرم لفضيلة الشيح اهمد عبدالله ماصر قاص للحقمة بديها المواطر حسين على عاصر يطلب حجة استحكام على عبقه الواقع في حجلا وحوشه الدكفل عليه بقشراء من بحبي على الشويف وحنودها من الشمال طلا سدد محمد محي وحدوما شارع وشرقاً طك محمد سنة محقومي المرب شارع فكل مر له معارضة عليه مراجعة المحكمة حدال شهربن مز تاريخ نشره والله الوهق -۲۱/۸۱۲۶ مكتبة باوربر مضيس مشبط

● تعلز رئاسة محاكم منطقة عسج للعموم بامه تقدم سلطان بن بواح ونت تصرفهم الإملاك الواقعة (قرية التحمن الإساق ماشرف بنى مغيد وهي كما

يل.

(1) الزرع المسمى الركنة السفل وجبل البنر وهما المسمى المسمى البنر وهما المسلم من التسمل ملك ملك من المسمل ملك المنهوب و و المسمودة من التسمل ملك المنهي و واخواته بعنول ٥٠ م وتمام المدا الملك والمواته ، ومن المسرق ملك المنهي والمواته بطول ١٠ م ثم ٢٧ م ثم ١٩٠٠ م وهي ملك المنهي والمواته عمل بنر المسة ومن الغرب ملك المنهي والمواته معلى منز المسة ومن الغرب ملك المنهي والمواته معلى الم

سي مي مو ميد رسوب سي المحدود من الشمال (٢) لاترع المسي الجواتي الاعلى المحدود من الشمال والموات بعليه (٢) لاترع المسي الجواتي الاعلى المحدود من الشمال والموات بعليه المحدي ين حسين بطول ٣٦ م وم ١٩ م تم ١٩ م ومن المنبع المحدود من المسال المحدود من المسال ١٩ م تم ١٠ م وهي صفى على بعد المدود من المتمال بعد ١٩ م تم ١٩ م وهي المحدود من المتمال بعد المدود المدود المدود المدود المدود من المتمال ملك المدود المدود المدود من المتمال المدود الم

بطول ۱۹.۵۰ وهي سفى على منز الظاهرة . ٣ ـ الزرع للسمي الجوافي المجاور للبنر والمحدود من النمال ملت مسلحة بنت عبد الله بطول ٤٣ م

(۱) الزرع المسمى الركتة العليا والمحدود عن الشمال ملك اللعلي ولخوانه يطول ٢٤ م قم ٢٤ م ومن الجدوب ملك چلال واخوانه بطول ٢٨.٥٠ م ومن الشرق منك هادي بن حسين يطول ٢٦ م ومن ألغرب ملك جلال والمواند معاول ١٦ م وعي سقى عل بغر المديد (١/ الزرع المسمى حبل المستبة الواقع (أسخل المجزر والمحدود من الشمال ماك ال عبد الهادي بطول

الجنوب ملك هادي حسين يطول ٣٠ م ومن الشرق ملك جلال واخوانه بطول ٩١ م نم ٣٠٠٠ م ومن درب عقل المنهى والخوانه بطول ٣٦ م نم ٧ م . وقد ننت اليهم بالارث من مورنهم سلطان بن بواح

الشَّرعي من قبل عام ١٣٨٧هـ والمعرشة المعدودة بقجدود الإنبة بقعبود الاتبة
أحالا ورثة بحبي ابراهيم ومحمد حصين في ركن
أحالا ورثة بحبي ابراهيم ومحمد حصين في ركن
أمالا ورثة بحبي الام بنصر شمالا مع قم عربا ١٤٥
خموبا شنرع عرض لام وطول الضلع ١٧٠
وغربا عبده ابراهيم فاضل وطول الضلع ١٥٠
وطربا عبده ابراهيم فاضل وطول الضلع ١٥٠
وطنب اعدام حبية تملك له فعل كل عن له
وعلب اعدامه حبية تملك له فعل كل عن له
معارضة في ذلك القبيم اعتراضه الي المحكمة خالل
معارضة في ذلك القبيم اعتراضه الي المحكمة خالل
معارضة في ذلك القبيم اعتراضه الي المحكمة خالل

طُكِبا حَجةً استَمعَام عَلَى طَبِيتَ وهوشه الواقعة و طَرِيةَ ال بلحي المرفاق الداحلة عليه عن طريق الأهياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ هدود النبت وهوشه كما بل مَنَ السَّمَالَ حَوِّشَ اولاد حويلَ بطول ١٦٩م

۲۱٬۹۹۸۱ مکتهٔ سکم ـ بیشهٔ

عن التبويد سر وعشمرون عثرا من الغرب على عبدالله بن شعلان القرني بطول الضلح واحد وغمرون عنرا وطلب اعطاحه حجة استحكام على الموضع سداد أما له معارضة في طلب المنكور عليه بالاعلان فعن له معارضة إلى طلب المنكور عليه مراجعة المحتمة النسار اليها إلى خلال تسهرين من تعلن المحكمة الشرعية بالعلا بقه تقدم البيا

●● تعلى للحهمة الشرعية محميس مشيط انه تكم البها المواطن (على بن صعيد بن قعيس) حامل الجهيئة رقم (١٨١٨) وتتريث ١٢٨٢/١١هـ.سجل الخيصة ربع إ مداء ، وصويع الأبيان المسترق غيباً ولفي قائلا أن من الجاري ل طنى وتحت تصرق كامل المزرعة والأر البيت المتهم الواقع في حي الغرابة بالشميس الإيل أليه بالأرث عن والده سعيد بن العبس مكون من مزرعة واثار بيت منهدم وحدود

مز العُرب ملك ورقة عدائله من محمد بريدي وطول الضلع ٢٠٠٠ تنفق وسنون مترا ومصف للق وطار البيت النعيم المنهم الواقع بحى طغراب مِتَحْمِيسَ وحدوده والعادة كما با من السُمال سَارَج عرض ام وطول الصلع ١٥٠ من الحدوب شارع بعرض ۴ وطول الضلع ١٥٠ من الشوق وادي بيسة وطول الصلع ٢٥٠ من العرب شارع وبرحة وطول الصلع ٢٥٠ من العرب شارع وبرحة وطول الصلع ٢٥٠ هن للعرب شارع وبرحة وطول الصلع ٢٥٠ه هن له معلوضة طلطوم بها ال عدم المحت خال شهر واحد مز تاريخ الاعلار والله الوفق ٢١/٨١٢٣٩ مكتبة بأوزير بخميس مشيط

 نشم افي ادارة الإحوال للنفية في بديدة المواطن عويمر عدائرهم للطيرى معداً أن مقتر حفيظة معرسه رقد 174 وغريث 17/4/8 مــسجل موسدة أد فقد منه . برحم مص يعتر عليه از بسلمه إدارة الاحوال للبينية في بريدة أو طرب ادارة احوال عنية أن حيارة هذه المصيفة أو اختامه أو العبث مدونةها

القصيم : شاع الخبيب ببرية ت ٣٠١٣٩١٦٩ .

الطائف : شاع ايويكر الصريق ٢ ٢٢٢٤٤٠٩ .

بيشه : الثاع العام أمام بليعة بيشه ت ١٦ ١١ ١٦٦٨٠.

عائل: يرج عائل - المعرافات ته - 107791-

او استعمالها مر أبل عم صلحتها بعد مخالفة يعاف مروالا / 77 _ القصيم 🐽 نعل ادارة الاحوال المعية ﴿ يِضِع لِلَّهُ تَكُ لها الوادلر عبدالمفيظ حليقة عندالمفيط طالعا لها الوضر مستعمد محمد مسلم المهار والله ق مسلمة اب الفقد العامل والقيلة الجهن والله ق مسلمة والده المشوق برقم ١٩٩٦٧ وشاريح ١٠٨ ١٣٨٤ هـ سجل جدة لهميح الاسم خلملا مفيط عندالجميدة عوده المطلطي الجهني - همل ته معارضة عليه مراجعة بعده الادارة خلال شهرين مز

عن تعلى للحكمة الشرعية مينم انه الهي اليها محمد عبدالقادر أبو عوف وكلة عدالدزيز مسعود اسماعيل أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل غيراطير وبعدل في التصويح المسعى محمد ناصر المنافية المساوية المسعى محمد ناصر المدل. الواقع بينيح البحر المحدودة بالحدود الاتية جنوباً العلم المفاصل بينه وبع. مركة العملء

السيدة جسر-وشمالا مبطق الصيريج وشرةا المقم الفاصل بيمه وبين الصيريج السمي ابو وعربا للمقم الفاصل بيعه وبين الصهريجين أبو نارس ولبو غوله عارس والو الوله ووتب اعتقام هجة تعلد له فائل كل من له معارضة إلى باك تقليم اعتراضت الى المحتمة حلال شهاير من تاريح اعلامه والله الموافق ۱۲٬۳۱۹۷۳ مصة مروان ـ ينبع البحر

و تعلز انجكت الشرعية بالعظيم امه امهى اليها عويض قمل خباوي العمزي از من الجاري إلى ملكه وتحت نصرته كامل الحوش الواقعة إلى مجلة بالعظيم معنطية حكل الحدودة بالحدود الإنبة هدوما ۲۰ ۱۶م پخده شارع عوفر ۱۹۰م وشمال ۲۰۰ ۱۲م پجده شارع طرفی ۱۲م وشرف ۱ده پخده هونر عبارك بخام العنزي وَعَرِنَا ١٥١ يَضَادَ سَارِعُ عَرِضَ ١٠٠ . ١٩ أَنْسَاعَةُ الْبَعْيَةُ ۱۹۶۰ مناه حجة تعلل له معل كل من قه احتاب اعتاده حجة تعلل له معل كل من قه معارضة في ذلك قليم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرير عن تاريخ اعتادة والله الوطق ۱۹٬۱۰۹ مكتمة الطلاحةال

وى مصر محجه المدرية بديل مد للقر الها الراسل لنحد صفح لعدد العارض طلبا حجة استحكم علر ارجه الزياعة الكلفة بحية وابي خلط والتي معردها واستخلها وسلجتها كلكال اولا قطعة ارض تسمى (قطع الشخف عددا ؟ ويضحا من الشحل مجم علاض اعدد وطور الضلع ويحتفأ مز الجنوب عونن عواش والوادي وطول ____ در . وبحدها من النبق الوقف وعوش عواض وطول المشع ١٩٠٠ م ويحدما من الحرب سكن علقص احمد لحوش وطول

هَيْأً وَانْ هُدِهِ لِلْحَكِيثِ إِنْ تَعَلَّلُ لِلْعَمُومِ فِسِ لِهِ

معارضةً في طلب للواطر المنجور لل ينظيم لهده المحمدة في مدة افساها شهرين من تاريخ عذا

۱۱۷۹۲۶ خشیر _ متعلیت استا

وه نشر الممكة الشرعية بجارق أنه ذاهم اليها

■ نظر المحدة الترعية بيعرا انه انهى الهيا راجح سعيد راجح الشيراني وكيلا عن والده حامل راجح سعيد راجح الشيراني وكيلا عن والده حامل مشيط ان من الجاري في علمه وتحت تصرفه حكم الشيخ وحديث الواضلة في معاة فرية المصليه بالشيق إ المصود الالية جنوبا براحة مطول الفضلع «هم وشياة براحة مطول الفضلع »هم وغيرا مراحة بطول الفضلع «هم وغيرا مراحة بطول الفضلة «هم وعربا براهة يطول الضلع ومم

وَطَلَبُ اعْمَلُوهُ هَجِهُ نُمِنْكُ لِهُ عَمَلَ عَلَ مِنْ لِهِ معارضة و ذلك تأميم اعتراضه الى للجنهة خلال

وه تعلل المحكمة الشرعية ببيشة الله انهى اليها

شَهْرٌ مَنْ تُآدِيخُ اعْلَامُهُ وَاللَّهُ لِلْوَفَقُ ۲۱۷۹۲۰۵ مَكْتِهُ السِهَاحِ بِولايِ بِنْ مَشْيِل

للواطن طال محمد على ال محمد ان من الجاري في ملكه وتحبت نصرعه كامل النزرعة الواقعة بالشوك والايل اليه مالاحياه الشرعي منذ عام ١٣٨٥هـ للحدورة بالحيادة الالاية جِيوباً شَارِع عَرَشَى قد يطول الضَّلَع ٢٠٥٥م شمالا شارع ونعلم المد مزرعة تركي بطول المشع شرقًا شارع عرض 2م ونعام الحد مزرعة مجد معبوب ومن_خعة خلف 242م معبوب وحريث مصحة . عربا مزرعة ال حديث بطول الفضلع ١٩١٨م وطلب اعطاه حجة تمك له فعل على من له معارضة في ذلك تفيم اعتراضه الى للحكمة خنال ر ــ پ ــ حسيم ،حورسته دو دلك شهرين من شريخ اعلامه والله للوفق ۲۱۹۷۷:۲۴ بېشة

خلي المكنة الشرعية الكبرى بحدة انه انهي اليها اللواش محمد حسير جحيش المعراض قائلا ان من الجارى و ملكه واحد خصوفه كامل الدار ارضا

وساء أوللكائن و الكثيرة القيمة والمصود كمايل شمالا عمر عبر ماف هارج ثم ملك ابراعيم محمد

هسير. الحدرائي طول الطّلع «فر»؟ حدوما شارح ففر: ثم مك عمر شيداكه الكلم

شول الصلع ١٠١٦٠

شرقا شنام الحدثم علك عبدالله هسين الجمرابي طول الصفع ١٤ر٢٠ غرط شارع داوراً ثم ملك سالم جعيد الحمراس ومخيل الله اللكي طول الضيع ٢٥/١٥ وطلب اعطاءه هجة استحكام لكادل المجدود اعلاد فعل كل من له معارضة في ملك عليه تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهريز من خليجة نشوه المحكمة خلال شهريز من خليجة رسوعي مرور جدة شعار المحكمة الشرعية بالشعب المعموم بالم نقم اليها الواطن على بن يحيى بن محمد الشهراني - حاصل الحميقة وقم ١٩٨٥ ق ١٣٨٥/١٩٨٨ - سجل ابها -طلبا استحدام اصالة بَنْ مُفْسِهِ وَوَكَالَةً عَرَّ كُلِّ مِنْ مَعَمَدٌ بَنْ يُحْيِي مُحِمَّدُ لِيوَ خيمه الشهرائي وعشبب بن يحيى بن محند ال مزدر ووالبنهم معمله النث محمد الله حملان الموجد والنتهم معمدة بنتُ عمد بنُ جمعان بموجبً لوكلة رقم ٢٠٦٠ في ١٠٠٥هه ١٤٥١ الصادرة من

خاف عنل ابها النامية وصل حصر الورنة رقم ۱۳۷۶ و ۱۹۰۵/۱۹ هـ الصادر من رنبس محلكم منطقة عسم والتي قابلا انه من الجاري في ملكنا وشنت

تصرفنا الإملاك الزراعية الوافعة في تنمية فرية دار

واطوالها تعليل .. اولا - القطعة الاولى المسعاد المنقعة والتي شغرب

الدلخلة عليا بطريق الارث ومبودها

ولا مصفحة داور المستدلة معه والمي تشرب من البر المساد السيبيد وبدأل السرد بوم الأ صحدتين وطريق لثاه بعدا من البتر تم يتحه ال المسلم معدادة منحق البتر من الملحب المربية تم المرابة والدائد العلى المسيم الحجيدة من الملحبة العربية والدائد العدل المدمر بن احدد واحيد محد براحد قد وسند ولا المساورية والمعادد والمعادد المساورية المعادد للمقدة من الملحية الغربية والمعادد المساورية المساورية والمعادد المساورية والمعادد المساورية والمعادد المساورية والمساورية والمساورية والمساورية والمساورية والمساورية عرضا من المساور مناور ١٩٧٥م يليه ورفة عرضا من المساور مناور ١٩٧٥م يليه ورفة عرضا يحدها من الحبوب بطول ١٨٦٤٥ بليه مزرعة على يحدها من الشرق يطول ۲۰۲۰ بلية صبيل قدم يعضر شرها محول ۲۰۱۰، يليه سبيل قدم ويحدها العرب بطيل دور۱۵، م يليه مزرعة محمد

الاستخدام المرب المدين المراجع بين الرياضية الم المنظقي في على بن المسير على الا المالي والذي يشرب الرياضية المدينة أما المرافية المنظوم المن

الجدومية نم يعكس منحها شمالا معدداة الزرع المحمر العاق أيضا من العلمية الشرقية نم يعتهى

الزوع المسمى ال اماشي والعابد لما ، أما عبوده

واطواله هيم كالمثال _

يُحدَدُا مِن الْمُعَالِ مطول «هر» فم يِلبِه مرْرَعَة عزر بِنَ محمد ومزرعة لحمد من عل تم يليه جموما بطول ٠١/١٠ يُلِيه الجرين - بحدثاء تالحدوث بطول ١٠/٥هم يلبه مررعة ــعد در عل وعل اعجران تم يعصر شمالا بطول ١٠/١٠م بليه سررعة على المحرق ثم بتكسر شرقا مطول ١٠٠٠م يليه مزرعة على المحرق ويحدما من الشرق مطول -مر٣٣٪ ششع منظ بليه دورے بحیے پر موسی ند کر مابطول ۱۳.۲۰ بلید عربے عل مر مجدد پر موسی ـ وُبِحِيثًا مِنْ العِيبِ مطولِ ٢٥ر٥٥م بِلِيهِ الجِربِنِ ويريف على مديد للحرق اما طرق الزرعي ومزرعة على بر مديد للحرق اما طرق الزرعي متسبة الزرع المساد الملقة مهد سدة وجودا و الركن المركز البنوس للحرمة المساد الملقة العائدة لفل مر محمد المحرق والطريق تندة ال

العلمية الشمالية معتداة السبيل تج تعنهى و ملكنا

اما الطريق الزرع للسعى ال اعلى عله مده ق الركز العربي التمال وهي مندح في الجربي طبر كل لديه مدارمة طينقيم بها ال عدد للمديدة و خلال شهر من تاريخ نشره

11/47214 ـ بوفية ابها

ارعياص ليكور أسمه بعد الجدف والإضافة اخد دل مرعى عبد الله ال عبادي الشهراني همر علل لدب معارضة عليه مراجعة الاندوال المحمد في جعبس مضيط في خلال شهر من تاريخ

٣٤٨١٣٩٥ مئشة طوزيي مقعيس مقبط

ب مورية طلب احمد ملحكم الولودة في وادي بر هنمل مناريخ ١٤٠٧/١ هـ . عهد خالم أحمد ملحكم المولود ﴿ وادي بن عشيل ولى اللحنة لي تطن بلك سوف تمنح الدكور شهدات البالد الطلوبة بعد اعلهاء نافقة السير مز تاريحه ادا له يتقدم عن يعارهن إلى ثلث والله الودق

مان 1993 على معلى البها للبنية الصافة فقدة الر مقبل وشهرته القطائي ليكون السدة مدد الاصافة على الله سالة عند الله ال فقيل المدهائي حمر كان ضية معارضة كاية مراجعة الاهوال الليبية في حميس مشيط في خلال شهر من قاريخ طارة وك المُعِمَّقُ ١٩٩١٠: منته توزير مفعيس مشيط

والله المُوافِيّ (۲۸۱۲۲۵ مكتبة باوزير بنديس منسيط

ه تعلى ادارة الإحوال المنهة لإ خميس مشيط بالله

۲۹۸۱۳۸۳ مکشهٔ ماوزیر محمیس مشیط

المثلوب هو محمد على سويد ال سويد القحطاني همر كان لديه معارضة عليه مراجعة الادارة حلال شهر من تاريخ والله علومق شهر مر تاريخ والله علومق ۲۲٬۱۱۲۷۵ عفية طورور مخبيس مشيط • تعلن ادارة الاحوال المثية في خعيس مشيط بالله

امرات سر افضاها شهر مز تلرح بشرد ۱۹۲۰ ۲۰۰ مهمه المسعودی ـ نبود

🐠 تقدم الى ادارة الاحوال للبنية في بشع الواطر سف شائر حفارة المريني الحربي مهيداً برأيش هفيخه متوسه رقم ١٩٦٠٠ وتاريخ ٢ - ١١. ١٠٠٤ هـ سحل يمع نر هند مله بيجى صر يعثر علبه ال يسلمه لادارة الاهوال

 فعش ادارة الاحوال اشتية محسين مشيط مشه برهى عصر بعثو غلبه ار يسلمه كدارة الاحوال الدنية لا نبوك بو فرب أدارة أجوال معتبة كن حيارة هذه الحميطة أو المقادما أو العدث معروباتها أو استقمالها من شنل عبر صاحبها بعد مقطفة يعقف

مجدد ال مغيل الفيدنكي مدد ال مغيل الفيدنكي من المحدد ال مغيل الفيدنكي المحدد المعال المعال المحدد المعال المعال معال مناسبة في خديد مناسبة والله المواق المعالمة الم

کی تعلق لیمهٔ الوالید والوطات و صطبهٔ عسم مان اشاعو همس على باتر حجوري - هامل الجوار يقم ١٩٠٢-١٥ ق ١٩٠١-١٠ د سجل مستعاد نشد مثل شهدة ميلاد الاثبة الورد نصر على مثر منورز الولودة في مستنفى أنها متاريخ واز اللمنة اذ تعلن بلا سوى نصح التحور

٢١٧٩٠٩٣ مئنية الوهيمة ـ الي

س حدة متاريخ ١٠٠ ١٩٨٣ ومن يحدد سياسه الى القنصلية البعية محدة

من جدة ومن يحدها يسلمها أل مرور جدة 31 471 % ـ ماهر

على قريد الواهيم پوست عن طد دفتر اقامة رقم ۱۱۸ هشادر من الدماه ستاريج ۲۳۳۰ ۲۵ هدومن

١ ١٥٥٣٠ على السعودية صدرة من سعل عسير

عبدرة من سنق انها وبرهو مثن يعنز عليها ان بنميد مشكورا ،ق هكت الفعل نابها ۲۰۰۱-۱۰۰ ناوربر

 يعن غير سند شداشه يعني الحبيبية عن شارخصة نيدة حصوص وقد ١٥٠٣٥ وتاريخ ١٤٠٣ عـ صنادرة من سندل مها و يرجو ممر يعثر

 بعثر صحح عبدالله حسين صوال عن طد
 حوار سفر يقد ۲۳٬۵۷۳ ونثريخ ۱۹۸۱٬۷۱۱ م بعدرة مر سحل جدة ويرهو مص بعثر عليها ال يستمها منستورة ال القصطية اليعية محدة

 و بعض عصد سعيد النظمي عن عقد نوحة سيارة وقد ١٣٠٠/١٥ دانسون د ١٥ خفل السعودية وبرهو س يعتر عليها از بسلمها مضعورا الا مروز حائل وله

 عن بعض حصور عبدالرهم الرماعي عن فقد رهمه فيادة سيارة عمومي رفع ٢٩٣٧ صفارة من هدة مازيخ ٢٩٧٠ ما ومن بعدها يسلمها ال ادارة هرور بسخ ۱۹۹۰ - منسه مروان

 10.1 عدوم بجدها مسلمها الل مرور خدة
 10.2 منته منه خدره ار بازه حض البرائية ينسي منصد من محمد (يخلس) الدر الله أرسبت المدر إلما 1995 وطريع 1994 (1994 الدر الله أرسبت الشورة ويرهو عمل ينطق طلية

جدة : شرق شارع الاربعين ت ١٧٢٢٦٢٠ مكتبشارع السبعين ت ١٧١٠٥٠٠

علا حسر على احب البرعي بمني شمال المنسية عن فقد هواز سفره رقم ١٣٥٥١٠٠ صادر

● بطل محدد عناس بن بحق الدیر شیخ عدی الجنمیة عن علد جواز سعل رفد ۱۸۹۳ ۶ عشر می بومنای بتاریح ۱۹۷۷/۲۹ و من بحدد بسلمه ال السفارة الهدیة محدة

بجده بساعه الى جوارات هيزان ۲۷٬۱۱۹۴ - الشرفة السعودية معيزان

لوههٔ سیارهٔ رفم ۱۳۰۷،۰۰۰ پجدها یسطها دل ادارهٔ مرور پیپر ۱۳۷۳/۲۳ ـ مکتب بست

● يعلن حسن على حسن عمر مصرى الحسبة عن غلد اللهة وقع ١٩٦٨ وقاريخ ١١٠٨٠١عـ١٥هـ مسادة من جوازات حائل ويرجو معر بعثر خليها ال يسلمها مشكورة الى جوازات حائل وله الشكر يسلمها المسادة ١٤٨٣٠٣٣ للصينة حائل

علد منه برجي مص بعنر عليه أد بسلمه الادارة الاحوال المنبية و النبية المبورة أو الخرب ادارة أحوال مدنية لان هبارة غده المعينة أو احتاحا أو بعد مخالعة يخاف عنبها الد © نقم "دارة الاهوال الدينة ي غميس علين المواطر هل سعد مر عل الشهراس عميدا ال بعثر عليظة متوسه رقم 1047 ويتريخ 171°1911 عن سعل حميس مشيط فد علد عمد

 نقم الدارة الاحوال الدينة في خميس متبده المواطنة عابقة هضال من حديث ال حسر القصطانية مديدة ال دهتر حميدة موسها رقم ١٨٩٨٩ وغاريخ ٢٤٠١٦٠ شـ سجل خميس مسبط فد مف بيرجي عمر يمثر عليه أن يستمه بدارة الاحوال الدنية و خميس مشبط أو فأرن ادارة احوال مديد ـ لان حيارة هدد الحفيظة أو القطامتة أو الحمث الان خبارد المده المعبد ال المدينة بعد مصحبة بعد مخطفة بعلف عليها المحلم مخطفة بعلف المحلم المحلم المحلم المحلم مخطفة عليها المحلم الم @ نصم لادارة الاحوال الدبية و حميس منبط

٨٦٤٣٢ - ٢٣ ـ موصية أمها

مدنى رحيمى

نحن حتى الان لم نناقش مثل ذلك وفيما

لو تم شيء من هذا القبيل فسيكون غالبا

بعد انتهاء الدورة وهناك الكثير من

الوقت لمناقشة مثل هذا الموضوع ..

واختتم حديثه بتمنياته لمنتخبنا بالتوفيق

في دورة الخليج ولفريق القدم مزيدا من

الانتصارات والبطولات في المواسم

صالة النادي الأهلي بجدة وسوف تبدآ

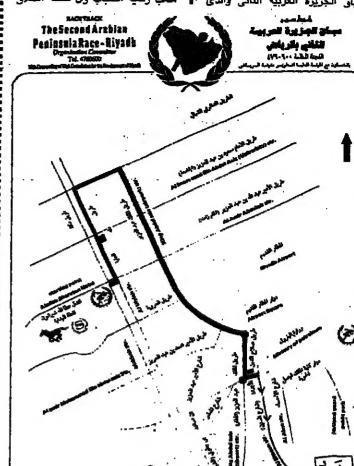
مبارياتها أيتداء من الخامس من

رمضان وتنتهي في الثامن عشر من

الشهر نفسه وسوف تخصص جواثز

تقديرية كبيرة في هذه الدورة وسيشرف

سييدا من امام فندق عطاالله شيراتون وينتهى في ملغب رعاية الشباب بالملز ثبت رعاية حناجب السمو الملكم ولسافة ٢١ كليلا ويشارك في هذا حوالي الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة ٣٠ الف متسابق .. هذا وسيقام على الرياض يقام عصر الجمعة بالرياش ملعب رعلية الشباب وفي لحظة انطلاق سباق الجزيرة العربية الثائى والذى



الرياض ـ محمد العويس :

يقيم الاتحاد العربى السعودى

لالعلب القوى يعد صلاة عصر اليوم

الخميس بالرياض بطولة الملكة

السادسة نبناء الأجسام بصالة استاد

الملز وستقام البطولة على مدى يومين

حسب القانون الدولي اليوم الاول

للتحكيم السرى بدون جمهور والبوم

الثانى النتائج وتوزيع الجوائز

بحضور الجمهور وستقام البطولة

على ثلاث جولات كل جولة من ٢٠

ثم تجمع الدرجات واللاعب الذى

على اكبر درجات يغور

صانة ضد القشرة-

مادة زنك البيريثيون مي انسر.

شامبو زنكون سيل الاستعمال اكثرفعالية

والطف من المتحضرات الاخرى . يمكن

لجميع افراد العائلة استعماله ونو يوميئا

النمركة السعودية النتور يدات (عبد البطيف باناجه وشركاؤه)

منوفر حاليا في جميع الصيدليات.

شامبو زنكون من مختبرات لدرلي الأميركية.

علاج ووقاية

اورَان البطولة خمسة : ١ ـ ريشة

مدای، ۲ ـ خفسف ۷۰ ای، ۲ ـ

٩٠ ك، ە ــ تقيل فوق: ٩٠ : ك.

حكام البطولة : يقوم بتحكيم

البطولة الحكام الدوليون حسن

باققيه وعبدالمنعم حسين والحكام

للدراجات لمسافة ١٥٠ مترا ، وقد حدد سن الاطفال المشاركين من ٢ ـ ٦ سنوات وسيعقب ذلك مشاركة مركز التأهيل المهنى للمعرقين بتقديم عروض رياضية تشمل سباق لمسافة ١٠٠ متر و ٤٠٠ متر تتابع ومباراة في كرة السلة وبهذه المناسبة تحدث لعكاظ الاستاذ/ على العمرى فقال أن الهدف من اقامة هذا السباق هو بالدرجة الاولى احياء روح التمسك بالرياضة كاساس للحياة وأشار العمري الى ان النجاح الذي حققه السباق الاول الذى اقيم العام الماضي بالدمام ورعاه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية كان الدافع القوى لمتابعة واقامة هذا السياق وأضاف العمرى بأن بداية العمل والتنسيق لهذا السباق كان منذ فثرة فمأ ان صدرت الموافقة بإقامة هذا السباق إلا وقد تم وضع الخطوط العريضة لنجاح هذأ السباق وإشار العمرى اللجنة المنظمة الى الجهود والمتابعة التي يلقاها هذا السباق من الرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة الصحة وشرطة ومرور الرياض ولاننسى مشاركة القطاع الخاص الذي شارك بتقديم عدد من الجوائز القيمة حيث

سيتسلم الفائزون الـ ١٥٠ الاواش عددا من الجوائز وقد خصصت الجوائز الثلاث بسيارات مقدمة من اللجنة المنظمة وشركة الهطلاني واضاف العمرى بأن النية تتجه لاقامة هذا السباق سنويا حيث ان الاقبال الكبير والدعم الذي نجده كان من اسباب عزم قيام اللجنة على اقامة هذا السباق

سنويا .. واشار العمرى الى انه من اجل انجاح هذا السباق فقد تم تهيئة

الجو الكامل لهذا حيث سنساهم شرطة

علوى بافقيه وسعود المفوز ود .

اسامة رياض ورشدى حسام الدين

ويشرف على البطولة معيلى المعيلى

لإعبو المناطق المنطقة المتوسطة

الرياض بقفل الشوارع والطرق

العربية الثاني للاطفال حيث سيشارك في ذلك عدد من الاطفال بالسباق التي سيسلكها المتسابقون وذلك من اجلِّ سلامة السير والمتسابقين ومن اجل راحة المتسابق فقد تم انشاء ١٥ محطة انعاش تحترى على المياه الصحية والمرطيات ليتناولها المتسابقون وتكون عونا لهم في تعويض مافقدته اجسامهم من السوائل والسكريات حتى يستطيع المتسابق اكمال السباق رهو أل قمة نشاطه وحيويته اضافة الى ماتحتويه هذه المراكز من المناشف المبللة بالماء .. واضاف العمرى أن اللجنة أيضا وفرت عددا من الحافلات لنقل المسياقين الذين لايستطيعون اكمال السباق وذلك

حفل توزيع الجوائز . حكام البطولة : تم اختيارهم من الرئاسة العامة لرعابة

تأهل شباب نادى أحد لكرة القدم الى

ناشتين بدر الجويعى ــ

الشريدة _ مبارك المبيريك _ ملجد

الجويد _ خالد العبدالكريم _ تركى

سعود المسيعد _ منصور الشريدة _

جلال القاسم _ ناصر الدوسرى _

محمد حمدى _ عبدالو آحد المطيري _

المنطقة الغربية : ناشتين محب

الشعراني ـ عبدالله على سلوم ـ

محمد فلاته .. طارق الغامدي .. احمد

رابح _ وللكبار عمر حيدر _ محمد

المنطقة الشرقية : ناشئين أحمد على ـ محمد المعيوف ـ حسين المعلم وللكيار هشام المتيف عبدالعزيز الهليل _ عبدالله ضامن _

عبدالمنعم النصر _ طارق حسين _

مدريو المناطق: المنطقة الوسطى : محمد قشوش ويعاونه

المنطقة الغربية : سؤدس ايوب

المنطقة الشرقية : جلبر رضوان

نتائج بطولات المكة : ١٤٠١ هـ

فازت المنطقة الشرقية - ١٤٠٢ هـ فارَّت المنطقة الشرقيَّة - ١٤٠٣ هـ-فازَّت المنطقة الوسطَّى ـ ١٤٠٤ هـ

تعادلت الوسطى والشرقية .. ١٤٠٥ هـ فازت المنطقة الوسطى .

ذكريات الزيانى فسي البحسريسن عير موجات البرنامج العام لاذاعة البحرين استضاف الزميل الاذاعي راشد شريدة في برنامجه الاسبوعى ذكريات على طريق الرياضة اول أمس مدرب فريقنا الوطنى خليل الزياني

الذي تحدث عن ذكرياته عندما كان لاعبا بنادى الاتفاق وعندما مثل المنتخب الوطنى وتحدث عن مشوراه الصعب

منذ أن أستلم زمام التدريب بالمنتخب وقصة الفوز والانتصارات في سنغافورة وتطرق لدورات الخليج السأبقة والدورة

الحافز لحينا للفوز علن الكويت

●● يقول مدرب منتخب العراق عن

بالطبع المنتخب الكويتي صعب وهو بطل الدورة حتى الآن والفوز عليه بطولة

في حد ذاتها رغم أن لاعبيه يملكون خبرة طويلة في الملاعب وربما يكون الحافز

لدينا اكبر منهم من حيث ان المنتذب

الكويتي يهمه التعادل فقط معنا للفوز

رسميا بالكأس اما نحن فيهمنا الفوز

لتحسين مركزنا في الدورة بعد ان خسرنا

امام الملكة وكأنت لنا ضربة جزاء وتغاضى عنها الحكم كانت كغيلة

ليوم ثلاث صفحات رياضية

19 . IA . IV

استعداد فريقه لمباراة الكويت :

مدرب العراق :

سلام عيد ـ زايد الدوسرى

وعبدالفضيل عبدالبديع

ويعاونه نلجي صخاء

تركى الخضير .

جوهر جابر - جمعان اسماعیل .

الجويد - حقد العبدالكريم - تركى المجاد الجبر - عبدالمحسن العنيق ، والكبار

الشباب ومعبد التربية الرياضية ويبلغ تفعطية إعلامية

الجوائز . من أجل تمكينهم من حضور ومتابعة

حاثرة .

الامير سلمان بن عبدالعزيز

عددهم ٢٠٠ حكم اضافة الى قضاة من أجل تغطية إعلامية شاملة لهذا الحفل فقد ثم اسناد رئاسة اللجنة

الإعلامية لملاستاذ محمد العلى الوجه التليفزيونى والمثل المعروف حيث ستتولى اللجنة متابعة السباق وتصويره اضافة الى قيام التليفزيون السعودى بتسجيل هذا السباق . بلغ عدد الجوائز التي تلقتها اللجنة

الطلال _ أبوعبيدة شيخ الدين ، أضافة الى عدد من الشباب شاركوا في اعمال اللجنة مثل التسجيل والاشتراك والاستقبال وقد وجهت اللجنة الدعوة الى اعداد كبيرة لحضور هذا الحفل الذي سيرعاه صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض هيث سيقوم سموه بتوزيع الجوائز على الفائزين هذا والجدير بالذكر أن الحفل سيقام في ملعب الملز نقطة النهاية والدخول للجماهير مجانا لمضور حفل توزيع الجوائز ومشاهدة

في عضويتها كلا من فيصل سعد ـ محمد العلى _ جمال سعد _ بخيت

الحفيل الترفيهي الترويحي الذي ستقيمه اللجنة بالتعاون مع عالم الطفل

لم نناقش بعد فكرة اقامة حفل لفريق القدم

سعد السهيمي ، جدة ، : تحدث للصفحة الدكتور مدنى رحيمى عضو مجلس ادارة نادى الاتحاد والمشرف على فريق القدم عن استعداد النادى للموسم القادم فقال نحن وضعنا تصورا معينا لاستعداد الفريق للموسم القايم وهذا التصور

سيعتمد اعتمادا كليا على ماسيستجد

من امور فمثلا لو جامتنا موافقة من

الرئاسة على اقامة معسكر خارجي

سنقيمه وإذا لم يحدث مثل ذلك

فسيكون المعسكر داخليا ، وهذا حسب

الطروف الثى سنتاح لنا ولن نستبق

وفي سؤال عما إذا سيكون هناك حفل

تكريمى لفريق القدم قال . مثل هذه

الامور لم تحددها بعد وكل شيء

سيتحدد بعد عودة المنتخب حيث أن

الجميع الان مشغولون بدورة الخليج

ومشاركة المنتخب فيها .. وعلى العموم



🗆 الأهلي

المحتاز .. دورة في كرة السلة

في الدورة والتي ستقام مبارياتها على

ينظم النادي الأمني الرياضي دورة تنشيطية في كرة السلة بعناسبة شهر رمضان المبارك وسوف يشارك في الدورة اندية الاتحاد واحد والوحدة وجامعة الملك عبدالعزيز وشركة ريثيون وفريق الدرجة الاولى بجميع نجومها وينتظر الان موافقة نادى النصر على الاشتراك

النادي الاعلى وقد أبدت هذه الفرق موافقتُها على آلاشتراك في الدورة وسوف تشارك جميع الفرق المتآزة بفرق

بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما وفي

المناطق وقد جاء تأهل أحد بعد فوزه يوم ١٢ ليتعادل احد بهدف عادل سليمان في أمس الاول على شباب نادى الشباب الدقيقة ٢٧ لينهى الشوط الثاني ويلعب بنتیجة ۳۰/۳ مذا وکان نادی الفريقان وقتا اضافيا استطاع فيه لاعب الشباب هو الباديء في التسجيل عن احد معتوق عبدالله ناصر من تسجيل طريق ضربة جزاء في الدقيقة ٢١ من الهدف الثالث لاحد في الدقيقة ٢ من الشوط الاول سجلها اللاعب فهد

النفيسة بعد أن اعاق مدافعي احد الاعب الشباب نايف العنزي وفي الدقيقة ٢٧ سجل لاعب احد فيضل العمران هدف التعادل لينهى الشوط الاول

لدرجة الشياب لكرة القدم للاندية ابطال

الشوط الثاني استطاع فهد النفيسة أن يسجّل الهدف الثاني للشباب ف الدقيقة الشوط الاول لتنتهى المباراة بفوز احد ب ٢ / ٢ وبذلك يلعب احد يوم الجمعة أمام بطل القصيم وحائل على ملعب

على تحكيمها حكام معتعدون من مكتب رعآية الشباب المنطقة الغربية صرح بذلك الاستاذ عمر مختار المشرف على فريق كرة السلة بالنادي الاهلى.





مركزصحارى شارع فلسطين تصريح الفرفة رقم و ١٢٥ ،، تصريح الغرف تقموه ١٢٨٠٠

تصبيح الفرفة رقم ١٢٧ ،، تصريح الفرفة رقم «١٢٩»

تصويح الغرفة رقم و٢١٦ ، تصريح الغرفة رقم ١٨١٦ ١١ فرع شارع الملك خاله

مكة المكرمة: فرع شارع الأمير عبد الدمالفي صول تصريح الفرفاة رقم رو ١

بنع: فرع مركز حجى التجارى

سن ۲۰ إلى ۲۰ نه في هدايا و تحف و طديات و بطانيات شارشف لاتدع الفرصة تفوتك بهويد

فرع شارع الأشراف

الخيير : فنرعم وكذالشعلة

تصريح الفرقة رقم ، ٦ ،، تصربح الفرفة رقم رر ١٠ "

فنرع شايع فتابل

الربياض: شابعانشميري

مسابع السام المام

المدينة المنونة: فرع شارع أبي ذرائد قارى أمام فند قالمتصور المخضور . تصويح الغرفة رقم ، ١٥ ،،

حقق الفريق الكريتي فورا كبيرا على قطر ٧٢ - وخرج بالنقطتين التي كان يسعى اليهما . وعمل من اجلَّهما بالرغم من الموقف المحرج الذي تعرض له في الدقائق الاخيرة .. بعد احراز الفريق القطري لهدفه الوحيد .. اثر الارتباك الذي حدث لخط الدفاع وتهاون لاعبيه في الكرات داخل المنطقة ومباراة اليوم وبالرغم من الفارق

نفنى .. والخبرة بين الفريقين الا إن ذلك لايعني الضمان خاصة وان الفريق العراقي يمكنه ان بياغت الفريق الكويتي في أي لحظة من فترات الماراة مالم تتوفر بشكل دفيق واحكام التغطية . والرقابة .. خاصة لكريم صدام اللاعب القطر في هجوم العراق وتحركات لاعبيه الجانبية وسرعتهم ز الانطلاق الطولي .. واستقبال الكرة والتقدم بها الى الامام .. وسط الكويت :

يلعب مؤيد الحداد دورا رئيسيا

اقتراحات فقد ناقش رؤساء اللجان

عقد رؤساء اللجان الاولبية لدول مجلس التعاون الخليجي مساء اول مس بغندق الدبلمان برثاسة الاستاذ حماد العافري رئيس اللجنة الاولبية لدولة عمان اجتماحا للجلن الاولمبية بدول المجلس ، وبعد نهلية الاجتماع صرح سعادة الاستاذ حماد الغافري

قرد رؤساء اللجان الاولمبية تأجيل المواقع عنى الملائحة الاساسية للنظام الأساسي لدروة الألعاب الرياضية الاولى لدول مجلس التعاون والتي ستقام إ عام ١٩٨٧هـ ذلك في اجتماعهم القادم آما فيما قدمه الوفد القطري من

• المركز الرئيس :

٩ شارع أمين يحيى - زيزينا - الاسكندرية -

ص . ب: ٢٠٥٦ الاسكندرية _ ج . م . ع

هجوم الكويت : وكبيرا فيه بجهده الرائع وتموينه برز فيه فيصل الدخيل وحده كهداف المكان المناسب للمهاجمين والتي استطاع الدخيل ان يسجل منها

هدفين .. واضاع الحساوي وناصر

الغائم ثلاثة اهداف . فيما أدى خالد

الشريدة دوره في الناحية اليسرى ولم

يظهر البلوشي بتسديداته القوية .. وقد

يستطيع هذأ الثلاثي من ترجيح كفة

فريقهم اليوم اذا واصلوا الإداء والجهد

الكبير والاخلاص الذي يؤدون بهم

المباريات نظرا للفارق الفنى بينهم وبين

النقاط التي وربت وتم اعتمادها .

لتمويل المجالات الرياضية للنهوض

بالعركة الرياضية في دول مجلس

التعاون فقد اوكل الى دولة قطر وضع

النظام الاساسي لهذا الصندوق عني ان

يعرض على اللَّجِنة الفنية في الجنماعها

القادم والتي ترفعها الى رؤساء اللجان

الإولمبية .. كما اعتمد رؤساء اللجان

اقامة اليوم الاولمبي الثاني ي الكويت في

شهر مايو القادم ١٩٨٦م واعتماد اقامة

اليوم الاوليي الثالث في الامارات عام

الشريان الحيوى لتجارة الخام الدولية

منذ السابع والعشرين من يناير ١٩٧٧ وسوميد تعمل بكفاءة تامة في

نقل الخام العربى من موفع العمل بميناء العين السخنة على خليج السويس إلى

والشركة العربية لانابيب البترول إذ تتعامل مع كبرى شركات البترول في العالم منذ يدء

تشغيلها ، إنما يعد ذلك وساما على كفاءتها في عمليات النقل بالاتابيب فضلا عن ضخامة الكميات

التي يتم نقلها فيضيف ذلك ثقة في إدارة الشركة لهذا المشروع الضخم . وقد استطاعت سوميد التعامل

مع اتثين وعشرين نوعا من الخام بكفاءة تامة . كما استطاعت استقبال ناقلات حتى حمولة ٠٠٠ ر ٢٤٤

يبلغ رأس مال الشركة ٤٠٠ مليون دولار . اكتتبت جمهورية مصر العربية في نصف رأس

المال والنصف الثاني مشاركة من بعض الدول العربية . فاكتتبت المملكة العربية السعودية

ودولة الكويت ودولة أبو ظبى كل بمبلغ ٦٠ مليون دولار واكتتبت دولة قطر بمبلغ

٢٠ مليون دولار . وقد ثبت أن هذه الشركة إنما تمثل الصيغة الملائمة

للتعاون الاقتصادي البناء والمثمر بين الدول العربية الشقيقة .

L: ATIBIAG - PTIBIAG - FPVITAC - PVCITAG

Tlx. 54380 / 54295 SUMED UN

ميناء سيدى كرير على البحر الابيض المتوسط.

وفيما يتعلق ببند انشاه مسندوة

ثلاثى الوسط العراقي

متمكن يحسن استغلال الفرص ويعرف اين يوجه الكرة نحو الشباك .. فيما تؤدي عودة السويد الى الخلف . ولعب الحساوي في المقدمة او من يحلُّ محله .. فرصة للدفاع المقابل لايقاف الخطورة .. وفارق الطول بين الثلاثي ودفاع العراق يؤدي دوره في الكرات العالية سواء العرضية او الامامية لذُّلك فأن لجوه الثلاثي الى اللعب الارضى والثبادل ، هات ، و ، خذ ، يمكنهم من فتح ثغرة في الدفاع للنفاذ

كيف يلعب الكويت : يؤدي الغريق مباراة اليوم بالحذر الدفاعي انكثر من الناحية الهجومية خشية وّلوج هدف . قد يعيد الحسابات وقد يتخلى خط دفاعه عن هدوئه

وثقته وهذا ماسيقوم به مدرب الفريق صالح زكريا .. والذي لابد ان يكون قد ذكر لاعبيه بالاخطاء الكبيرة التي وقع فيها الدفاع .. وسيعمد الكويت اليوم .. الى محاولة تخفيف الرقابة التي ستفرض على فيصل الدخيل لمنع كراته من - دخيل . الشباك .. فيما سيؤدي خط الوسط الدور الإكبر في لقاء اليوم

حارس الكويت :

حارسه احمد الشمري .. ادي واحدة من سلسلة مبارياته الكبيرة وتفوق كثيرا ولايسال عن الهدف القطري . وانقذ أهدافا محققه لسوء التسديد وعدم دقته من هجوم قطر ..

اللجنة الاونبية الكويتية عن مباراة الكويت وقضر بقوله

□ فهد الأحمد:

خط الدفاع : لعب بنفس الطريقة المعتادة في

منتخب العراق

قدم افراده ساراة قوية امام منتخبنا .. وبدل الغريق جهدا كبيرا .. واستطاع أن يسجل هدفا بعد أن تقدمنا بهدفين وأن كان خط دفاعه قد عمد الى الخشونة وكان يمكن ان تحتسب عليه

ضربتا جزاء واضعتان .. لولا تغاضي الحكم وعلى الفريق اليوم مستولية كبيرة في خطف الاضواء وتحقيق ماعجز عنه الاخرين .. وتحقيق اهم نتيجة في الدورة تزيد من طموحات الفريق العراقي المناعد ..

كيف يلعب العراق؟ قلة الخبرة الدولية لدى لاعبيه يجعل تحكمهم في مجريات اللعب وتحويل دفة المباراة لصالحهم امرا صعبا .. اذا ان لجوه الفريق في البداية الى اللعب الهادى والتمرير العرضي بين قلبي الدفاع فرصة للفريق المقابل التقدم الى - عدم صحوة الفريق ولجوئه الى

التسجيل الا بعد دخول اهداف في مرماه . يجعل التعويض صعبا . خاصةً ـ عدم أستغلال الفرص ووجود اللاعب الهداف نهاز هذه الفرص يضيع الجهد

الكبع. الذي بيذله الفريق في الوصول الى - أداء خط الوسط وعدم قدرة الثلاثي في المواصلة بالجهد الدفاعي والهجومي

يجعل سحب السيطرة منهم واردة

خطوط العراق:

حارسة سمع شاكر قد لايسال عن هدف عبدالجواد في الكرة القوية والمباغنة رغم تواجده مع الكرة .. وكان لارتداد الكرة منه في الهدف الثاني تأثيرها على دخوله وبذل جهدا كبيرآ فيما تبقى واليوم قد يجد صعوبة اذا فقد قدرته على صد الكراث القوية التي

دفاع العراق .. استبسل بقوة امام هجومنا ودافع بصلابة والمواجهة اليوم بين ناظم شاكر وباسم قاسم قليي الدفاع في الحد من خطورة الهجوم الكويتي من العمق وسد أي تغرة في المنطقة والشاركة القوية مع

ويتوقف الكثير على الدور الذي سوف يؤديه ظهج الجنب حسام نعمة ومظفر جبار .. لايقاف اللعب الجانبي للفريق الكويتي وتحوله الدائم من اليمين الى اليسار .. حين يتقدم وليد الجاسم الى الناحية اليسرى لاستقبال كرات نعيم سعد لفتح الملعب د بالعرض و السعب المدافعين على الجانبين والانطلاق من مناك .. وارسال الكرات العرضية الى

كريم هادي ، موفق حسين .. اللياقة القنية للثلاثي .. وعدم الانتشار السليم دفاعا وهجوماً تجعل تحركهم في المنطقة لايتماشي مع انطلاق خط المقدمة خاصة وان اغلب كرائهم تقحرك عرضيا وفي منطقة شبيقة وتكون هناك سهولة في قطعها واستحواذ الفبريق المقابس عليها .. خاصة وان المواجهة صعبة أمام وسط الكويت والخبرة والهدوء في لعبهم .. وهنا يأتي دور الرقابة الفعالة من الوسط العراقي لهم .. وقطع أي ثموين الى خط الهجوم .. هجوم العراق .. بعد المسافة بين عماد جاسم انشط لاعبى هذا الخط وأسرعهم حين يميل الى الناحية اليسرى مستغلا تقدم الظهير المقابل تفقدهم الكثير من الكرات السهلة خاصة وان ليث أو حبيب جعفر ليس في المستوى المقابل له من الفاحية اليعني .. ومع ان كريم صدام هداف .. لكنه لايتواجد مع كل كرة (النطقة واذا ما اراد الثلاثي اختراق النفاع الكويتي .. فان التواجد داخل المنطقة امر مطلوب

نتائج المنتخبين في المباريات السابقة لدورات الخليج شارك العراق في الدورة الرابعة وتقابل

_ تعادلا في المباراة الاولى ٢/٢ وقاز الكويت في الثانية 1/2 الدورة الخامسة فاز العراق ١٠/١ الدورة السادسة انسحب الفريق العراقي والغيت نتائجه ولم يتقابل الدورة السبعة فاز العراق ٦/٢

الشباب ورئيس الوفد السعودي عن مباراة الكويت وقطر بقوله المباراة كانت جيدة من الغريقين الا ان الفريق الكويشي كان مصمما من بداية المباراة على تحقيق الفوز فقد استطاع ابناء الشيخ فهد الاحمد من تحقيق نقطتي المباراة التي سوف تفيد الفريق في المباريات القادمة ..

* كنا الافضل لذا حققنا الفوز

المبارة كانت جيدة من الفريقين وكان الفريق الكويتي الافضل في نقل الكوات واستغلال الغرص التي اليحت له بينما اخفق الغريق القطري أستغلال بعض الفرص ومازلت اكرر ماقلته اكثر من مرة بأن الغريق القطري بحاجة كبيرة أثى خدمات منصور مفتاح وقد اتبثت جميع المباريات بان الفريق القطري بدون هجوم وهو بدون منصور لاشيء بل ان الغريق هو منصور مفتاح وبهداالعوز فقد اجتاز فريقنا عقبة كبيرة وامامنا فرصة كبيرة للفوز ببطولة الدورة

التمرير العرضي بين افراده .. وتقدم عادل عباس بألكرة الى نصف ملعب الفريق المقابل .. وبقاء جمال يعقوب في

الخلف .. وكان التقدم الظهيرين وليد ونعيم تنثيره في شن الهجمات من الجانبين .. ولم يستطيعا مجاراة الجنامين في السرعة لنلك قد يكون التأمين الدفاعي هو ماسيقوم به الرباعي من حيث تنظيف المنطقة من الكرات الساقطة او الممررة أولاً بأول .

□ بعد تحقیقه بطولة الغربیة للأشبال أــ ل مدة قياسية ويمجهود خراق يلعب

أشبأل التادي الأهلي اليوم الخميس وعلى استاد المدينة الرياضية بأبها رابع لقاءاتهم خلال هذا الاسبوع امام فريق ضمك بطل المنطقة الجنوبية في أولى خطوات الغريق ضمن بطولة ابطال المناطق على مستوى المملكة يدخل الفريق الأملاوي المساراة منتعشا وفرحانا بعد تحقيقه بطولة المنطقة الغربية في لقائه امام فريق ألوحدة والذي انتهى بفوزه بهدف مقابل لاشيء احرزه اللاعب مصد منالح عزيز هداف الفريق في الدقيقة الثالثة عشرة من الشوط الاول بعد مباراة متوسطة المستوى في شوطها الاول الذي لعب فيه فريق الوحدة بمساندة الريح الأمر الذي جعل العاب الفريق تفتقد للدقة نتيجأ اعتماد اللاعبين على التمريرات الطويلة لهاجمي الفريق منتصر السراج وماجد البكري الذين لم يكن لهما مور يذكر في هذا الشوط نتيجة الجدية وقوة الاداء التي لعب بها دفاع الاهلي خاصة الظهير الأيسر عبدالشكور عبدالله الذي تالق في ساندة هجمات الفريق في هذا الشوط

اليوم وعلى ملعب نادي الاتحاد بجدة

وفي تهاشي بطولة المنطقة الغربية لكرة

القدم الشباب يلتقى فريقا الاتحاد والوحدة في الساعة السابعة والربع مساء .. الاتحاد في هذه البطولة كسب

جميع مبارياته في الدور الاول والثاني

حيث لعب المباراة الاولى مع عكاظ وفاز

£// ولعب مع الوحدة في الدور الأول

هذا ولم يتعادل في أي مباراة وولج مرماه هدف وأحد فقط وله من النقاط ٦ نقاط و

١٥ هدفا وعليه هدف اما فريق الوحدة

فلعب ثلاث مباريات الاولى مع عكاظ

وفاز (٢/صفر) ومع الاتحاد وخسر

صفر/٢ ومع عكاظ في الدور الثاني

وكسب ا∕صغر له من الاصداف

ثلاثة وعليه مثليا وله ٦ نقاط ويجب على

الوحدة اذا ارادت أن تكسب درع

البطولة ان تكسب الاتحاد بأكثر من V

خطوط الاتحاد مترابطة تماما ويعتبر

خط الدفاع الاتحادي اقوى دفاع في

الدوري لوجود هاني كتوري وسعيد

الزهرائي وعبدالله جابر ومحمد فريج

ويبرز الغريج كظهير ايسر ويمتاز بانه

يساند الهجمة بكل صلابة ومهارة

وأيضا يعود للدفاع بنفس للستوى

ولكن في هذه المباراة يجب ان لايندفع

كثيرا في الهجوم حتى يحد من خطورة

مسن جلي ولاننسى ايضا وسط الاتحاد

المكون من مروان بصاص وسعيد

كشمان والذي سجل ٣ اهداف في عكاظ

حيثما لعب رأس حربه وفي حالة عودة

المالكي لرأس الحربة سيكون سعيد في

الوسط والزبيري مستواه متطور

ورياض عمرو لم يقدم مستواه المعروف

في أخر مبارياته مع عكاظ وكابتن الغريق

محمد منصور دوره القيادي مطلوب في

مثل هذه المباريات اكثر من دوره

الغني .. الوحدة الحراسة لدى الفريق

متوسطة المستوى ويبرز في الدفاع نجم

الفريق (محمود متولى) وايضا العلوى

بستفيد منه مدرب الفريق مرة في الوسط

ومرة بالجناح ولاننسى ايضا مسترى

حسن جل ومحمود اسامة .. والجناح

الايمن حسن جئي لاعب عادي وليس

بقدر ما اعطي من هالة .. المباراة

ستوزع فيها درع البطولة والميداليات

الوسط الاهلاوي الذي اعتمد على التمريرات الأرضية القصيرة وفتح اللعب عن طريق الجناحين وان كانت الهجمات تتميز بالخطورة القصوى عن طريق الجناح الأيمن مروان ابو غنية الذي تَأْلُق في المباراة وقدم ملحات فنية امتعت الجمهور .. الشوط الثاني شهد سيطرة الهلاوية شبه كاملة على التلث ساعة الأولى من عمر الشوط وكأن الساندة الهواء للفريق دوره في تكثيف التصويب المباشر على المرمى من خارج منطقة القرس من قبل لاعبي خط الوسط والهجرم وصد الحارس الوحدادي المثالق عبدالله المالكي اكثر من كرة خطرة وتحمل عبء المبآراة بنسبة كبيرة من جانب أخر افتقد الوسط الوحداوي للترابط واعتمد عنى الالعاب الفردية البحتة ألأمر الذي افقد الفريق ميزة الانسجام وظهر التباعد بين لاعبي الوسط والهجوم وكان لصبراخ مدرب الفريق على اللاعبين بداع ودون داع

كابتن الأهل يرفع كاس البطولة

من جانب أخر تميز هذا الشوط بتماسك

الأخيرة من المباراة تحسين النتيجة □ امام الوحدة:

اشره على عدم تركيز اللاعيين وان كان

اللاعبون قد حاولوا في الربع ساعة

يهم رباضي بين الكلية المتوسطة

ومركز العلوم والرياضيات

صالح مطر الغامدي (الطائف) .

اقيمت في مطلع مذا الاسبوع مباراتان بين الكلية المتوسطة ومركز

العلوم والرياضيات والهاتف السعودي بالطائف على ملاعب الكلية المتوسطة في

وكانت نتيجة كرة الطائرة فوز فريق

الكلية المتوسطة المصفر بعد لعب اتسم

بالجدية من كلا الفريقين ثم بدأت مياراة

كرة النفس والتي انتهت لصالح فريق الهاتف وكانت النتيجة ٧٧٠

من جهة أخرى فقد أوضع الاستاذ

عبدالمعز عبدالظاهر رئيس تسم التربية

الرياضية بالكلية التوسطة بانه ستقام

يوم الاثنين القادم مباراة في كرة القدم

بين الفريقين وسيتسلم الفريق الفائز

كرة الطائرة وكرة التنس ..

الغضية لصاحب المركز الثأني والميداليات البروئزية لفريق عكماظ

ارسل الاتحاد السعودي للكرة الطائرة تلكسا عاجلا للنادي الاهلي لمعرفة مدى رغبة النادي للمشاركة في البطولة العربية الخامسة للكرة الطائرة والتي سنقام بالقاهرة بجمهورية مصر العربية وقد ارسل النادي الأهلي ردا سريعا بموافقته في الاشتراك بالبطولة واستعداده الكامل لتحمل المستولية بكل أمانة في هذه البطولة التي ستبدأ في بداية شهر ربيع الاول من العام القادم ١٤٠٧هـ .. وقد أعرب الاستاذ عبدالفتاح سراج عضو مجلس الادارة ومدير عام لعبة كرة الطائرة بالنادي الاهني عن سعادته بالاشتراك في البطولة والتي تعتبر تكليفا للنادي بهذه المسئولية وتمنى أن تزداد اللقاءات العربية بين الأخوة العرب ..

□ في اجتماعـ باللاعبين :

الناظر: إذا اردتم ممارعة الحب مننظم لكم حورات تنشيطية بالخلاس

سعد السهيمي (خدة) : عقد الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادي الاتماد اجتماعا مع لاعبي فريق كرة القدم ابطال كأس الاتحاد السعودي يوم امس الاول بحضور الدكتور مدني رحيمي عضو مجلس الادارة والمهندس حسن جمجوم ومدير الكرة الاستاذ عبدالله جابر .. وقد تخلل الاجتماع مناقشة ارضاع اللاعبين وحثهم على مواصلة مزاولة الرياضة والحضور للنادي باستمرار .. والابتعاد عن كل مايسىء لهم ويسىء للنادي خاصة وانهم يمتلون ناديا كبيرا وعليهم المحافظة على اسمه .. وطلب منهم بأسم اعضاء مجلس الادارة بأن لايمارسوا اللعب في الحواري واذا رغبوا اشباع رغبتهم في اللعب فمّا عليهم الإطلب ثلك من النادي عن طريق تنظيم دورة او دورات مبسطة لهم على ملاعب النادي وعليهم احضار من يرغبون في اللعب فيها وليس شرطا ان يلعبوا جميما في

طريق الجناح الايسر منتصر السراج الا

ان بسالة الدفاع الاهلاوي حالت دون

ذلك وتمر الدقائق الأخيرة من الماراة

وسط اداء غير مركز من الفريقين ليعلن

حكم المباراة احمد الحازمي نهايتها

ليتوج أشبال النادي الأعلى الطالا

الأمير خالد بن عبدالله فنا لاعبي
 فريق الأشبال بالنادي الاهلي والنقط

بعض الصور التذكارية معهم داخل

حضر المباراة المدرب الوحداوي

محمود ابو رجيلة والاستاذ خليل عواد

الستوى الذي تدمه الفريقان إ

المباراة اكد بما لأبدع مجالا للشك ان

القاعدة في الفريقين تسير في الطريق

الصحيح وهناك اكثر من نجم يتوقع

بروزهم مستقبلا متى ما استمزوا ﴿

عطائهم وهم من الاهلي (حمزة

الدوسري ، محمد حسالح عزيـز ،

عبد الشكور محمد ، ومن الوحدة عادل

حفني ، ومنتصر السراج وحارس المرمى

مدير الكرة بالنادي ..

للمنطقة الغربية نهذا الموسم ..

استعدادا لنهائي كأس السلة : أحد .. في لـقا، ودي أميام الأهياي

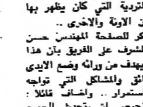
فريق واحد .. المهم أن تكونوا جميعا

تحت انظارنا ونرجو ان تكون الثقة

متبادلة بيننا وبينكم ..

بدر الغائمي _ جدة . يلتقى مساء اليوم وفي الساعة السابعة مساء على مسالة النادي الامل بجدة فريقا احد من المدينة والأهلي من جدة في لقاء كرة السلة الودي على مستوى للدرجة الاولى ويأتى هذا اللقاء في نطاق استعداد فريق احد للمباراة النهائية على كأس الاتحاد السعودي لكرة السلة امام نادي النصر من الرياض وسوف يشارك في المباراة جميع نجوم الغريقين .. هذا ويشرف على تمارين فريق السلة الأملاوي الأن. الاستاذ بلال سعيد مدرب الشباب بالنادي في ظل غيلب مدرب الفريق الأول الذهبية للفريق الفائز والمداليات

سعد السهيمي (جدة): لجتماع بجن الجهاز الفني والتدريبي اللاعبين مع المشرف على اللعبة الهندس حسن جمجوم وذلك بمقر النادي وسيحضر الاجتماع الاستاذ فهد صبيح أحد لاعبى الفريق سابقا ومدير الكرة سابقا وسيتم خلال هذا الاجتماع دراسة اوضاع الفريق خصوصا بعد النتائج المتردية التي كان يظهر بها الفريق بين الاونة والاخدى ..



وقد ذكر للصقحة المهندس حسن جمجوم المشرف على الفريق بآن هذا الاجتماع يهدف من وراثه وضع الايدي على العوائق والمشاكل التي تواجه الفريق باستمرار .. واضاف قائلا : ونحن سنحرص ان يتحدث الجميع



بصواحة متناهيه حبّى نعرف من اين

جاء الثقصير حتى لايتكرر ونتلافاه قبل ان يستفحل .. واختتم حديثه بتعنيأته الصلدقة بأن يجرج هذا الاجتماع بما يكفل استمرارية اللعبة وعودتها الى



حسن جمجوم

السيد ديك ريتشاد ...

نتخنايق أسواعري وتوسوس الإمارات السليمان والدفاع يقرمان هربتين ثميننين لمنتخب الإمارات

خُسر منتخبنا مساء امس امام الإمارات بهدفين مقلبل لاشيء بعد عرض سيء جدا من منتخبنا الذي يبدو انه عز على لاعبيه ان يواصلوا العروض الجيدة التي بدؤوها املم عمان والعراق .. وخسارة يوم امس اعدتنا للوراء كثيرا خاصة انها جاءت بعد ان استعاد اللاعبون ثقتهم بانقسهم ولا عدر لهم فيما سيقولون .. فامام الكويت خسرنا واقتنعنا بالعوامل التي ساهمت في الحُسارة .. وامام البحرين قلنا عوامل نفسية نتيجة هزيمة الكويت .. ولكنَّ ماذا سيقولون بعد هزيمة الامس التي جاءت بعد ان استعاد القريق هيبته

وخسارة الامس ساهمت فيها عدة عوامل اذا لم نتداركها سنظل نتجرع الهزائم بشكل مستمر .. ولعل من ابرز هذه العوامل الحالة النفسية للاعبينا بعد ولوج اول هدف في مرماهم .. فتجد ان القريق يلعب بشد عصبي ونفسي ويتسرعون في اللعب وريما أنهم يشعرون بأنه من الصعب تعويض ذلك الهدف وهذا ظهر عليهم في اكثر من مباراة ولم نعد نرى ذلك الاصرار والعزيمة التي كانت موجودة في افراد الفريق اضافة الى عوامل اخرى منها عدم توفيق الزياني في اختيار حارس المرمى فالسليماني معروف عنه العصبية والنرفزه ويحتاج ألى توجيه وهذا ما كان واضحا عليه في لقاء الاسس والذي كان سببا مباشرا في ولوج الهدفين اللذين سجلهما فريق الإمارات .. على العموم لن استطرد في الحديث خاصة وأن المباراة شاهدها الجميع ويستطيعون الحكم على احداثها .

الشوط الاول

بداية تشطة من منتخبنا الذي ينظم اول هجمة في المباراة عن طريق اسماعيل حكمى الذي تقدم بها عن طريق الجناح الايسر ويعكسها ولكن لم تجد اى متابعة واستعر الضغط طعلة الدقائق الثمانية الاولى سعوديا .. وكاد المنتخب ان يحرز هدفا مبكر عندما توغل قهد الهريقى بكرة راوغ بها كامل الدفاع الاماراتي ولعبها ضَعيفة أل يد حارس الامارات عبدالقادر حسن .. وظل المنتخب بضغط ولكن دون خطورة تذكر . وافتقد القريق في هذا الشوط الى الاصرار واللعب القتالي على الكرة التي لعب بها الفريق في لقائه امام العراق ولا تعرف لذلك سببا فالفريق كان يلعب بدون تركيز .. وظل الفريق يلعب بطريقته للعتادة التقدم بالهجمة عن طريق الجناحين وعكسها وان كانت شكلت خطورة على مرمى الامارات الا انها افتقدت المتابعة الدقيقة من مهاجمينا الذبن وقعوا بين كماشة مدافعي الامارات خصوصا ماجد ومحيسن واستمر الوضع على هذا المنوال .. وبينما فريقنا يسعى لاحراز هدف نتيجة الضغط المكثف على مرمى الامارات ترتد هجمة على منتخبنا تصل الى عبدالله سلطان في الجهة اليمني الذى ينطلق بها جهة الجناح ويعكسها جميلة تتخطى المدافعين لتصل الى رأس فهد خميس الذي لا يتواني في ايداعها ف المرمى (في الدقيقة القاسعة) في ظل عدم المتابعة من سمير سليماني الذي يتحمل مستولية هذا الهدف كاملة وقد كأن لهذا الهدف مفعول السحر على لاعبى الامارات الذين استأسدوا في المعب وشنتوا عدة هجمات على مرمى منتخبنا مستغلين منطقة الظهير الايسر محمد عيدالجواد الذي كان ممرا سهلا للهجمات الاماراتية وقد سجل عن طريقه الهدف الاول للفريق .. وقد

احدثت الهجمات الاماراتية المتكررة شرخا كبيرا في طريقة لعب فريقنا الذي تراجع للخلف لاعبوه لسائدة الدفاع الذي ظهر عليه الارتباك كشرا .. وفي ظل هذا الضغط وفي غمرة البحث عن

بقبضة يديه حيث كان في مرقف يعكنه من ذلك . وبعد هذا الهدف استمر في قرارات اتخذها مكتب الشرقية :

ايقاف متة العبين لمدد تتراوح بين عام .. ومتة أشفر ..

فريق نصر بدوري الدرجة الثانية . 🖈 يوسف ابراهيم الغدير وخالد ص

🖈 عبد الله أبراهيم الصغار ومهدي معتوق عبدرب النبي من نادي مضر لدة سنة كاملة -أعتبارا منّ ١٤٠٧٧٥٥ هـ الحاولتهما الاعتداء على حكم مباراة فريقهما مع الترجي بدوري الدرجة الثانية .

فقدرخصة فيادة بارج العربية نه: 12541-5/ VEC-AFC-AF

مباراة فريقه مع القايسية ضعن تصفيات عبد الله الشمرائي (الدمام) الاشيال وذلك اعتبارا من ٧٧/٧٧ هـ. .

أصدر مدير الكتب الرئيس لرعاية الشباب بالنطقة الشرقية عدة قرارات تتضمن ايناف عبد من اللاعبين لدد مختلفة .. تتيجة سلوك مختلف الثناء دوري اندية المنطقة لكرة القدم .. وهؤلاء اللاعبرن

هدف التعادل ينظم فريق الامارات

هجمة منسقة عن طريق الظهير الايمن

بدر عمالج الذي يلعبها بدوره لعبدالله

سلطان الذي ينطلق بها من جهة الجناح

الايمن ويعكسها بشكل جعيل لتصل ال

راس عدنان طلبانی الذی بلعبها فی

المرمى رغم اشتراك السليمائي معه

والذى يتحمل ايضا مسئولية هذا

الهدف حيث كان بامكانه ان بيعد الكرة

★ عبد الله معود من نادي رأس تنورة لدة سنة كاملة اعتبارا من ١٤٠٧٧٢٠ هـ لماولته التعدي على حكم مباراة فريقه مع الهملان لدة ستة أشهر لكل منهما اعتبارا من ١٤٠٧٧/٢١ هـ.. وهما من نادي النهضة لتلفظهما على حكم مباراة فريقهما مع فريق القادسية بدوري اشبال النطقة

﴿ حسين سلمان السكارة من نادي الترجي
 لدة سنة كاملة المعاولته الاعتداء على حكم

بيلك يون شين لحت كورك لجنبة موازرتم ١٠٢٨٥٠ عن نعد رجعة قيادة رقم ١٩١٢٢٦ صادرة مك الدمام . برحى مىن يعثرعليها نساييرا لادارة مرورالدماح اوالانصال بثركة

الا ان رعونة التهديف وتسرعهم انقذ منتخبنا من اهداف كثيرة كادت تلج مرماه .. ولم يكن في منتخبنا بارزا في هذا الشوط سوى اسماعيل حكمي الذي بذل مجهودا كبيرا وجهز اكثر من كرة لزملاته لم تستغل بالشكل المطاوب .. ولم يقق لاعبونا من سباتهم العميق

الضغط الاماراتي على مرمى المنتخب

وهيمن بشكل كبير على معظم احداث

هذا الشوط ومن خلال هذا الضغط تكثر

اخطاء لاعبينا وتحدث ربكة في خط

الدفاع وتسنح اكثر من فرصة للفريق

الاماراتي لزيادة رصيده من الاهداف

سوی بعد مشی ۳۰ دقیقة من هذا الشوط حيث نظموا صفوفهم وسيطروا على الدقائق المتبقية من هذا الشوط وسنجت لهم اكثر من فرصة الا انها كانت تنتهى تحت اقدام مدافعي الفريق الاماراتي .. اضافة الى تألق عبدالقادر حسن في مرماه والذي لعب دورا كبيرا في انقاد مرماه من اكثر من كرة خطرة .. ورغم هذه الهجمات الا ان الوسط السعودى ظل عطاءه متواضعا ولم يكن متواجدا فيه سوى العكمى وهذا نتيجة لاختفاء الهريفي في هذه المباراة وألذى لا ندري ماذا دهاء .. وعموما كان لوسط الامارات دور كبير أل خروج الفريق فائزا بالهدفين اللذين سجلا في هذا الشوط .. اضافة الى تألق الدفاع الاماراتي وعموما الفريق الاماراتي كان الاقضل في هذا الشوط واستغل نقاط

الضعف الموجودة في المنتخب وحقق هدفين كانا قابلين للزيادة .

الشوط الثائي بغية تسجيل عدف وكاد يتحقق لنا اول هدف في الدقيقة الاولى لولا تأخر ماجد عبدالله في لعب الكرة ليشتتها الدفاع الإماراتي الى الكورنر .. ويستمر فريقنا شاغطا طيلة هذا الشوط ولكن بدون خطورة تذكر حيث كانت هجمات الامارات المرتدة تشكل خطورة كبيرة علينا .. وقد كاد سمير سليماني ان يضيف الهدف الثالثة في مرماه حيث افلتت الكرة من يده وكاد ان يكملها في المرمى .. وقد كان واضحا منذ بداية المباراة وجود عالة ارتباك في الحراسة ولعل الهدفين الذين سجلا في شوط المباراة الاول دليل على ذلك .. ورغم غيفط منتخبنا الا ان وسطه ظل تائها وغير قادر على مجاراة وسط الامارات وكانت كل كراته مقطوعة و لا ادرى ماذا جرى لهذا الوسط الذي كان ورقة رابحة ف مباراتنا مع العراق وكان له دور كبير فى تحقيق الفوز ويبدو ان نشوة الفوز على العراق انست اللاعبين مستولياتهم

المقر يهيب

مباريات فرقهم لكي لا يطولهم العقاب الذي قد يكون أشد مما لحق بهؤلاه .. وتتمنى بأن

تكون هذه الجزاءات رادعة لهزلاه اللاعبين .. وأن يعودوا بعد انتهاء مدة

ايقافهم بمسترى اخلاقي يرتضي الى الصورة

التي يتطلع لها الجعيع .. وهي التحل باقضل الصفات التي يتعيز بها شباب هذا

الزمالك يعسكر من أجل متابعة الفهود السوداء

بدأ فريق نادئ الزمالك لكرة القدم

معسكره المغلق مساء امس بأحد فنادق

الجيزة استعدادا لملاقاة فريق الفهود

السوداء بطل روائد الذى يصل صباح

غد في مباراة الذهاب التي تقام يوم الجمعة القادم باستاد القاهرة ف اطار

دور الـ ٣٢ لبطولة كأس ابطال

وقد أدى الفريق أمس تدرييه مرتين

بملعب نادى الزمالك في الصباح والمساء

لمدة ساعتين شمل تدرييات لياقة بدنية

ثم قسم اللإعبون الى مجموعين الاول

وهو الغريق المرشح تحت قيادة

تنكوفيتش المدرب اليوغسلاق والثاني تحت اشراف محمود سعد مساعد

المدرب وشمل التدريب ٢٢ لاعبا وتخلف

عن القدريب جمال عبدالله للاصابة كما

تدرب طأرق يحيي بمفرده تدريبات

علاجية لاصابته بكدمة في تدريب يوم

الوطن الطاهر ،

هذا وقد أهاب الاستاد عيد الله فرج المسائر بجميع لاعبي اندية المنطقة بأنَّ يتحلوا بالاخلاق الفاضلة انتاء ويعد

دينما محركا لفريقه ويعتبر صانع الفوز لغربقه بينما لم يكن في ومنطنا سوى الحكمى الذي تنقل في جميع الاتجاهات ولكن دون تركير وقد عابت العاب الفريق الاتكالية وعدم التحرك من قبل اللاعبين .. وفي محاولة من الزياني لانقاذ ما يمكن انقاذه دفع بالسويد بدلا من الثنيان المتحرك ولا ادرى ما السبب احد لاعبى الوسط اللذين لم يقدمو ما كان لتقدم عبدالجواد دور كبير في على منتخبنا والتي عن طريقها سجل هدق المنتخب الإماراتي في الشوط

ف مباراة الامس مع الامارات غلم نشاهد تلك الروح التي لعب بها الفريق مع العراق وأختفت ونحن نتساءل هل كأن ذلك المستوى طفرة ما لبشت ان احْتَفْت .. فبصراحة للنتخب في مباراة الأمس لم يكن بالصورة المطلوبة ولم يقدم العطاء المأمول وبيدو انهم تأثروا من المديح الذي اغدق لهم بعد مباراة العراق .. ولم تنفع الماولات اليائسة التي كان يقوم بها هجومنا والذي اخفق في هز شياك الإمارات بعد أن أتبحت لهم العديد من القرص التي وقف امامها الدفاع الاماراتي سدا منيعا ومن خلفهم المارس المتألق عبدالقادر حسن الذي كان نجما للمباراة بدون منازع والفريق الاماراتي استحق الفوز الذي تحقق نتيجة للمجهود الذى بذلوه في المباراة فتحركات الفريق وهجماته كانت مدروسة وكانت توص بتقوقه .. بعكس فريقنا الذى ظل اداؤه عشوائيا ولم يقدم ما يذكر رغم وصوله لمرمى الامارات وهذا عائد ألى الاداء الفردى لهاجمينا وعدم لجونهم للتهديف من خارج المنطقة بل الدخول بالكرة والتعمق

بها وهذا لم ينجح مع دفاع صلب كان فيه خليل غائم الأبرز .. وحقيقة فقد كان العرض الذي قدمه منتخبنا امام الامارات لم يكن كما يجب خاصة بعد أن استبشرنا خيرا بعودة الفريق الى مستواه .. ويعتبر الشوط التاني افضل عطاء بالنسبة لمنتخبنا الا ان الفريق لم يوفق نتيجة اضفاق خط الوسط في عجاراة وسط الغريق الاماراتي الذي كان عبدالله سلطان في تغييره فقد كان الاحرى به اخراج يذكر واقصد بذلك الهريفي وباسم اللذين اختفيا في مباراة الامس .. وقد استغلال منطقته وشن هجمات مستمرة

كما ان منطقة قلبي الدفاع في منتخبنا

على عدم توفيقه .

كانت تقتقد الى التجانس بين سمير واحمد جميل وقد تصادما في اكثر من

كره .. عموما عطاه المنتخب في هذه المباراة يعتبر من اسوء عروضه التي قدمها في الدورة (وعادت حليمة لعادتها القديمة) وهذا المثل ينطبق على لاعبى منتخبنا الذين أعادوا للاذهان عرضهم السيء امام الكويت والبحرين .. عموما على الزياني تجريب بقية اللاعبين في المباراة القادمة بعد فقد الغريق الامل في احتلال مركز متقدم ..

ويمكن تلخيص اسباب الهزيمة والاخفاق في هذا الشوط الى مايلي .. هبوط عطاء خط الوسط بشكل كبير في هذه المباراة عن المباراة السابقة وبالذات اللاعب فهد الهريفي وهذا بالطبع ناتج للطريقة التي لعب بها غريق الامارات وهي تكثيف منطقة الوسط والاكتفاء بالطلباني في المقدمة .. الصافة الى مساندة لاعبى وسط الامارات للهجمة بعكس لاعبى وسط منتخبنا الذى لم يكن متواجدا سوى الحكمى الذى بدل جهدا كبيرا طوال هذا



و مواصلة محمد عبدالجواد التقدم عز غیاب صالح النعیمة کان له دور کبیر حساب منطقته التي كانت حيث افتقد الفريق للاعب القائد حبث للهجمات الاماراتية كناً نلاحظ أن الفريق لم يوجد به المرجه عدم تنويع الهجمات والتركيز على الذي يستطيع ان يقود دفة الفريق الجهة اليسرى التي ارهقت كثيرا • عدم توفيق سمج سليماني في مرماه ولعل ألهدفين اللذين ولجا مرماه دليل اضافة الى لعب الكرات العالية

الرماض ٢٧٥ -٢٠١

Jeluxoló éwelyduó À. 7/2 NI NI 1 アン 77 () Ľ 个 في هزا العرد ١٥ بسعادات المنتحى السعوري ٥ تونى بدارا وجهًا لويه مع كاميرا ٢ ووسترفوي ٥ ماذا يعني الانتصار فاليل الزمان ٥ كافة أهداف دوري كأس الدكاد السعودي ١٥ ادموع المقيقية .. لنوال المتوكل معال کال شوی ٥ بطولة بد التلج اعلادية والمالة وحنل ٥ كايتن لطيئ موين معين الوكريان كوبون الحسايقة ويصل يغلاق الحجلة كوبون معتحات مؤمسة ينشيلظ للصحافة والنث

الجبيل وإذا وجدت لدبك أية إستنسارانا أوملاعظات علمسط لنظافت . فأمل معكم الاقصالي على اعدي أرقام تليغونا لالشكاوى (۱) مکتب قروی ש פיידריי ۱) مكتب حسواييا (٣) مكتب القمرية Y 290171 (٤) مكتب الحويية ٢٥٠٥٦٠ يع تحبيتات يعلمه

90 -04 50 M Q M Q

فأمل الموافظة معناعلى بصبيفكم

تشركذ لحاج عدالتدعل صاويثركاه المحافرة بحدة نيبون يوشن كايشا اياباه

يعناعة عامة ويثاحنات إلىميناوينبع الوصول: ٣/٤/٣م-الرحيل: ٢/١ / ٨٦/٤ ولزيادة المعلومات المرجوالاتصاف ب:

الطابق وقم ١٢مركزعلى وضاستاج الملك عبدالعسزيين ب شابىكىنىن اليتىء ١٤٦٢ م ١٤٦٨ م يىنى المرات ب تلکس۱۰۹۷ و بالاس می دسلید ف دی: ۲۲۲۲۳۳ توصيدنة ١١٣٠ - ٢١٧ - ١٩٨٦

ينظمه مكتب الرعاية الشرقية سنويا: دورس الهيئات والشركات

ابتدأ في سباق على بطولة عشر لعبات عبد الله الشمراني (الدمام):

انطلقت امس بطولة المنطقة الشرقية للهيئات والشركات .. التي ينضمها المكتب الرئيسي لرعاية الشياب بالنطقة الشرقية .. ويشارك بها أربع مؤسسات وهيئات تتنافس فرقها على بطولة تمان لعبات وهي .. كرة القدم _ الكرة الطائرة _ كرة السلة ـ كرة اليد _ تنس الطاولة _ التنس الأرضي _ شد الحبل _ البلياردو وقد أصدر المكتب الرئيبي .. المشرف على هذه البطولة الشروط واللوائح والجداول الخاصة بذلك حيث ستكون منافسات الفرق من خلال اللعبات التالية

يشارك في هذه اللعبة عشرة فرق وزعت على مجموعتين ضعت كل مجموعة خمسة فرق

المجموعة الأولى شركة الكهرباء _ تعلية المياه _ جامعة الملك فيصل _ ارامكو الظهران _ سافكو

المجموعة الثانية سكة الحديد - ج البترول - بترومين - ارامكو . - شركة الزيت بالخفجي

ا ـ الكرة الطائرة : يشارك في مدء البطولة أربعة فرق وهي : جامعة البترول والمعادن ــ شركة الانابيب الوطنية شركة الزيت العربية بالخفجي ــ شركة أرامكر بالظهران .

يشارك بهذه اللعبة اربعة فرق وهي : جامعة البترول ـ شرطة القطيف ـ بترومين ـ مكتب

يشارك بهذه اللعبة خمسة فرق وهي : جامعة البترول ـ أرامكر الظهران ـ شركة الانابيب الوطنية _ شركة الزيت بالخفجي _ مكتب فلسطين بالشرقية .

يشارك بهذه اللعبة سبعة فرق وزعت على مجموعتين ضمت المجموعة الأولى جامعة البترول شركة الأتابيب _ بترومين _ شركة الزيت العربية بالخفجي . وضمت الجموعة الثانية . ارامكر الظهران _ جامعة الملك فيصل _

وَفَا * * * * التنتشُّ الأرضَيَّ ثلاثة فرق تتنافس على بطولة هذه اللعبة وهي : جامعة البترول أرامكن الظهران - شركة

يشارك بهذه اللعبة اربعة فرق وهي : جامعة البترول والمعادن ــ أرامكو الظهران ــ شركة

الاسمئت السعودية _ مكتب فلسطين

ـ البلياردو : خمسة قرق تتسابق على بطولة هذه اللعبة وهي : جامعة البثرول ـ أرامكو الظهران ـ مافكر ـ بترومين ـ شركة الزيت العربية بالخفجي .

ولعبتان لخريان

كما يدخل ضمن هذه البطولة المفتوعة .. سياق لاختراق الضاحية وسباق أخر السباحة . سيقام الاول على أستاد جامعة البترول عصر يوم الخميس الاول من شعبان القادم .. فيما تجري سباقات السباحة على مسبح رعاية الشياب بطريق الخبر عصر يوم الجمعة ٢ شعبان . هذًا وقد اعد المكتب كل الترتبيات لاتجاح هذه البطولة السنوية التي سيديرها حكام

متعدون من مكتب الرعاية .. لجميع اللعبات العشر اليوم ثلاث صفحات رياضية

● صلحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد ابن عبدالعزيز امير منطقة المبيئة المنورة

يفتتح بعد غد السبت معرض الكتاب بجمعية طبية الخبرية النسائية بالدبينة المنورة

الاسبوع الصحى والمعرض المقام بهذه

● صاحب السعو الملكى الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير أمر ينقل الطفل

عبدالله حيتص عسيري الى مستشفى الملك فيصل التخصمي بالرياض عنى طائرة خاصة لاستكمال علاجه هناك .

الدكتور عبدالله عمر نصيف أمين عام

رابطة العالم الاسلامي بعث ببرقية للمغوض

بالصومال أوضح فيها أن هناك شحنة من

مساهمة من الرابطة لرفع الماناة عن

جدة يعود اليوم الى ارض الوطن بعد رحلة

علاجية اجرى خلالها العملية الجراحية

الثانية التي تكللت بالنجاح .. م ، الفارسي

كان على اتصال بالامانة ومتابعة اعمالها

● الدكتور حسن حجرة رئيس بلدية

عكاظ - أن مدخل أمارة مكة المكرمة ويبدو

أنه مشغول ببعض الاوراق المتعلقة

● السيد شريف الدين بير زاده الامين

العام لنظمة المؤتمر الاسلامي يصل اليوم

ألى جدة قادما من باكستان بعد أن أجرى

هناك محادثات مع المسئولين الباكستانيين

حول القضايا الاسلامية وفي مقدمتها الحرب

العراقية الإيرانية ومن المتوقع ان يتسلم بير

زاده ردود الدول الاعضاء فرلجنة المساعي

● سعادة الدكتور عبدالرحمن بخش

يحتفى مساء الاثنين القادم بالاستاذ ابو

يوسف دمنهورى رئيس ثمرير الزميلة

النموة بالنيابة وقد دعا لفيغا من الاخوة

● الاستاذ حسن عبدالحي قزار يرتد ق

مستشقی د . عبدالرحمن بخش اثر وعکه

الاسلامية الاسبوع القادم.

والاصدقاء بهذه المناسبة .

طيلة فترة غيابه بالخارج .

اللاجنين في مناطق الجفاف بالصومال

الاستاذ رمیح منصور الرمیح – رئیم

الاحد القادم المعرض العربى لحماية البيئة

والسيطرة على التلوث والمعرض العربي

للنظافة والصيانة ١٩٨٦م بمركز سعودى اكسبو يجدة الذي تشارك فيه 14 شركة من

● الدكتور محمد الاحمد الرشيد مدير عام

مكتب التربية العربي لدول الخليج عاد الى

الرياض قامما من قطر بعد زيارة استغرقت

يومين التقى خلالها بالمستولين بوزارة

التربية والتعليم والقي محاضرة عن التعاين

الثقال والتربوى بين دول الخليج العربية .

السلبية المتفشية

يمارسها معظم الناس في مجتمعنا

تتفاقم وتكبر دون ان يلتقت لها

احد أو يحاول ايقافها أحد .

والكل يردد دانا مالي دومن

ينصح خليك في شغلك وترديد

الامثال المريضة مثل والتفعل

خيرا شر تلاقي ۽ کل هذه

السلبيات التي راحت تقتل المثالية

وحب التضمية والمشاركة في العمل

الخير .. كل هذه السلبيات لها

أسباب كثيرة اهمها المادة وكثرة

عيد الدنيار ، ايام لم يكن هناك

، ملايين ۽ بل ۽ دينان ۽ فقط ...

أما اليوم اصبح الدولار بدل

الحينار وهذه السلبية التي

تعارسها من الخوف الذي تمارسه

والتعقيد غير المرثى او المكتوب ..

وغياب الضمير الحي .. لقد مات

هذا والحيء منذ زمن بعيد

وكان بدولار، ووضع ف

• تابوت اسمه الاستثمار • !

المؤال متواضع من منا يطرق باب

جيرانه في العمارة ؟ كم منا غاب

جاره وكلف نفسه أن يطرق بابه

لیسال عنه ؟ كم منا زار قرييه او

صديقه وأن مرة في الشهر وهو معه

ف نفس للدينة ? اما الذي ف

مدينة اخرى فحتى الاتصال

تلفونيا لايحصل الا بمناسبة ما

ا ناهیك عن مانشاهده یومیا من

وتحت شعار اتا مالي اشياء كثيرة

لاتسعها صفضات الجريدة

لحصرها وسردها وتحن على

فقرة من الحديث الشريف القائل

من رأى منكم منكرا فليغيره بيده

فان لم يستطع فبلسانه فان لم

ونعيش فبقلبه هذه وهي اضعف

فرصة الفوز .. صعقته

وهوس الرهانات .. حيث فاز ب

۷ ملايين دولار امريكي في احدى

المراهانات الجنونية التي جرت ف

مدينة مونتريال يكندا ، ويرى ف

الصورة يتلقى قبلة من احد

اصدقائه وهو في خالة ذهول كاد

يكاد هذا الرجل يفقد عقله بفوزه باحدى لوثات العصر

يستطع فبقلبه فنحن تمارس

الايمان !

ماييدو في هذا العصر تعيش اخر

ممارسات سلبية من كثير من البشر

عبيدها والذين قيل فيهم وتعس

كبرى الشركات العالمية والمعلية ع

• الو .. معالى الاستاذ حسين

منصوري .. وزير المواصلات

●● چواپ :

• نستاذتك ان نناقش معك

قضايا تهم طريق الدمام ــ

• شكرا .. الطريق يفتقر الى

حواجز بين المسارين مما ادى

الى وقوع حوادث رهيبة اودت

بحياة الكثير والسبب

أستُخدام الجريرة من قبل

السائقين وانفجارات اطارات

• نعم .. ولكن تغفيذ مشروع اقامة الحواجز اخذ وقتا

طويلا .. مع اهمية سرعة

تنفيذها وخصوصا ان الطريق

تقع عليه مجمعات سكنية

كبيسرة ومجمعات ورش

صناعية وشركات تتطلب

السرعة في تنفيذ الحواجز!

● شيء لخر .. وهو اغلاق

جزء من مجمع الكبارى على

ملتقى الطريق السريع المذكور

مع طريق الدمام .. ايقيق في

الاتجاه القادم من ابقيق ومضى

على اغلاقه اكثر من ثلاث

• لا تعتقد ذلك .. فاذا كانت

هناك اخطاء فنية فيجب ان

تكلف الوزارة بتنفيذها رحمة

بسالكي الطريق لخطورة

وضعه الحالي وبقائه مغلقا

● شكراً لك على هذه

الدقائق .. وامنيات بتحقيق

عبدالله حسنين ، مكة المكرمة ، :

اقسام كليات الجامعة بمكة الكرمة والطائف.

هذه المدة الطويلة!

هذه الإحتياجات .

سنوات !

التوشني

لد ٢٥٢ اسرة ، واعانات مقطوعة استقاد

منها ٥٢١ اسرة ، اضافة الى الإعانات

العبنية لـ ٨٠٠ اسرة والانفاق على المركز

الصبيغى وروضة الاطفال ومشروع أستقبال

ذكر ذلك مدير الجمعية على العجلان

ممنوع رس البساتين

بميساه المجسارس

عمر سفرجي ، المدينة المنورة ، :

لجنة من الامارة والشرطة والشئون الصمية

ومصلحة المياه والمجارى ، يعنع احسحاب

البساتين من رى مزارعهم بعياه المجارى

المهندس عادل شيرة مدير عام مصلحة

للاقبال على هذا البرنامج التعليمي الجديد .

احمد سعيد الغامدي (جدة)

بمركزها للمعارض بمئى الباروم .

في منطقة الخليل بالدينة المنورة قامت

الجبيل السريع !

العقارات على الجمهورية التونسية، فالعقارات اوفر ربما واكثر ضمانا واوسع رواجا من الزراعة كما اسلفت يوم امس مما يجعل الزكاة فيها اولي

ومارأه استاذنا الغاضل احمد محمد جمال من ضرورة اداء الزكاة على أجور العقار فور استلامها ودون الماصيل الزراعية في قوله جل شأنه ء و أتوا حقه يوم حصاده . هو القول الارجح، فكلاهما، العقارات والزراعة ، يؤتى اكله في مواعيد محددة . وان كان دخل العقار في الحقيقة اكثر ثباتها واستقرارا مما يجعل حق الفقير غيه

ولست ادرى ماذا يقول شبوخنا

الافاضل في الارباح الوفيرة التي يحققها المتاجرون ف العقار سواء الاراضى أو المبانى والمثى تصل الى ارقام كبيرة في الصفقة الواحدة كبيرا من الثروة القومية في كل بك حجة ، شرعية ، لانكار حق الفقير . افلا يكون من الحق مطالبة مجامعنا الفقهية الموقرة يتكليف حت تاخذ الفتاوى د اعتبارها

تغير الاحوال والتبدل الجذري الذي دخل على بنية التجارة والاقتصاد وشكرا لشيخنا الفاضل محمد

المختار السلامى مفتى الجمهورية التونسية ، ولاستاذنا الفقيه أحمد الشئون الادارية والمالية بعجمع الفقه الاسلامى البذى تفضل بتزويدى بعقال الشيخ السلامي ومقررات المجمع الموقر في دوراته



وصولهما الى مطار لندن الدولى ، مستقلين المترو . لافتتاح محطة جديدة في

العاملين بالخليج الى بلادهم .. وقالت مصادر خليجية مطلعة بأن دولها تحتضن حاليا جميع العاملين لديها على مختلف جنسياتهم والمشاركين في مشاريع التنمية القائمة حاليا بالمنطقة

والمعروف ان الوافدين بدول الخليج جزالته يهنج ويحالية الاستحقاق الساهمتهم في عمليات التنمية والتطوير في المواطن تبرع بحمه عشر مرات وافق جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الاستحقاق من الدرجة الثالثة لتبرعه بدمه انجاز عالمى

وتأتى الموافقة على منح الميدالية انطلاقا من تشجيع جلالة الملك المقدى للمواطنين للتبرع بدمائهم لانقاذ اخوانهم المعتاجين لها .



 المهندس محمود طبیه . . المؤسسة العامة للكهرباء . ١٤٠٤ هـ ، ومتى يصدر تقرير عام ١٤٠٥ هـ ٢



ماهى اسباب تأخر صدور تقرير گهرباء العنوبية السنوى لعا. المهندس فهد السليمان - ، مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية .

المقدم فؤاد قطان . • مرور المنطقة الشرقية • .





محمد الجهتى ـ • الدمام • : الرحالة العربي السوري

عدنان توجه آلى البحرين

معتطيا صهوة جواده عبر

جسر السعودية البحرين بعد

انتهاء ريارته للمملكة ..

والتقى بسمو الامير فهد بن سلمان نائب امير

النطقة ، كما زار مكتب ، عكاظ ، بالدمام

والتقى بالزملاء معبرا عن اعتزازه بالشباب

السعودي لما لاقاء من مودة واحترام

وتقدير ، واشاد خلال حديثه بسمر الامج

سلطان بن سلمان رائد الغضاء العربي

وقال انه زار في الملكة نحر ١٠٠ بيت

سيتم تتفيذها خلال أسبوع المسمة

الرحالة العربى زار المنطقة الشرقية

متى تصل المياه لسكان مخطط بغلف بعدينة جدة ا

لازالت دوريات الموور تستنفه مكبرات الصوت وبطريقة غير لاثقة ويدون حاجة لذلك .. فهل من حل ٢



وكان وكيل وزارة المعارف المساعد لشنون الطلاب د . حمد السلوم قد ابلغ ادارة التعليم بالطائف بغور الطلاب وابلغيم تهنئته .. كما ارسل مدير تطيم الطائف بخطابات شكر وتهنئة لدارس الطلاب

أثراثة طالب سعوديين

صالح عطر الغامدى الطائف :

حقق ثلاثة طلاب من الطائف انجازا

سعوديا كبيرا على المستوى الدولى بقوزهم

بالراكز الاولى في المعرض الدولي السادس

عشر أرسوم الاطفال الذي اقيم في الصين

الوطنية مؤخرا

بالعاصمة المقدسة

ستة علاس رال الخير ببريدة

التُغر النمونجية بجدة . قال - في معرض دعوته

للكثابة بانه يعانى من عقدة شديدة اسمها الخوف

من أن لايرقي مايكتيه ألى مستوى الانتاج الفكري

وقال بانه يقرأ الكثير . ويحرص على أن تكون

قراءاته شاملة ومتنوعة حدث بقف امام الكثير منها

وقفات ناقدة .. يشعر بعمق البعض وتفاهة البعض

الاخر ـ ولذلك فانه يخاف صدور مثل هذا الحكم

الفذان حريص على أن يكون أول من بستمتع بلوحته

الذي يستحق القراءة .

القاسي على ماسيكتي ،

املاء _ افكاره على كتابتها .

سبعة ملايين ريال ايرادات جمعية البر الخيرية ببريدة للعام المالى الايرادات تمثلت في اعاثات الوزارة السنوية الملية والعينية واشتراكات

عكلظ طالت الاستان التونسي بال يترك الحكم على مايكتب لغيره فقال بلباقة

التونسى امتثل للضغط .. وسييدا المحاولة و وقت قريب .. وإنه قد المج الى انه قد يفضل

الاعضاء والتبرعات ، وكذلك ابرادات الانشطة المتحصلة من دورات الآلة الكاتبة وروضة الاطفال . مصروفات اجمعية خلال العام نفسه كانت اكثر من تربعة ملايين ريال تمثلت في الاعانات النقدية الثابثة التي قدمتها









الماه والمجاري بالدينة المورة قال أن اللجنة سحبث فواثير المياه التي ثروى المزارع بهذه طلبة الكفاءة يتجهون للثانوية المطورة

طلاب الكفاءة المتوسطة في اثنتي عشرة مدرسة بالطائف تمكنوا خلال

الاسبوع الماضي من التعرف على برامج التعليم الثانوي المطور وانظمته

ومعيراته وذلك ضمن الجهود الرامية الى تشجيع خريجي الكفاءة المتوسطة

الاستاذ أحمد الشاق مدير ثانوية هوازن المطورة نكر بأن اربعة من موجهي ادارة

التعليم .. من اعضاء اللجمة الفرعية للتعليم المطور بالطائف .. قاموا مع مسئولي قسم المقبول والتسجيل بالتانوية بزيارة هذه المدارس وتوضيح نظم البرنامج واهدافه .. مع تسليم كل

طالب بيانا متكاملا عنه حتى يتعكن من الإطلاع عليه ، ويقبل على الالتعاق به عن

واشار الاستاذ الشاق الى أنه تم في هذا العام شول ٢١٠ طلاب في الفصلين الاول والثاني

المعرض سيتضمن يوما سعوديا كاملا ألدعوة وجهها مجلس الغرف التجارية

المعرض الدول الذي سيقام هناك خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٩ اكثوبر القادم .

مطس مؤنت بجامعة ام القرى لقبول الطلاب وتسجيلهم

اصدر مدير جامعة ام القرى الدكتور واشد الواجح قراوا بتشكيل مجلس مؤقت لدراسة

يراس هذا المجلس المؤقت الدكتور صالح بن محمد السيف عميد القبول والتسجيل

ريشارك به الدكتور محمد بن صالح شعيب والدكتور عبدالرحيم بن مثنى الغامدي وكيل

معادة شخون الطلاب ووكيل عمادة معهد اللغة العربية لغير الناطقين بها ووكلاء عمادات

البعير بالذكر ان هذا المجلس المؤقت يهدف الى تيسير عمليات قبول الطلاب وتسجيلهم في

الجيناعة الستودية تصل كليغلاند

مصانعنا الوطنية مدعوة لعرض لمنتجاتها في ولاية كليفلاند الامريكية ضمن

كافة الامور المتطقة بقبول الطلاب وتسجيلهم وكذلك ما يتعلق بالجدول الدراسي

يحتوى على المنتجات والمعروضات السعودية بالاضافة الى نماذج من ملامع الانجازات والحضارة التي تعيشها الملكة حاليا

الصناعية بالملكة لاستغلال هذه الغرصة ق تعريف العالم بأنجازاتنا ومدى ما وصلت

العالم متلقى شكوال

خلف الغامدي (جدة)

اذا كانت لديك شكوي من م السعودية ، أو اقتراح فثق بأن شكواك أو اقتراحك سيكون محل دراسة واهتمام وآذا كان واقعيا ستجده ماخوذا به على خطوط السعودية .. فقد وضعت الخطوط السعودية صنابيق الشكاوى واقتراحات المسافرين على متن

طائراتها بجميع المطارات داخل الملكة وخارجها . مدير عام علاقات العملاء وخدمات الاسطول عوض الحبسي قال أنه من خلال اقترلحات السافرين وشكواهم أن وجدت سيتم التوصل الى مواقع السلب والايجاب ق عطيأت الخدمة الارضية والجوية واضاف قائلا بأن هذه الشكاوى والاقتراحات يتم

وبامكان الثانوية استقبال ثائثمائة طالب في الفصل الاول في العام الدراسي القادم .. جمعها يوميا من جميع المطارات وترسل الى الجدير بالذكر أن هذا البرنامج يسم. وفق نظام الساعات المعمول به في الجامعات ويشترط الاجتيازة اكمال الطالب لـ ١٦٨ ساعة كعد ادنى ادارة علاقات العملاء لدراستها وترجيهها للاجهزة الختصة للنظر في تنفيذ الاقتراحات وتلاق القصور أن وجد . THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

المواصفات الصحية بما يتعكس على سلامة البيئة . ويغطى المعرض العربى للنظافة والصيانة مختلف محالات

النظافة والصيانة وصيانة الأبنية ، أما معرض حماية البيئة من

ويأتى تنظيم هذين العرضين بمشاركة ١٤ شركة من الشركات العالمية والمحلية وق اطار الاهتمام بالحفاظ على يبدأ يوم الأحد القادم المعرض العربي للنظافة البيئة وتعزيز وتحسين المستوى المعيش للافراد ، والمحافظة على والصيانة ، ٨٦ ، والمعرض العربي لحماية البيئة والسيطرة على التلوث اللذين تنظمهما الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية

لا أحد يعلم بالتحديد عدد المسابح التي يحملها هذا التاجر المصرى الذى يقوم ببيع هذه

نكون فكرة الرسم مستوحاة من البيئة اللجنة حددت أخر موعد لاستلام اللوحات من الاطفال في اول شعبان ، على ان يستخدم المسابق الورق كاندس بحجم ٢٠ : ٢٥ والالوان غلومستر جوائز قيمة للغائزين سيعلن عنها من قبل السابح التي غطت جميع جسمة اللجئة المتخصصة لتقويم رسوم الاطفال عقب اعلان نتائج السابقة في يوم معرض للمصلين امام مسجدى الازهر الكتاب الذي سيقام في العاشر من شعبان . والحسين بالقاهرة .

سعودي وتعرف على العادات العربية الاصيلة في كافة مناطق العلكة ، واشار الى ان مساحة الملكة الواسعة اخذت منه وقتا طويلا تجاوز أربعة الأشهر .. اما رحلته فقال انها بدأت منذ ثلاث سنواث من سرريا بصحبة زوجته على ظهر الحصان . عدنان سيعود مرة أخرى للمملكة عقب انتهاء زيارته للبحرين بعد ان ترك حصانين من ثلاثة كان قد اصطحبهما خلال رحاته برنامج « لبنات الکایات » في اسبوع الصحة العالمي سامية عطا الله . مكة الكرمة . : كلية التربية للبنات بمكة المكرمة تستعد حاليا للاتصال والتنسيق مع كليات البنات بالملكة لبلورة برنامج تربوي مسعى مشترك يتم مناقشته ليكون مرشدا للانشطة التي

بقايا حريق القصر الإنجليزي اثار الدمار واضحة على احدى غرف قصر هامبتون الاثرى التاريخي الذي

وقد شكات الكلية جماعة المشاط الصمعى لتوضيح الاخطاء ألتى تتعرض لها الصحة اندلع فيه الحديق في لندن واتى على معظم محتوياته الاثرية .

العامة . كما تستعد الكلية للقيام بحملة للتبرع بالدم اثناء الاسبوع

الأواءالوطيغى فستشفيان الغرية ستنظمها اللجنة بالستشفى العسكري جميل الاصيل ، جدة . :

والحرس والجامعة .

ابتداء من يوم الاحد القادم. اللجنة الادارية للتعاون والتنسيق - مستشفيات المنطقة الغربية عقدت ومن ناحية الحرى نعت الموافقة على في مطلع هذا الإسبوع اجتماعا برئاسة الموظفين الملتحقين بالدورة بمعدل ٨ الدكتور عبدالاله سأعاني مساعد مدير موظفين من مستشفيات وزارة المسحة مستشفى الملك فهد العّام بجدة . و٤ من كل من السنشفى العسكري اللجنة وضعت اللمسأت الاخيرة

لبرنامج دورة ادارة المستشفيات التي

ان يفقد معها عقله . طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر